

**1.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)».**

***Личностные результаты***

1.Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2.Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3.Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4.Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5.Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7.Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8.Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9.Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

***Метапредметные результаты:***

**Регулятивные УУД**

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;

- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;

- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный

результат;

- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;

- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;

- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;

- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;

- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;

- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);

- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;

- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);

- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;

- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;

- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;

- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;

- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;

- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;

- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;

- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;

- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;

- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;

- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;

- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;

- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным

критериям в соответствии с целью деятельности;

- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;

- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;

- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;

- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;

- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;

- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;

- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

**Познавательные УУД**

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;

- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;

- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;

- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;

- выделять явление из общего ряда других явлений;

- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;

- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;

- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;

- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;

- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;

- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;

- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);

- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные /наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;

- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;

- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;

- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;

- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;

- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;

- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;

- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;

- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;

- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;

- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);

- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;

-устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;

- резюмировать главную идею текста;

- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);

- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;

- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;

- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;

- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;

- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;

- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;

- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;

- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;

- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

**Коммуникативные УУД**

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;

- играть определенную роль в совместной деятельности;

- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;

- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;

- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;

- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);

- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;

- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;

- выделять общую точку зрения в дискуссии;

- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;

- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);

- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;

- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);

- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;

- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;

- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;

- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;

- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;

- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;

- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;

- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;

- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;

- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;

- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;

-создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

***Предметные результаты***

**Коммуникативные умения 5 класс**

**Говорение.**

**Диалогическая речь**

**Ученик научится:**

- вести диалог (комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

***Ученик получит возможность научиться:***

- *брать и давать интервью;*

- *вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.).*

**Говорение. Монологическая речь**

**Ученик научится:**

- строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках

освоенной тематики;

- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);

- описывать картинку/ фото с опорой на ключевые слова/ план/ вопросы.

*Ученик получит возможность научиться:*

- *кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.);*

- *кратко излагать результаты выполненной проектной работы.*

**Аудирование**

**Ученик научится:**

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;

- воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих изученные языковые явления.

*Ученик получит возможность научиться:*

- *выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте.*

**Чтение**

**Ученик научится:**

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;

- читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном виде;

- выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

***Ученик получит возможность научиться****:*

- *устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте.*

**Письменная речь**

**Ученик научится:**

- заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);

- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес);

- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка (объемом 50–60 слов, включая адрес);

- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.

***Ученик получит возможность научиться:***

- *делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;*

- *кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности.*

Языковые навыки и средства оперирования ими

Орфография и пунктуация

**Ученик научится:**

- правильно писать изученные слова;

- правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения.

Ученик получит возможность научиться:

- *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.*

Фонетическая сторона речи

**Ученик научится:**

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;

- соблюдать правильное ударение в изученных словах;

- различать коммуникативные типы предложений по их интонации;

- членить предложение на смысловые группы.

***Ученик получит возможность научиться:***

- *выражать чувства и эмоции с помощью интонации.*

Лексическая сторона речи

**Ученик научится:**

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики;

- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

- распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

- распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:

***Ученик получит возможность научиться:***

- *распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики;*

- *знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;*

- *распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;*

- *распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;*

- *использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам.*

Грамматическая сторона речи

**Ученик научится:**

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте:

- распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;

- распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;

- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *It*;

- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *There + tobe*;

- распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами *and*, *but*;

- распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;

- распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/ неопределенным/нулевым артиклем;

- распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;

- распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;

- распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (*may*, *can*, *could*, *must*, *have to*);

- распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления.

***Ученик получит возможность научиться:***

- *распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something; Stop talking;*

- *распознавать по формальным признакам и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, герундия, причастия I и II, отглагольного существительного) без различения их функций.*

- *распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would;*

**Социокультурные знания и умения**

**Ученик научится:**

- употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

Ученик получит возможность научиться:

- *находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.*

Компенсаторные умения

Ученик научится:

- выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.

***Ученик получит возможность научиться:***

- *пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.*

**Коммуникативные умения 6 класс**

**Говорение. Диалогическая речь**

**Ученик научится:**

- вести диалог (диалог этикетного характера, диалог–-расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях

неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *вести диалог-обмен мнениями;*

- *брать и давать интервью.*

**Говорение. Монологическая речь**

**Ученик научится:**

- строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в

рамках освоенной тематики;

- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);

- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;

- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой на текст, ключевые слова/ план/ вопросы;

- описывать картинку/ фото с опорой на ключевые слова/ план/ вопросы.

**Ученик получит возможность научиться:**

-*делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;*

- *комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/*

*прослушанному;*

- *кратко излагать результаты выполненной проектной работы.*

**Аудирование**

**Ученик научится:**

**-** воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых

явлений;

- воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих изученные языковые

явления.

**Ученик получит возможность научиться:**

**-** *выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;*

- *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.*

**Чтение**

**Ученик научится:**

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления**;**

-читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;

-читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;

-выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

**Ученик получит возможность научиться:**

-*устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;*

-*восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.*

**Письменная речь**

**Ученик научится:**

-заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);

-писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 60–65 слов, включая адрес);

-писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;*

- *кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;*

-*писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).*

**Языковые навыки и средства оперирования ими**

**Орфография и пунктуация**

**Ученик научится:**

- правильно писать изученные слова;

- правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце

вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;

- расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.*

**Фонетическая сторона речи**

**Ученик научится:**

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;

- соблюдать правильное ударение в изученных словах;

- различать коммуникативные типы предложений по их интонации;

- членить предложение на смысловые группы;

- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (общий,

специальный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации.*

**Лексическая сторона речи**

**Ученик научится:**

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики;

- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики и в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;

- распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики и в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

- распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:

‒ глаголы при помощи аффиксов *dis*-, *mis*-, *re*-, -*ize*/-*ise*;

‒ имена существительные при помощи суффиксов -*or*/ -*er*, -*ist*, -*sion*/-*tion*, -*nce*/-*ence*, -*ment*, -*ity*, -*ness*, -*ship*, -*ing*;

‒ имена прилагательные при помощи аффиксов *inter*-; -*y*, -*ful*, -*al*, -*ic*, -*ian*/*an*, -*ing*; -*ous*, -*able*/*ible*, -*ive*;

‒ наречия при помощи суффикса -*ly*;

‒ имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов *un*-, *im*-/*in*-;

‒ числительные при помощи суффиксов -*teen*, -*ty*; -*th*.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики;*

- *знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;*

- *распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;*

- *распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;*

**Грамматическая сторона речи**

**Ученик научится:**

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте:

- распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и

восклицательные;

- распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;

- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *It*;

- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *There + to be*;

- распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами *and*, *but*, *or*;

-распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;

- распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/ неопределенным/нулевым артиклем;

- распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные, вопросительные;

- распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;

- распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество (*many*/*much*, *few*/*a few*, *little*/*a little*);

- распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;

- распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present Continuous, Present Perfect;

- распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future*, to be going to.*

- распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (*may*, *can*, *could*, *must*, *have to*, *should*);

- распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *распознавать и употреблять в речи предложения с конструкциями as … as; not so … as; either … or; neither … nor;*

- *распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something; Stop talking;*

- *распознавать и употреблять в речи словосочетания «Причастие I+существительное» (a playing child) и «Причастие II+существительное» (a written poem).*

**Социокультурные знания и умения**

**Ученик научится:**

- употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

- понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.*

**Компенсаторные умения**

**Ученик научится:**

- выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.*

**Коммуникативные умения 7 класс**

**Говорение. Диалогическая речь**

**Ученик научится:**

- вести диалог (диалог этикетного характера, диалог–-расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *вести диалог-обмен мнениями;*

-*брать и давать интервью;*

- *вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.).*

**Говорение. Монологическая речь**

**Ученик научится:**

- строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;

- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);

- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;

- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой на текст, ключевые слова/ план/ вопросы;

- описывать картинку/ фото с опорой на ключевые слова/ план/ вопросы.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;*

- *комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/ прослушанному;*

- *кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.);*

- *кратко излагать результаты выполненной проектной работы.*

**Аудирование**

**Ученик научится:**

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;

- воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;*

- *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.*

**Чтение**

**Ученик научится:**

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;

- читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в явном виде;

- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;

- выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте.*

**Письменная речь**

**Ученик научится:**

- заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);

- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 50–60 слов, включая адрес);

- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;*

- *кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;*

- *писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).*

**Языковые навыки и средства оперирования ими**

**Орфография и пунктуация**

**Ученик научится:**

- правильно писать изученные слова;

- правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;

- расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.*

**Фонетическая сторона речи**

**Ученик научится:**

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;

- соблюдать правильное ударение в изученных словах;

- различать коммуникативные типы предложений по их интонации;

- членить предложение на смысловые группы;

- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное

предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных

словах.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации.*

**Лексическая сторона речи**

**Ученик научится:**

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе

многозначные в пределах тематики;

- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого

этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;

- распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики в соответствии с решаемой

коммуникативной задачей;

- распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики в соответствии с решаемой коммуникативной

задачей:

‒ глаголы при помощи аффиксов *dis*-, *mis*-, *re*-, -*ize*/-*ise*;

‒ имена существительные при помощи суффиксов -*or*/ -*er*, -*ist*, -*sion*/-*tion*, -*nce*/-*ence*, -*ment*, -*ity*, -*ness*, -*ship*, -*ing*;

‒ имена прилагательные при помощи аффиксов *inter*-; -*y*, -*ly*, -*ful*, -*al*, -*ic*, -*ian*/*an*, -*ing*; -*ous*, -*able*/*ible*, -*less*, -*ive*;

‒ наречия при помощи суффикса -*ly*;

‒ имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов *un*-, *im*-/*in*-;

‒ числительные при помощи суффиксов -*teen*, -*ty*; -*th*.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики;*

- *знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;*

*- распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;*

*-распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;*

*- использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам.*

***Грамматическая сторона речи***

***Ученик научится:***

*- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте:*

*- распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме)*

*вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);*

*- распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами,*

*следующими в определенном порядке;*

*- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным It;*

*- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным There + to be;*

*- распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами and, but, or;*

*- распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами because, if, that, who, which, what, when, where, how, why;*

*- распознавать и употреблять в речи условные предложения реального характера (Conditional I – If I see Jim, I’ll invite him to our school party) и нереального характера (Conditional II – If I were you, I would start learning French);*

*- распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;*

*- распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/ неопределенным/нулевым артиклем;*

*- распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, возвратные,*

*указательные, неопределенные, вопросительные;*

- распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;

- распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество (*many*/*much*, *few*/*a few*, *little*/*a little*); наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения;

- распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;

- распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present, Present Perfect;

- распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени:

Simple Future*, to be going to;*

- распознавать и употреблять в речи модальные глаголы (*may*, *can*, *could*, *must*, *have to*, *should*);

- распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;

- распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые при глаголах в страдательном залоге.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *распознавать сложноподчиненные предложения определительными с союзами who, which, that;*

- *распознавать и употреблять в речи предложения с конструкциями as … as; not so … as;*

- *распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something; Stop talking;*

- *распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования;*

- *распознавать и употреблять в речи словосочетания «Причастие I+существительное» (a playing child) и «Причастие II+существительное» (a written poem).*

**Социокультурные знания и умения**

**Ученик научится:**

- употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

- представлять родную страну и культуру на английском языке;

- понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;*

- *находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.*

**Компенсаторные умения**

**Ученик научится:**

- выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.*

**Коммуникативные умения 8класс**

**Говорение. Диалогическая речь**

**Ученик научится:**

-вести диалог (диалог этикетного характера, диалог–-расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

**Ученик получит возможность научиться:**

-*вести диалог-обмен мнениями;*

-*брать и давать интервью;*

*вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.).*

**Говорение. Монологическая речь**

**Ученик научится:**

-строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;

-описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);

-давать краткую характеристику реальных людей;

-передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы;

-описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.

**Ученик получит возможность научиться:**

-*делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;*

-*комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/ прослушанному;*

*- кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.);*

*- кратко излагать результаты выполненной проектной работы.*

***Аудирование***

***Ученик научится:***

*-воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых*

*явлений;*

*-воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.*

***Ученик получит возможность научиться:***

*-выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;*

*-использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.*

***Чтение***

***Ученик научится:***

*-читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;*

*-читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном виде;*

*-читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;*

*-выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.*

***Ученик получит возможность научиться:***

*-устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;*

-*восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.*

**Письменная речь**

**Ученик научится:**

-заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);

-писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес);

-писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120

слов, включая адрес);

-писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план.

**Ученик получит возможность научиться:**

-*делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;*

-*писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;*

-*составлять план/ тезисы устного или письменного сообщения;*

-*кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;*

-*писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).*

**Языковые навыки и средства оперирования ими**

**Орфография и пунктуация**

**Ученик научится:**

-правильно писать изученные слова;

-правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце

вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;

-расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

**Ученик получит возможность научиться:**

-*сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.*

**Фонетическая сторона речи**

**Ученик научится:**

-различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;

-соблюдать правильное ударение в изученных словах;

-различать коммуникативные типы предложений по их интонации;

-членить предложение на смысловые группы;

-адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных

словах.

**Ученик получит возможность научиться:**

**-** *выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;*

-*различать британские и американские варианты английского языка в прослушанных высказываниях.*

**Лексическая сторона речи**

**Ученик научится:**

в пределах тематики основной школы;

-употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

-соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;

-распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с

решаемой коммуникативной задачей;

-распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:

‒ глаголы при помощи аффиксов *dis*-, *mis*-, *re*-, -*ize*/-*ise*;

‒ имена существительные при помощи суффиксов -*or*/-*er*, -*ist*, -*sion*/-*tion*, -*nce*/-*ence*, -*ment*, -*ity* , -*ness*, -*ship*, -*ing*;

‒ имена прилагательные при помощи аффиксов *inter*-; -*y*, -*ly*, -*ful* , -*al*, -*ic*, -*ian*/*an*, -*ing*; -*ous*, -*able*/*ible*, -*less*, -*ive*;

‒ наречия при помощи суффикса -*ly*;

‒ имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов *un*-, *im*-/*in*-;

‒ числительные при помощи суффиксов -*teen*, -*ty*; -*th*.

**Ученик получит возможность научиться:**

**-***распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики;*

-*знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;*

-*распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;*

-*распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;*

-*использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/*

*родным языком, по словообразовательным элементам****.***

**Грамматическая сторона речи**

**Ученик научится:**

-оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте:

-распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;

-распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;

-распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *It*;

-распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *There + to be*;

-распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами *and*, *but*, *or*;

-распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами *because*, *if*, *that*, *who*, *which*, *what*, *when*, *where, how, why*;

-использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;

-распознавать и употреблять в речи условные предложения реального характера (Conditional I – *If I see Jim, I’ll invite him to our school party*), инереального характера (Conditional II *– If I were you, I would start learning French);*

-распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;

-распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/ неопределенным/нулевым артиклем;

-распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные и их производные, относительные, вопросительные;

-распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;

-распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество (*many*/*much*, *few*/*a few*, *little*/*a little*); наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения;

-распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;

-распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;

-распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (*may*, *can*, *could*, *be able to*, *must*, *have to*, *should*);

-распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive,

Past Simple Passive;

-распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые при глаголах в страдательном залоге.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзом since; определительными с союзами who, which, that;*

- *распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами whoever, whatever, however, whenever;*

- *распознавать и употреблять в речи предложения с конструкциями as … as; no tso … as; either … or; neither … nor;*

-*распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something; Stop talking;*

- *распознавать и употреблять в речи конструкции It takes me …to do something; to look / feel / be happy;*

- *распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования;*

- *распознавать и употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога Future Simple Passive, Present Perfect Passive;*

- *распознавать по формальным признакам и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, герундия, причастия I и II, отглагольного существительного) без различения их функций и употреблять их в речи;*

- *распознавать и употреблять в речи словосочетания «Причастие I+существительное» (a playing child) и «Причастие II+существительное» (a written poem).*

**Социокультурные знания и умения**

**Ученик научится:**

- употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

- представлять родную страну и культуру на английском языке;

- понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;*

- *находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.*

**Компенсаторные умения**

**Ученик научится:**

- выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении;*

- *пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.*

**Коммуникативные умения 9класс**

**Говорение. Диалогическая речь**

**Выпускник научится:**

-вести диалог (диалог этикетного характера, диалог–-расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

***Выпускник получит возможность научиться:***

-*вести диалог-обмен мнениями;*

-*брать и давать интервью;*

-*вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.).*

**Говорение. Монологическая речь**

**Выпускник научится:**

-строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;

-описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);

-давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;

-передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы;

-описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.

***Выпускник получит возможность научиться:***

-*делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;*

-*комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/ прослушанному;*

-*кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;*

-*кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.);*

-*кратко излагать результаты выполненной проектной работы.*

**Аудирование**

**Выпускник научится:**

-воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;

-воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

***Выпускник получит возможность научиться:***

-*выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;*

-*использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.*

**Чтение**

**Выпускник научится**:

-читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;

-читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;

-читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;

-выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

***Выпускник получит возможность научиться***:

-*устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;*

-*восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.*

**Письменная речь**

**Выпускник научится:**

-заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);

-писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес);

-писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120

слов, включая адрес);

-писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план.

***Выпускник получит возможность научиться:***

-*делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;*

-*писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;*

-*составлять план/ тезисы устного или письменного сообщения;*

-*кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;*

-*писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).*

**Языковые навыки и средства оперирования ими**

**Орфография и пунктуация**

**Выпускник научится:**

- правильно писать изученные слова;

- правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного

предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;

- расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.*

**Фонетическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;

- соблюдать правильное ударение в изученных словах;

- различать коммуникативные типы предложений по их интонации;

- членить предложение на смысловые группы;

- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;*

- *различать британские и американские варианты английского языка в прослушанных высказываниях.*

**Лексическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы;

- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;

-распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

-распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:

‒ глаголы при помощи аффиксов *dis*-, *mis*-, *re*-, -*ize*/-*ise*;

‒ имена существительные при помощи суффиксов -*or*/-*er*, -*ist*, -*sion*/-*tion*, -*nce*/-*ence*, -*ment*, -*ity*, -*ness*, -*ship*, -*ing*;

‒ имена прилагательные при помощи аффиксов *inter*-; -*y*, -*ly*, -*ful*, -*al* , -*ic*, -*ian*/*an*, -*ing*; -*ous*, -*able*/*ible*, -*less*, -*ive*;

‒ наречия при помощи суффикса -*ly*;

‒ имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов *un*-, *im*-/*in*-;

‒ числительные при помощи суффиксов -*teen*, -*ty*; -*th*.

***Выпускник получит возможность научиться:***

-*распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;*

-*знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;*

-*распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;*

-*распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;*

-*распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, to begin with, however, as for me, finally, at last, etc.);*

-*использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам.*

**Грамматическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

-оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте:

-распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;

-распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;

-распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *It*;

-распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *There + to be*;

-распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами *and*, *but*, *or*;

-распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами *because*, *if*, *that*, *who*, *which*, *what*, *when*, *where, how, why*;

-использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;

- распознавать и употреблять в речи условные предложения реального характера (Conditional I – *If I see Jim, I’ll invite him to our school party*) и нереального характера (Conditional II *– If I were you, I would start learning French);*

- распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;

- распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/ неопределенным/нулевым артиклем;

- распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные и их производные, относительные, вопросительные;

- распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;

- распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество (*many*/*much*, *few*/*a few*, *little*/*a little*); наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения;

-распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;

-распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;

-распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future*, to be going to,* Present Continuous*;*

-распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (*may*, *can*, *could*, *be able to*, *must*, *have to*, *should*);

-распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;

-распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые при глаголах в страдательном залоге.

***Выпускник получит возможность научиться:***

-*распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзом since; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;*

-*распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами whoever, whatever, however, whenever;*

-*распознавать и употреблять в речи предложения с конструкциями as … as; not so … as; either … or; neither … nor;*

-*распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией I wish;*

-*распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something; Stop talking;*

-*распознавать и употреблять в речи конструкции It takes me …to do something; to look / feel / be happy;*

-*распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования;*

-*распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;*

-*распознавать и употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога Future Simple Passive, Present Perfect Passive;*

-*распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would;*

-*распознавать по формальным признакам и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, герундия, причастия I и II, отглагольного существительного) без различения их функций и употреблять их в речи;*

-*распознавать и употреблять в речи словосочетания «Причастие I+существительное» (a playing child) и «Причастие II+существительное» (a written poem).*

**Социокультурные знания и умения**

**Выпускник научится:**

-употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

-представлять родную страну и культуру на английском языке;

-понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

***Выпускник получит возможность научиться:***

-*использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;*

-*находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.*

**Компенсаторные умения**

**Выпускник научится:**

-выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.

***Выпускник получит возможность научиться:***

-*использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении;*

-*пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.*

**2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 5 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название раздела | Дидактические единицы | Кол-во часов | Из них контрольных | Из них проектов |
| 1. | Каникулы закончились. | Школа.Каникулы. Окружающий мир. Погода. Виды отдыха. Досуг и увлечения. | 17 | 1 | 1 |
| 2. | Семейная история. | Моя семья. Взаимоотношения в семье. Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Выбор профессии. Мир профессий. | 17 | 1 | 1 |
| 3. | Здоровый образ жизни. | Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание. | 17 | 1 | 1 |
| 4. | После школы. | Свободное время. Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Окружающий мир: животные. | 17 | 1 | 1 |
| 5. | Путешествия. | Путешествия. Путешествия по странам изучаемого языка. Транспорт. Жизнь в городе/ в сельской местности.  Страны изучаемого языка и родная страна: Страны, столицы, крупные города Достопримечательности. | 17 | 1 | 1 |
| 6. | Путешествие по России. | Путешествия. Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт. Страны изучаемого языка и родная страна: крупные города, Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру. | 17  102 | 1  7 | 6 |

**Коммуникативные умения**

**Говорение**

**Диалогическая речь**

Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, и комбинированный диалог.

Объем диалога 5-6 реплик со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.

**Монологическая речь**

Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы). Объем монологического высказывания от 8-10 фраз. Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.

**Аудирование**

Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудио текстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от решаемой коммуникативной задачи.

*Жанры текстов:* информационные, научно-популярные.

*Типы текстов:* высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.

Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.

Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.

**Чтение**

Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием.

*Жанры текстов:* научно-популярные, художественные.

*Типы текстов:* интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – 300 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 250 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 200 слов. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

**Письменная речь**

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

- заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);

- написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 50–60 слов, включая адрес;

- краткое изложение результатов проектной деятельности;

- делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

**Языковые средства и навыки оперирования ими**

**Орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.

Фонетическая сторона речи

Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

**Лексическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 700 единиц (включая 500 усвоенных в начальной школе). Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.

**Грамматическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных предложений.

Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.

Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей; прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; местоимений (личных, притяжательных, указательных, неопределенных, вопросительных); глаголов в наиболее употребительных видовременных формах действительного залога, модальных глаголов, предлогов.

**Социокультурные знания и умения.**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает

овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;

- знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.),

распространенных образцов фольклора;

- представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, культуры (всемирно

известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка; о некоторых произведениях

художественной литературы на изучаемом иностранном языке.

**Компенсаторные умения**

Совершенствование умений:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;

- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.

Общеучебные умения и универсальные способы деятельности

Формирование и совершенствование умений:

- работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;

- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, Интернет-ресурсами, литературой;

- самостоятельно работать в классе и дома.

**Специальные учебные умения**

Формирование и совершенствование умений:

- находить ключевые слова в работе над текстом;

- семантизировать слова на основе языковой догадки;

- пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами).

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 6класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела** | **Дидактические единицы** | **Кол-во часов** | **Из них контрольных** | **Из них проектов** |
| 1 | Две столицы. | **Страны изучаемого языка и родная страна**  столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру. | 17 | 1 | 1 |
| 2 | Посещение Британии. | **Страны изучаемого языка и родная страна**  Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру. | 17 | 1 | 1 |
| 3 | Традиции, праздники, фестивали. | **Свободное время.** Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. | 17 | 1 | 1 |
| 4 | Страна за океаном. США. | Страны изучаемого языка и родная страна  Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру. | 17 | 1 | 1 |
| 5 | Любимое времяпровождение. | **Свободное время.** Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Молодежная мода. Погода. | 17 | 1 | 1 |
| 6 | Какие мы. Внешность. | **Мои друзья.** Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера.  Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе. | 17  102 | 1  7 | -  5 |

**Коммуникативные умения**

**Говорение**

**Диалогическая речь**

Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог.

Объем диалога от 3 реплик (5-7 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.

**Монологическая речь**

Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) Объем монологического высказывания от 7 фраз. Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.

**Аудирование**

Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудио текстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием

основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от решаемой коммуникативной задачи.

*Жанры текстов:* прагматические, информационные, научно-популярные.

*Типы текстов:* высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

**Аудирование** с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.

Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.

Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.

**Чтение**

Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием.

*Жанры текстов:* научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

*Типы текстов:* интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, стихотворение и др. Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 350 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 300 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 250 слов.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

**Письменная речь**

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

- заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);

- написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 55 слов, включая адрес;

- делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

**Языковые средства и навыки оперирования ими**

**Орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.

**Фонетическая сторона речи**

Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

**Лексическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 800 единиц (включая 500 усвоенных в начальной школе). Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.

**Грамматическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей; прилагательных в разных степенях сравнения; местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных, вопросительных);

количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видовременных формах действительного залога, модальных глаголов; предлогов.

**Социокультурные знания и умения.**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;

- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;

- знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.), распространенных образцов фольклора (пословицы и т. д.);

- представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка; о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;

- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику).

**Компенсаторные умения**

Совершенствование умений:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;

- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;

- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике.

**Обще учебные умения и универсальные способы деятельности**

Формирование и совершенствование умений:

- работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;

- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;

- самостоятельно работать в классе и дома.

**Специальные учебные умения**

Формирование и совершенствование умений:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;

- семантизировать слова на основе языковой догадки;

- пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);

- участвовать в проектной деятельности меж- и метапредметного характера.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 7 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела** | **Дидактические единицы** | **Кол-во часов** | **Из них контрольных** | **Из них проектов** |
| 1 | Школа. | **Школа.** Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма*.* Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками. | 17 | 1 | 1 |
| 2 | Мировой язык. | Роль иностранного языка в планах на будущее. | 17 | 1 | 1 |
| 3 | **Несколько фактов об англоговорящем мире.** | Страны изучаемого языка и родная страна  Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру. | 17 | 1 | 1 |
| 4 | **Животные вокруг нас.** | **Окружающий мир.** Природа: растения и животные. Погода. | 17 | 1 | 1 |
| 5 | **Основы экологии.** | **Окружающий мир.** Проблемы экологии. Защита окружающей среды. | 17 | 1 | 1 |
| 6 | **Здоровье.** | **Здоровый образ жизни.** Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек. | 17  102 | 1  7 | 1  7 |

**Коммуникативные умения**

**Говорение**

**Диалогическая речь**

Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог. Объем диалога от 3 реплик со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5 минут.

**Монологическая речь**

Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) Объем монологического высказывания от 8 фраз. Продолжительность монологического высказывания –1,5 минуты.

**Аудирование**

Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудио текстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от решаемой коммуникативной задачи.

Жанры текстов: прагматические, информационные, научно-популярные.

Типы текстов: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.

Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.

Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.

**Чтение**

Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием.

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, рекламный проспект, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 400 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 300 слов. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

**Письменная речь**

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

- заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);

- написание коротких поздравлений с днем рождения и другими праздниками, выражение пожеланий (объемом 30–40 слов, включая адрес);

- написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 60 слов, включая адрес;

- краткое изложение результатов проектной деятельности.

- делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

**Языковые средства и навыки оперирования ими**

**Орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.

**Фонетическая сторона речи**

Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

**Лексическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, наиболее распространенных

устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 1000единиц. Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая

сочетаемость.

**Грамматическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.

Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей; прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных, относительных, вопросительных);

количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видовременных формах действительного залога, модальных глаголов; предлогов.

**Социокультурные знания и умения.**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;

- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;

- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;

- знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.), распространенных образцов фольклора;

- представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта страны/стран изучаемого языка;

- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);

- умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

**Компенсаторные умения**

Совершенствование умений:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;

- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;

- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;

- использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.

**Обще учебные умения и универсальные способы деятельности**

Формирование и совершенствование умений:

- работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;

- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, Интернет-ресурсами, литературой;

- разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;

- самостоятельно работать в классе и дома.

**Специальные учебные умения**

Формирование и совершенствование умений:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;

- семантизировать слова на основе языковой догадки;

- осуществлять словообразовательный анализ;

- пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);

- участвовать в проектной деятельности меж- и метапредметного характера.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 8 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела** | **Дидактические единицы** | **Кол-во часов** | **Из них контрольных** | **Из них проектов** |
| 1 | Спорт. | **Спорт.** Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования. **Здоровый образ жизни.** Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек. | 26 | 1 | 1 |
| 2 | Искусство. Театр. | **Свободное время.** Досуг и увлечения (музыка, посещение театра. Виды отдыха. | 24 | 1 | 1 |
| 3 | Искусство. Кино. | **Свободное время.** Досуг и увлечения (музыка, посещение кинотеатра. Виды отдыха. | 26 | 1 | 1 |
| 4 | Выдающиеся люди мира. | Страны изучаемого языка и родная страна:  Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру. | 26  102 | 1  5 | 1  4 |

**Коммуникативные умения**

**Говорение**

**Диалогическая речь**

Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог. Объем диалога 4-5 реплик со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.

**Монологическая речь**

Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) Объем монологического высказывания 10-12 фраз. Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.

**Аудирование**

Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудио текстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от решаемой коммуникативной задачи.

Жанры текстов: прагматические, информационные, научно-популярные.

Типы текстов: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.

Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.

Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.

**Чтение**

Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием.

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт,

рекламный проспект, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 500 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих

некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 400 слов.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

**Письменная речь**

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

- заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);

- написание коротких поздравлений с днем рождения и другими праздниками, выражение пожеланий (объемом 30–40 слов, включая адрес);

- написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 100–120 слов, включая адрес;

- составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.

- делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

**Языковые средства и навыки оперирования ими**

**Орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.

**Фонетическая сторона речи**

Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

**Лексическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 1100 единиц.

Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.

**Грамматическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей; прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных и их производных, относительных, вопросительных); количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видовременных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов; предлогов.

**Социокультурные знания и умения.**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;

- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;

- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;

- знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.),

распространенных образцов фольклора (пословицы и т. д.);

- представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка; о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;

- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);

- умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

**Компенсаторные умения**

Совершенствование умений:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;

- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту и т. д.;

- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;

- использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.

**Обще учебные умения и универсальные способы деятельности**

Формирование и совершенствование умений:

- работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;

- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;

- разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту, взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;

- самостоятельно работать в классе и дома.

**Специальные учебные умения**

Формирование и совершенствование умений:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;

- семантизировать слова на основе языковой догадки;

- осуществлять словообразовательный анализ;

- пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);

- участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 9 КЛАСС. 102 часа.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название раздела | Дидактические единицы | Кол-во часов | Из них контрольных | Из них проектов |
| 1 | Средства массовой информации: радио, телевидение, интернет. | Средства массовой информации  Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: телевидение, радио, Интернет. | 26 | 1 | 1 |
| 2 | Печатные издания: книги, журналы, газеты. | Средства массовой информации  Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса. | 24 | 1 | 1 |
| 3 | Наука и технология. | Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Страны изучаемого языка и родная страна: Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру. | 26 | 1 | 1 |
| 4 | Быть подростком. | Выбор профессии. Мир профессий. Проблема выбора профессии. Свободное время: Карманные деньги. Моя семья. Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения. Мои друзья: Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе. | 26  102 | 1  5 | 1  4 |

**Коммуникативные умения**

Говорение

Диалогическая речь

Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог- расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог.

Объем диалога 5 реплик со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – 3 минуты.

Монологическая речь

Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы). Объем монологического высказывания 12 фраз. Продолжительность монологического высказывания –2 минуты.

**Аудирование**

Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудио текстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от решаемой коммуникативной задачи.

Жанры текстов: прагматические, информационные, научно-популярные.

Типы текстов: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.

Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.

Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.

**Чтение**

Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием.

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, рекламный проспект, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 700 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 500 слов.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

**Письменная речь**

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

- заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);

- написание коротких поздравлений с днем рождения и другими праздниками, выражение пожеланий (объемом 30–40 слов, включая адрес);

- написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного

письма около 100–120 слов, включая адрес;

- составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.

- делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

**Языковые средства и навыки оперирования ими**

**Орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.

**Фонетическая сторона речи**

Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Лексическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 1200 единиц (включая 500 усвоенных в начальной школе). Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.

**Грамматическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей; прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных и их производных, относительных, вопросительных); количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видовременных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов; предлогов.

**Социокультурные знания и умения**.

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;

- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;

- знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.), распространенных образцов фольклора (пословицы и т. д.);

- представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка; о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;

- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);

- умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

**Компенсаторные умения**

Совершенствование умений:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;

- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту и т. д.;

- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;

- использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.

**Обще учебные умения и универсальные способы деятельности**

Формирование и совершенствование умений:

- работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;

- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, Интернет-ресурсами, литературой;

- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная

презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участие в работе над долгосрочным проектом, взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;

- самостоятельно работать в классе и дома.

Специальные учебные умения

Формирование и совершенствование умений:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;

- семантизировать слова на основе языковой догадки;

- осуществлять словообразовательный анализ;

- пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);

- участвовать в проектной деятельности меж- и метапредметного характера.

**3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  урока | Тема урока | Кол-во часов | Дидактические единицы |
| **Тема 1. «Каникулы закончились» - 17ч** | | | |
| 1 | Летние каникулы. | 1 | **Школа.**Каникулы**. Окружающий мир**. Погода. Виды отдыха. Досуг и увлечения.  **Коммуникативные умения**  **Говорение**  **Диалогическая речь**  Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера этикетный, диалог-расспрос.  Объем диалога от 3 реплик со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.  **Монологическая речь**  Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание), с краткой аргументацией с опорой на зрительную наглядность, прочитанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) Объем монологического высказывания от 8-10 фраз. Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.  **Аудирование**  *Жанры текстов:* информационные, научно-популярные.  *Типы текстов:* высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения.  Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.  Аудирование с выборочным пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.  Аудирование осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.  **Чтение**  *Жанры текстов:* научно-популярные, публицистические, художественные.  *Типы текстов:* статья, рассказ, стихотворение.  Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – 500 слов. Чтение с выборочным пониманием запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 250 слов. Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 300 слов. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.  **Письменная речь**  Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:  -написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой на образец, объем личного письма около 50–60 слов, включая адрес;  -краткое изложение результатов проектной деятельности;  -делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.  **Языковые средства и навыки оперирования ими**  **Орфография и пунктуация**  Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.  **Фонетическая сторона речи**  Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы.  Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.  **Лексическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры  стран изучаемого языка в объеме примерно 40 единиц.  Многозначность лексических единиц.  **Грамматическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных предложений.  Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей; глаголов в наиболее употребительных видовременных формах действительного залога, предлогов.  **Социокультурные знания и умения.**  Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:  -знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка, распространенных образцов фольклора;  -представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, культуры. сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;  **Компенсаторные умения**  -переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;  -использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т.д.  **Обще учебные умения и универсальные способы деятельности**  -работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, заполнение таблиц;  -самостоятельно работать в классе и дома.  **Специальные учебные умения**  -находить ключевые слова в работе над текстом;  -пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами). |
| 2 | Погода в разное время года. | 1 |
| 3 | Планы на выходные. Входная диагностика. | 1 |
| 4 | Каникулы дома и за границей. | 1 |
| 5 | Каникулы в Великобритании. | 1 |
| 6 | Дни недели и выходные. | 1 |
| 7 | Каникулы в России. | 1 |
| 8 | Простое прошедшее время. Повторение. | 1 |
| 9 | Простое прошедшее время правильных глаголов. | 1 |
| 10 | Неправильные глаголы в прошедшем времени. | 1 |
| 11 | Выражение «Я собираюсь…» | 1 |
| 12 | Простое будущее время. | 1 |
| 13 | Степени сравнения прилагательных. | 1 |
| 14 | Степени сравнения прилагательных. | 1 |
| 15 | «Каникулы закончились». Воспитательный урок*.* | 1 |
| 16 | ***Тема 1. «Каникулы закончились». Контрольная работа № 1. Приложение №1.*** | 1 |
| 17 | ***Проект «Электронное письмо*». *Приложение №1.*** | 1 |
| **Тема № 2. «Семейная история» - 17ч** | | | |
| 18 | Достопримечательности русских городов. | 1 | **Моя семья.** Взаимоотношения в семье. **Здоровый образ жизни.** Режим труда и отдыха. **Выбор профессии.** Мир профессий.  **Коммуникативные умения**  **Говорение**  **Диалогическая речь**  Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, и объем диалога от 3 реплик со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.  **Монологическая речь**  Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы). Объем монологического высказывания от 8-10 фраз. Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.  **Аудирование**  *Жанры текстов:* прагматические.  *Типы текстов:* высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью  Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.  Аудирование осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.  **Чтение**  *Жанры текстов:* художественные, прагматические.  *Типы текстов:* статья, рассказ.  Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – 500 слов.  Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 250 слов. Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем  текста для чтения около 300 слов. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.  **Письменная речь**  Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:  - написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 50–60 слов, включая адрес;  - краткое изложение результатов проектной деятельности;  - делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.  **Языковые средства и навыки оперирования ими**  **Орфография и пунктуация**  Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.  **Фонетическая сторона речи**  Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах.  **Лексическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран  изучаемого языка в объеме примерно 30 единиц.  Основные способы словообразования: словосложение. Многозначность лексических единиц. Лексическая сочетаемость.  **Грамматическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных  предложений. Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; глаголов в наиболее  употребительных видовременных формах действительного залога, модальных глаголов и их эквивалентов.  **Социокультурные знания и умения.**  Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:  - знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;  - представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, страны изучаемого языка;  - знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.);  **Компенсаторные умения**  - переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;  - использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, тематический словарь и т. д.  **Обще учебные умения и универсальные способы деятельности**  - работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц.  - работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, Интернет-ресурсами, литературой;  - самостоятельно работать в классе и дома.  **Специальные учебные умения**  - находить ключевые слова в работе над текстом;  - семантизировать слова на основе языковой догадки;  - пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами). |
| 19 | Разные люди разные профессии. | 1 |
| 20 | Биография. Русские писатели. | 1 |
| 21 | Интересы и хобби. | 1 |
| 22 | Семейные отношения. | 1 |
| 23 | Твой адрес. | 1 |
| 24 | Ты и твоя семья. | 1 |
| 25 | Вопросы к подлежащему в настоящем и прошедшем времени. | 1 |
| 26 | Глагол «могу» в прошедшем времени. | 1 |
| 27 | Общие вопросы. | 1 |
| 28 | Числительные. Названия дат. | 1 |
| 29 | Предлоги со словом «leave». | 1 |
| 30 | Город Глазго. | 1 |
| 31 | Семья Юры Смирнова. | 1 |
| 32 | «Семейная история». Воспитательный урок. | 1 |
| 33 | ***Тема № 2. «Семейная история». Контрольная работа № 2. Приложение №1.*** | 1 |
| 34 | ***Проект «моя бабушка и дедушка». Приложение №1.*** | 1 |
| **Тема 3. «Здоровый образ жизни» - 17ч.** | | | |
| 35 | Виды спорта. | 1 | **Здоровый образ жизни.** Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание.  **Коммуникативные умения**  **Говорение**  **Диалогическая речь**  Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера -этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог.  Объем диалога от 3 реплик со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.  **Монологическая речь**  Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)  Объем монологического высказывания от 8-10 фраз. Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.  **Аудирование**  *Жанры текстов:* прагматические, информационные.  *Типы текстов*: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, беседа.  Аудирование с пониманием основного содержания  текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.  Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.  Аудирование осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.  **Чтение**  Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием.  *Жанры текстов*: публицистические, художественные.  *Типы текстов*: статья, рассказ, стихотворение.  Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 500 слов.  Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 250 слов. Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 300 слов. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.  **Письменная речь**  Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:  - написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец, объем личного письма около 50-70 слов, включая адрес;  - делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.  **Языковые средства и навыки оперирования ими**  **Орфография и пунктуация**  Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.  **Фонетическая сторона речи**  Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы.  Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.  **Лексическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран  изучаемого языка в объеме примерно 43 единиц.  Основные способы словообразования: аффиксация. Многозначность лексических единиц. Лексическая сочетаемость.  **Грамматическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; глаголов в  наиболее употребительных видовременных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов.  **Социокультурные знания и умения.**  Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка. Это предполагает овладение:  - знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;  - представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, культуры страны/стран изучаемого языка;  - умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные  нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);  **Компенсаторные умения**  Совершенствование умений:  - переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;  - использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту;  - прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;  - догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;  - использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.  **Обще учебные умения и универсальные способы деятельности**  Формирование и совершенствование умений:  - работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, заполнение таблиц;  - работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, Интернет-ресурсами, литературой;  - разрабатывать краткосрочный проект и его устно его презентовать, отвечать на вопросы по проекту; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;  - самостоятельно работать в классе и дома.  **Специальные учебные умения**  Формирование и совершенствование умений:  - находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;  - семантизировать слова на основе языковой догадки;  - пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и  толковым словарями, мультимедийными средствами);  - участвовать в проектной деятельности меж- и метапредметного характера. |
| 36 | Время, часы. Обозначение времени. | 1 |
| 37 | Игры, занятия спортом. | 1 |
| 38 | Здоровый образ жизни. | 1 |
| 39 | Твое свободное время. | 1 |
| 40 | Здоровая пища. | 1 |
| 41 | Увлечения и хобби. | 1 |
| 42 | Герундий. | 1 |
| 43 | Окончание «-ing» после глаголов. | 1 |
| 44 | Оборот «let’s do». | 1 |
| 45 | Оборот «have got/has got». | 1 |
| 46 | Словообразование. Суффиксы. | 1 |
| 47 | Гайд парк в Лондоне. | 1 |
| 48 | Глагол «could» для выражения вежливой просьбы. | 1 |
| 49 | «Здоровый образ жизни». Воспитательный урок. | 1 |
| 50 | ***Тема 3. «Здоровый образ жизни». Контрольная работа № 3. Приложение №1.*** | 1 |
| 51 | ***Проект «В здоровом теле здоровый дух». Приложение №1.*** | 1 |
| **Тема 4. «Свободное время» - 17ч** | | | |
| 52 | Свободное время. | 1 | **Свободное время.** Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. **Окружающий мир**: животные.  **Коммуникативные умения**  **Говорение**  **Диалогическая речь**  Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера -этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог.  Объем диалога от 3 реплик со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.  **Монологическая речь**  Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) Объем монологического высказывания от 8-10 фраз. Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.  **Аудирование**  *Жанры текстов*: прагматические, информационные, научно-популярные.  *Типы текстов*: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа (по телефону).  Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.  Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.  Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.  **Чтение**  *Жанры текстов*: публицистические художественные.  *Типы текстов*: рассказ, статья. отрывок из художественного произведения, объявление, стихотворение и др.  Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 500 слов.  Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 250 слов. Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 300 слов. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.  **Письменная речь**  Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:  - написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец, объем личного письма около 70 слов, включая адрес;  - краткое изложение результатов проектной деятельности.  - делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.  **Языковые средства и навыки оперирования ими**  **Орфография и пунктуация**  Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.  **Фонетическая сторона речи**  Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы.  **Лексическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 30единиц. Лексическая сочетаемость.  **Грамматическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных видовременных формах действительного и залога  (Present Simple, Past Future Simple).  **Социокультурные знания и умения.**  Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны изучаемого языка. Это предполагает овладение:  - знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях, распространенных образцов фольклора (пословицы и т. д.);  - представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, культуры страны изучаемого языка;  -умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;  -выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка; о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;  - умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.  **Компенсаторные умения**  - переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;  - использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т.д.  **Обще учебные умения и универсальные способы деятельности**  - работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;  - работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, Интернет-ресурсами, литературой;  - самостоятельно работать в классе и дома.  **Специальные учебные умения**  - находить ключевые слова в работе над текстом;  - семантизировать слова на основе языковой догадки;  - пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами). |
| 53 | Домашние животные. | 1 |
| 54 | Выбираем домашнего любимца. | 1 |
| 55 | Хобби. | 1 |
| 56 | Идем в театр и цирк. | 1 |
| 57 | Музеи и картинные галереи. Русские художники. | 1 |
| 58 | Общий вопрос. | 1 |
| 59 | Альтернативный вопрос. | 1 |
| 60 | Специальный вопрос. | 1 |
| 61 | Разделительный вопрос. | 1 |
| 62 | Словообразование. Префикс «un-». | 1 |
| 63 | Старые английские традиции. | 1 |
| 64 | История слова –хобби. | 1 |
| 65 | Алан Александр Милн. | 1 |
| 66 | «Свободное время». Воспитательный урок. | 1 |
| 67 | ***Тема 4. «Свободное время». Контрольная работа № 4. Приложение №1.*** | 1 |
| 68 | ***Проект «Мое хобби». Приложение №1.*** | 1 |
| **Тема 5. «Путешествия» - 17ч.** | | | |
| 69 | Почему люди путешествуют. | 1 | **Путешествия.** Путешествия по странам изучаемого языка. Транспорт. Жизнь в городе/ в сельской местности.  **Страны изучаемого языка и родная страна:** Страны, столицы, крупные города Достопримечательности.  **Коммуникативные умения**  **Говорение**  **Диалогическая речь**  Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера -этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог. Объем диалога от 3 реплик со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.  **Монологическая речь**  Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) Объем монологического высказывания от 8-10 фраз. Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.  **Аудирование**  *Жанры текстов*: прагматические.  *Типы текстов*: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа  Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.  Время звучания текстов для аудирования – до 1,5  минут.  **Чтение**  *Жанры текстов*: художественные, прагматические.  *Типы текстов*: статья, рассказ  Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания,  обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения –до 500 слов.  Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 250 слов. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.  **Письменная речь**  Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:  -заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);  - составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.  **Языковые средства и навыки оперирования ими**  **Орфография и пунктуация**  Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.  **Фонетическая сторона речи**  Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.  **Лексическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран  изучаемого языка в объеме примерно 37 единиц.  Основные способы словообразования: аффиксация, конверсия. Многозначность лексических единиц. Лексическая сочетаемость.  **Грамматическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи прилагательных в разных степенях сравнения; местоимений (личных, притяжательных);  глаголов в наиболее употребительных видовременных формах действительного, предлогов.  **Социокультурные знания и умения.**  Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов. Это предполагает овладение:  -знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в питании, проведении основных национальных праздников),  распространенных образцов фольклора (пословицы и т. д.);  - представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, страны изучаемого языка;  - умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.  **Компенсаторные умения**  - переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;  - использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту,  - прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;  - догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;  **Обще учебные умения и универсальные способы деятельности**  - работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, заполнение таблиц;  - работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, Интернет-ресурсами,  литературой;  - планировать и осуществлять разработку краткосрочного проекта и его устную презентацию с аргументацией, отвечать на вопросы по проекту; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;  - самостоятельно работать в классе и дома.  **Специальные учебные умения**  - находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;  - семантизировать слова на основе языковой догадки;  - осуществлять словообразовательный анализ;  - пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковыми словарями, мультимедийными средствами);  - участвовать в проектной деятельности меж- и метапредметного характера. |
| 70 | Описываем города. | 1 |
| 71 | Что можно посмотреть в Шотландии и Англии. | 1 |
| 72 | Город моей мечты. | 1 |
| 73 | Города мира и их достопримечательности. | 1 |
| 74 | Путешествие по Лондону. Рынки Лондона. | 1 |
| 75 | Моя малая родина. | 1 |
| 76 | Абсолютная форма притяжательных местоимений. | 1 |
| 77 | Ответы на разделительные вопросы. | 1 |
| 78 | Ответы на специальные вопросы. | 1 |
| 79 | Предлоги места. | 1 |
| 80 | Наречия. | 1 |
| 81 | Тауэрский мост в Лондоне. | 1 |
| 82 | Лэнгстон Хьюз. | 1 |
| 83 | «Путешествия».Воспитательный урок*.* | 1 |
| 84 | ***Тема 5 «Путешествия».* *Контрольная работа № 5. Приложение №1.*** | 1 |
| 85 | ***Проект «Интересное место». Приложение №1.*** | 1 |
| **Тема 6 «Путешествие по России» - 17ч** | | | |
| 86 | Путешествие во Владивосток. | 1 | **Путешествия.** Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт. **Страны изучаемого языка и родная страна:** крупные города, Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.  **Коммуникативные умения**  **Говорение**  **Диалогическая речь**  Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог. Объем диалога от 3 реплик со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.  **Монологическая речь**  Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную  наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)  Объем монологического высказывания от 8-10 фраз. Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.  **Аудирование**  *Жанры текстов*: прагматические, информационные, научно-популярные.  *Типы текстов*: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и др.  Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.  **Чтение**  *Жанры текстов*: публицистические, художественные.  *Типы текстов*: интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление  Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 250 слов. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.  **Письменная речь**  Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:  составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.  - делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.  **Языковые средства и навыки оперирования ими**  **Орфография и пунктуация**  Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.  **Фонетическая сторона речи**  Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.  **Лексическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран  изучаемого языка в объеме примерно 20 единиц.  **Грамматическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений.  Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.  Навыки распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных видовременных формах действительного и залога (Past Simple, Past Progressive,).  **Социокультурные знания и умения.**  Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей  страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:  - знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях, распространенных образцов фольклора;  - умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);  - умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.  **Компенсаторные умения**  - догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;  - использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.  **Обще учебные умения и универсальные способы деятельности**  - работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;  - работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, Интернет-ресурсами, литературой;  - планировать и осуществлять разработку краткосрочного проекта и его устную презентацию взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;  - самостоятельно работать в классе и дома.  **Специальные учебные умения**  - находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;  семантизировать слова на основе языковой догадки;  - пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);  - участвовать в проектной деятельности меж- и метапредметного характера. |
| 87 | Покупаем сувениры. | 1 |
| 88 | География России. | 1 |
| 89 | Климат России. | 1 |
| 90 | Богатства России. | 1 |
| 91 | Богатства России. | 1 |
| 92 | Знаменитые люди России. | 1 |
| 93 | Животные и растения России. | 1 |
| 94 | Артикли с географическими названиями. | 1 |
| 95 | Английские предложения со словом «that». | 1 |
| 96 | Прошедшее продолженное время. | 1 |
| 97 | Множественное число имен существительных. | 1 |
| 98 | Старинные российские города. | 1 |
| 99 | Кристина Россетти. | 1 |
| 100 | «Путешествие по России». Воспитательный урок. | 1 |
| 101 | ***Тема 6 «Путешествие по России».* *Контрольная работа № 6. Приложение №1.*** | 1 |
| 102 | ***Годовая контрольная работа. Приложение №1.*** | 1 |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  урока | Тема урока | Кол-во часов | Дидактические единицы |
| **Раздел I. Две столицы, 17 часов** | | | |
| 1 | Первый день в школе. | 1 | **Страны изучаемого языка и родная страна**  столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.  **Коммуникативные умения**  **Говорение**  **Диалогическая речь**  Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог. Объем диалога от 3 реплик (5-7 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.  **Монологическая речь**  Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) Объем монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс). Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.  **Аудирование**  Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудио текстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием  основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от решаемой коммуникативной задачи.  *Жанры текстов:* прагматические, информационные, научно-популярные.  *Типы текстов:* высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и др. Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.  Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.  Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.  Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.  **Чтение**  Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием.  *Жанры текстов:* научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.  *Типы текстов:* интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, стихотворение и др.  Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность,  воздействовать на эмоциональную сферу школьников.  Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в  программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 350 слов.  Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 300 слов.  Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для  чтения около 250 слов.  Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.  **Письменная речь**  Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:  - заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);  - написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 60–65 слов, включая адрес;  - делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.  **Языковые средства и навыки оперирования ими**  **Орфография и пунктуация**  Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.  **Фонетическая сторона речи**  Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к  сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.  **Лексическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 800 единиц (включая 500 усвоенных в начальной школе).  Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.  **Грамматическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и  сложноподчиненных предложений.  Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.  Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей;  прилагательных в разных степенях сравнения; местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных, вопросительных);  количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видовременных формах действительного залога, модальных глаголов;  предлогов.  **Социокультурные знания и умения.**  Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это  предполагает овладение:  - знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;  - сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;  - знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.),  распространенных образцов фольклора (пословицы и т. д.);  - представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка; о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;  - умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого  этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику).  **Компенсаторные умения**  Совершенствование умений:  - переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;  - использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;  - прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;  - догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике.  **Обще учебные умения и универсальные способы деятельности**  Формирование и совершенствование умений:  - работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание  второго текста по аналогии, заполнение таблиц;  - планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;  - самостоятельно работать в классе и дома.  **Специальные учебные умения**  Формирование и совершенствование умений:  - находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;  - пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами); |
| 2 | Мой класс и мои одноклассники. | 1 |
| 3 | Две столицы. Входная диагностика | 1 |
| 4 | Путешествие. Посещение больших городов. | 1 |
| 5 | Посещение Москвы и Санкт-Петербурга. | 1 |
| 6 | Прошедшее простое время. | 1 |
| 7 | Прошедшее простое время. | 1 |
| 8 | Неопределенные местоимения. | 1 |
| 9 | Правило одного отрицания в английском предложении. | 1 |
| 10 | Памятники знаменитым людям. | 1 |
| 11 | Московский Кремль, Красная Площадь. | 1 |
| 12 | Московский зоопарк и метро. | 1 |
| 13 | История российских городов. Словообразование. | 1 |
| 14 | Две столицы. Воспитательный урок. | 1 |
| 15 | Раздел I. Две столицы. Контроль аудирования, чтения, говорения №1 | 1 |
| 16 | ***Раздел I. «Две столицы». Контрольная работа №1. Приложение №1.*** | 1 |
| 17 | ***Проект «Мое любимое место». Приложение №1.*** | 1 |
| **Раздел II. Посещение Великобритании. 17 часов** | | | |
| 18 | Посещение Великобритании. | 1 | **Страны изучаемого языка и родная страна**  Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.  **Коммуникативные умения**  **Говорение**  **Диалогическая речь**  Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог. Объем диалога от 3 реплик (5-7 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.  **Монологическая речь**  Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) Объем монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс). Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.  **Аудирование**  Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудио текстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием  основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от решаемой коммуникативной задачи.  *Жанры текстов:* прагматические, информационные, научно-популярные.  *Типы текстов:* высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и др. Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.  Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.  Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.  Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.  **Чтение**  Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием.  *Жанры текстов:* научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.  *Типы текстов:* интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, стихотворение и др.  Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность,  воздействовать на эмоциональную сферу школьников.  Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в  программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 350 слов.  Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 300 слов.  Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для  чтения около 250 слов.  Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.  **Письменная речь**  Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:  - заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);  - написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 60–65 слов, включая адрес;  - делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.  **Языковые средства и навыки оперирования ими**  **Орфография и пунктуация**  Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.  **Фонетическая сторона речи**  Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к  сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.  **Лексическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 800 единиц (включая 500 усвоенных в начальной школе).  Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.  **Грамматическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и  сложноподчиненных предложений.  Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.  Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей;  прилагательных в разных степенях сравнения; местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных, вопросительных);  количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видовременных формах действительного залога, модальных глаголов;  предлогов.  **Социокультурные знания и умения.**  Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это  предполагает овладение:  - знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;  - сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;  - знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.),  распространенных образцов фольклора (пословицы и т. д.);  - представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка; о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;  - умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого  этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику).  **Компенсаторные умения**  Совершенствование умений:  - переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;  - использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;  - прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;  - догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике.  **Обще учебные умения и универсальные способы деятельности**  Формирование и совершенствование умений:  - работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание  второго текста по аналогии, заполнение таблиц;  - планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;  - самостоятельно работать в классе и дома.  **Специальные учебные умения**  Формирование и совершенствование умений:  - находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;  - пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами). |
| 19 | Проведение досуга. Составление диалогов. | 1 |
| 20 | Проведение каникул. Новая лексика. | 1 |
| 21 | География и климат Великобритании. | 1 |
| 22 | География и климат Великобритании. | 1 |
| 23 | Достопримечательности Лондона. Словообразование. | 1 |
| 24 | Города Великобритании. | 1 |
| 25 | Ирландия. Числительные их использование. | 1 |
| 26 | Ирландия. Числительные их использование. | 1 |
| 27 | Река Темза. | 1 |
| 28 | Песня про Лондон. | 1 |
| 29 | Наречия «также», «тоже» в отрицательных предложениях: правила употребления. | 1 |
| 30 | Наречия «также», «тоже» в отрицательных предложениях: правила употребления. | 1 |
| 31 | Посещение Великобритании. Воспитательный урок. | 1 |
| 32 | Раздел II. Посещение Великобритании. Контроль аудирования, чтения, говорения №2. | 1 |
| 33 | ***Раздел II. «Посещение Великобритании» Контрольная работа №2. Приложение №1.*** | 1 |
| 34 | ***Проект «Чудовище Несси». Приложение №1.*** | 1 |
| **Раздел III**. **Традиции, праздники, фестивали. 17 часов.** | | | |
| 35 | Традиции, праздники, фестивали. | 1 | **Свободное время.** Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха.  **Коммуникативные умения**  **Говорение**  **Диалогическая речь**  Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера -этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями. Объем диалога от 3 реплик (5-7 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.  **Монологическая речь**  Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) Объем монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс). Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.  **Аудирование**  *Жанры текстов:* информационные, научно-популярные, художественные.  *Типы текстов:* высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и др.  Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут. Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут. Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.  **Чтение**  *Жанры текстов:* научно-популярные, публицистические, художественные.  *Типы текстов:* рассказ, отрывок из художественного произведения, стихотворение и др.  Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 350 слов. Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных  текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 300 слов. Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 250 слов. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.  **Письменная речь**  Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умения:  - делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.  **Языковые средства и навыки оперирования ими**  **Орфография и пунктуация**  Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения. Навыки чтения слов по транскрипции.  **Фонетическая сторона речи**  Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах. Соблюдение норм произношения.  **Лексическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран  изучаемого языка в объеме примерно 80 единиц.  Основные способы словообразования: аффиксация. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость. Фразовые глаголы с различными послелогами.  **Грамматическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Навыки распознавания и употребления в речи артиклей; количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видовременных формах действительного залога. Придаточные предложения, вводимыми союзами who, what, whom, etc.  **Социокультурные знания и умения.**  Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания  межпредметного характера). Это предполагает овладение:  знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;  - сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;  - представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка; о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке.  **Компенсаторные умения**  Совершенствование умений:  - переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;  - использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;  - догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике.  **Обще учебные умения и универсальные способы деятельности**  Формирование и совершенствование умений:  - работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;  - планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту;  взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;  - самостоятельно работать в классе и дома.  **Специальные учебные умения**  Формирование и совершенствование умений:  - находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;  - семантизировать слова на основе языковой догадки;  - пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);  -участвовать в проектной деятельности меж- и мета-предметного характера. |
| 36 | День рождения. Подарки, которые мы дарим и получаем. | 1 |
| 37 | Вопросительные предложения с придаточными предложениями. | 1 |
| 38 | Английские праздники. День Св. Валентина. | 1 |
| 39 | Английские праздники. Пасха. | 1 |
| 40 | Английские праздники. Хэллоуин. | 1 |
| 41 | Празднование Нового года в России. | 1 |
| 42 | Празднование Рождества в Великобритании. | 1 |
| 43 | Песня Веселые колокольчики. | 1 |
| 44 | Предлоги времени: правила употребления. | 1 |
| 45 | Предлоги времени: правила употребления. | 1 |
| 46 | Новогодняя открытка. | 1 |
| 47 | Новогодняя открытка. | 1 |
| 48 | Традиции, праздники, фестивали. Воспитательный урок. | 1 |
| 49 | Раздел III. «Традиции, праздники, фестивали». Контроль аудирования, чтения, говорения №3. | 1 |
| 50 | ***Раздел III. «Традиции, праздники, фестивали». Контрольная работа №3. Приложение №1.*** | 1 |
| 51 | ***Проект «Национальный праздник в Англии». Приложение №1.*** | 1 |
| **Раздел IV. Страна за океаном. 17 часов.** | | | |
| 52 | Открытие Америки. | 1 | Страны изучаемого языка и родная страна  Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.  **Коммуникативные умения**  **Говорение**  **Диалогическая речь**  Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера -этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог. Объем диалога от 3 реплик (5-7 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.  **Монологическая речь**  Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) Объем монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс). Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.  **Аудирование**  *Жанры текстов:* прагматические, информационные, научно-популярные.  *Типы текстов:* высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама идр. Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.  Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.  Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5  минут. Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.  **Чтение**  *Жанры текстов:* научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.  *Типы текстов:* интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, стихотворение и др. Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания,  обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 350 слов.  Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 300 слов. Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале.  Объем текста для чтения около 250 слов.  Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.  **Письменная речь**  Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:  - написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 60–65 слов, включая адрес;  - делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.  **Языковые средства и навыки оперирования ими**  **Орфография и пунктуация**  Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.  **Фонетическая сторона речи**  Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.  **Лексическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 80 единиц. Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.  **Грамматическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и  сложноподчиненных предложений. Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и  отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей; прилагательных в разных степенях сравнения; местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных, вопросительных); количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видовременных формах действительного залога, модальных глаголов; предлогов.  **Социокультурные знания и умения.**  Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:  - знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;  - знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.), распространенных образцов фольклора (пословицы и т. д.);  - умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику).  **Компенсаторные умения**  Совершенствование умений:  - переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;  - использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;  - прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;  - догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике.  **Обще учебные умения и универсальные способы деятельности**  Формирование и совершенствование умений:  - работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;  - планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту;  взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;  - самостоятельно работать в классе и дома.  **Специальные учебные умения**  Формирование и совершенствование умений:  - находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;  - семантизировать слова на основе языковой догадки;  - пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);  - участвовать в проектной деятельности меж- и метапредметного характера. |
| 53 | Колумб и его открытие. | 1 |
| 54 | Виды спорта в Америке. | 1 |
| 55 | Коренные американцы. | 1 |
| 56 | Национальны парки Америки. | 1 |
| 57 | Некоторые географические черты американского континента. | 1 |
| 58 | Самые большие озёра. | 1 |
| 59 | США. Нью- Йорк и Вашингтон. | 1 |
| 60 | США. | 1 |
| 61 | История Нью - Йорка. | 1 |
| 62 | Путешествие Бориса в Америку. | 1 |
| 63 | Дороги в Америке. | 1 |
| 64 | Придаточные предложения времени и условия: правила употребления. | 1 |
| 65 | США. Воспитательный урок. | 1 |
| 66 | Раздел IV. «США». Контроль аудирования, чтения, говорения №4. | 1 |
| 67 | ***Раздел IV. «Соединенные Штаты Америки». Контрольная работа №4. Приложение №1.*** | 1 |
| 68 | ***Проект «Карта Америки». Приложение №1.*** | 1 |
| **Раздел V. Любимое времяпровождение. 17 часов.** | | | |
| 69 | Погода. | 1 | **Свободное время.** Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Молодежная мода. Погода.  **Коммуникативные умения**  **Говорение**  **Диалогическая речь**  Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог. Объем диалога от 3 реплик (5-7 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.  **Монологическая речь**  Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) Объем монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс). Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.  **Аудирование**  *Жанры текстов:* прагматические, информационные, научно-популярные.  *Типы текстов:* высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и др.  Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.  Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут. Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.  **Чтение**  *Жанры текстов:* научно-популярные, художественные, прагматические.  *Типы текстов:* интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, стихотворение и др. Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения –до 350 слов. Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных  текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 300 слов. Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 250 слов. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.  **Письменная речь**  Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:  - заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);  - написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 60–65 слов, включая адрес;  - делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.  -писать поздравления с праздниками, выражать пожелания объем до 30 слов.  **Языковые средства и навыки оперирования ими**  **Орфография и пунктуация**  Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.  **Фонетическая сторона речи**  Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.  **Лексическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран  изучаемого языка в объеме примерно 85 единиц.  Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.  **Грамматическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и  сложноподчиненных предложений.  Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах;  артиклей; прилагательных в разных степенях сравнения; глаголов в наиболее употребительных видовременных формах действительного залога, предлогов.  **Социокультурные знания и умения.**  Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания  межпредметного характера). Это предполагает овладение:  - сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;  - знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.), распространенных образцов фольклора (пословицы и т. д.).  **Компенсаторные умения**  Совершенствование умений:  - переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;  - использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.  **Обще учебные умения и универсальные способы деятельности**  Формирование и совершенствование умений:  - работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;  - самостоятельно работать в классе и дома.  **Специальные учебные умения**  Формирование и совершенствование умений:  - находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;  - пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами). |
| 70 | Зима в России и Великобритании. | 1 |
| 71 | Путешествия по европейским городам. | 1 |
| 72 | Свободное время. Шопинг. | 1 |
| 73 | Одежда. | 1 |
| 74 | Покупки. | 1 |
| 75 | Различные виды одежды. | 1 |
| 76 | Детская одежда. | 1 |
| 77 | Покупка подарка. | 1 |
| 78 | Твой стиль одежды. | 1 |
| 79 | Одежда. Свободное время. | 1 |
| 80 | Шерлок Холмс и Миссис Листрейд. | 1 |
| 81 | Будущее время в изъяснительных придаточных предложениях: правила употребления. | 1 |
| 82 | Любимое времяпровождение. Воспитательный урок. | 1 |
| 83 | Раздел V. «Любимое времяпровождение». Контроль аудирования, чтения, говорения №5. | 1 |
| 84 | ***Раздел V. «Любимое времяпровождение». Контрольная работа №5. Приложение №1.*** | 1 |
| 85 | ***Проект «Мое любимое времяпровождение». Приложение №1.*** | 1 |
| **Раздел VI. Какие мы? Внешность.** | | | |
| 86 | Черты характера и способности людей. |  | **Мои друзья.** Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.  **Коммуникативные умения**  **Говорение**  **Диалогическая речь**  Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера -этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог. Объем диалога от 3 реплик (5-7 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.  **Монологическая речь**  Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы). Объем монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс). Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.  **Аудирование**  *Жанры текстов:* прагматические, информационные, научно-популярные.  *Типы текстов:* высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и др.  Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.  Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.  Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут. Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.  **Чтение**  *Жанры текстов:* научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.  *Типы текстов:* интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, стихотворение и др. Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения –до 350 слов. Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 300 слов. Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале.  Объем текста для чтения около 250 слов.  Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.  **Письменная речь**  Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:  -написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 60–65 слов, включая адрес;  -делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.  **Языковые средства и навыки оперирования ими**  **Орфография и пунктуация**  Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.  **Фонетическая сторона речи**  Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.  **Лексическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран  изучаемого языка в объеме примерно 70 единиц.  Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.  **Грамматическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и  сложноподчиненных предложений.  Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей;  прилагательных в разных степенях сравнения; местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных, вопросительных); количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видовременных формах действительного залога, модальных глаголов; предлогов.  **Социокультурные знания и умения.**  Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:  -знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;-знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.), распространенных образцов фольклора (пословицы и т. д.);-умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику).  **Компенсаторные умения**  Совершенствование умений:  -переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;  -использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;  -прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;  -догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике.  **Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**  Формирование и совершенствование умений:  -работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;  -планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту;  взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;  -самостоятельно работать в классе и дома.  **Специальные учебные умения**  Формирование и совершенствование умений:  -находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;  -семантизировать слова на основе языковой догадки;  -пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);  -участвовать в проектной деятельности меж- и метапредметного характера. |
| 87 | Тело человека. |  |
| 88 | Внешность. |  |
| 89 | Наши обязанности. |  |
| 90 | Личные качества людей. |  |
| 91 | Герои популярных фильмов. |  |
| 92 | Характер человека. |  |
| 93 | Наши манеры. |  |
| 94 | Внешность моих друзей. |  |
| 95 | Модальный глагол «должен» и его эквивалент. |  |
| 96 | Модальный глагол «следует»: употребление в речи. |  |
| 97 | Модальный глагол «можно»: употребление в речи |  |
| 98 | Систематизация лексико-грамматического материала за курс. |  |
| 99 | «Какие мы? Внешность». Воспитательный урок. |  |
| 100 | Раздел VI. «Какие мы? Внешность». Контроль аудирования, чтения, говорения №6. |  |
| 101 | ***Раздел VI. «Какие мы? Внешность.» Контрольная работа №6. Приложение №1.*** |  |
| 102 | ***Годовая контрольная работа. Приложение №1.*** |  |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Тема урока** | | **Кол-во часов** | | | **Дидактические единицы** |
|  | **Раздел 1 "Школа."** | |  | | |  |
| 1 | | Школа. Обучение в школе. | | 1 | **Школа.** Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма*.* Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками.  **Коммуникативные умения**  **Говорение**  **Диалогическая речь**  Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог. Объем диалога от 3 реплик (5-7 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.  **Монологическая речь**  Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) Объем монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс). Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты. **Аудирование**  *Жанры текстов:* прагматические, информационные, научно-популярные. *Типы текстов:* высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и  др. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в  воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут. Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут. Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.  **Чтение**  *Жанры текстов*: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.  *Типы текстов:* статья, интервью, рассказ, объявление, рекламный проспект и др. Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 400 слов. Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных  текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов. Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 300 слов. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.  **Письменная речь**  Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:  - заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);  - краткое изложение результатов проектной деятельности.  -делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.  **Языковые средства и навыки оперирования ими**  **Орфография и пунктуация**  Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.  **Фонетическая сторона речи**  Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.  **Лексическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 60 единиц. Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.  **Грамматическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и  сложноподчиненных предложений.  Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.  00 ольнаяшкола"ИРОВАНИЕ 7КЛАССНавыки распознавания и употребления в речи прилагательных в разных степенях сравнения; количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видовременных формах действительного залога.  **Социокультурные знания и умения.**  Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:  - сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;  - умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.  **Компенсаторные умения**  Совершенствование умений:  - переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;  - использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту и т. д.;  - прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;  - догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;  **Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**  Формирование и совершенствование умений:  - работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;  - работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, Интернет-ресурсами, литературой;  - самостоятельно работать в классе и дома.  **Специальные учебные умения**  Формирование и совершенствование умений:  - находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;  - осуществлять словообразовательный анализ;  - пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами). | |
| 2 | | Первый день в школе. | | 1 |
| 3 | | Ежегодная встреча выпускников. Входная диагностика. | | 1 |
| 4 | | Исчисляемые и не исчисляемые имена существительные. | | 1 |
| 5 | | Содержимое школьного портфеля. | | 1 |
| 6 | | Система школьного образования в Великобритании. | | 1 |
| 7 | | Образование в Англии и Уэльсе. | | 1 |
| 8 | | Школьные предметы. | | 1 |
| 9 | | Речевой этикет школьного обихода. | | 1 |
| 10 | | Образование в России. | | 1 |
| 11 | | Глаголы "говорения". | | 1 |
| 12 | | Предлоги, употребляемые с прилагательными и глаголами | | 1 |
| 13 | | Единственные дети. | | 1 |
| 14 | | Фразовый глагол **talk.** | | 1 |
| 15 | | «Школа». Воспитательный урок. | | 1 |
| 16 | | ***Раздел 1 "Школа." Контрольная работа № 1. Приложение №1.*** | | 1 |
| 17 | | ***Проект «Английская школа». Приложение №1.*** | | 1 |
| **Раздел 2 "Мировой язык."** | | | | | | |
| 18 | | Языки мира. | | 1 | **Выбор профессии.** Роль иностранного языка в планах на будущее.  **Коммуникативные умения**  **Говорение**  **Диалогическая речь**  Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог. Объем диалога от 3 реплик со стороны каждого учащегося.  **Монологическая речь**  Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) Объем монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс).  **Аудирование**  *Жанры текстов:* прагматические, информационные, научно-популярные.  *Типы текстов:* высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление и др.  Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.  Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5  минут. Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.  **Чтение**  *Жанры текстов:* научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.  *Типы текстов:* статья, интервью, рассказ, объявление, рекламный проспект, стихотворение и др.  Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания,  обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 400  слов. Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных  текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов. Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале.  Объем текста для чтения около 300 слов.  Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.  **Письменная речь**  Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:  - написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность,  давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 65–70 слов, включая адрес;  - краткое изложение результатов проектной деятельности.  - делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.  **Языковые средства и навыки оперирования ими**  **Орфография и пунктуация**  Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.  **Фонетическая сторона речи**  Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических  ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.  **Лексическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран  изучаемого языка в объеме примерно 65 единиц.  Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Лексическая сочетаемость.  **Грамматическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и  сложноподчиненных предложений.  Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.  Навыки распознавания и употребления в речи артиклей; прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; глаголов в наиболее употребительных видовременных формах действительного и страдательного залогов, предлогов.  **Социокультурные знания и умения.**  Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:  - знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;  - сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;  - представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта страны/стран изучаемого языка;  - умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);  - умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.  **Компенсаторные умения**  Совершенствование умений:  - переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;  - использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту и т. д.;  - догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;  -использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.  **Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**  Формирование и совершенствование умений:  - работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;  - работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, Интернет-ресурсами, литературой;  -разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту;  - самостоятельно работать в классе и дома.  **Специальные учебные умения**  Формирование и совершенствование умений:  - находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;  - пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);  - участвовать в проектной деятельности межпредметного характера. | |
| 19 | | Настоящее совершенное время. | | 1 |
| 20 | | Изучение ино­странного языка. | | 1 |
| 21 | | Третья форма неправильных глаголов. | | 1 |
| 22 | | Ответы на вопросы в настоящем совершенном времени. | | 1 |
| 23 | | Путеше­ствия. | | 1 |
| 24 | | Развитие английского языка. | | 1 |
| 25 | | Варианты английского языка. | | 1 |
| 26 | | Американский и британский английский. | | 1 |
| 27 | | Урок английского языка. | | 1 |
| 28 | | Способы изучения анг­лийского языка | | 1 |
| 29 | | Как пользоваться словарями. | | 1 |
| 30 | | Прошедшее простое и настоящее совершенное время. | | 1 |
| 31 | | Фразовый глагол **hand.** | | 1 |
| 32 | | «Мировой язык». Воспитательный урок. | | 1 |
| 33 | | ***Раздел 2 "Мировой язык."  Контрольная работа № 2. Приложение №1.*** | | 1 |
| 34 | | ***Проект «Британский Английский против Американского английского». Приложение №1.*** | | 1 |
| **Раздел 3 "Несколько фактов об англоговорящем мире."** | | | | | | |
| 35 | | США: основные факты. | | 1 | **Страны изучаемого языка и родная страна**  Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.  **Коммуникативные умения**  **Говорение**  **Диалогическая речь**  Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера -этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог. Объем диалога от 3 реплик (5-7 класс) со стороны каждого учащегося.  **Монологическая речь**  Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) Объем монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс). Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.  **Аудирование**  *Жанры текстов*: прагматические, информационные, научно-популярные.  *Типы текстов:* высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и др.  Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.  Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут. Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.  **Чтение**  *Жанры текстов*: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.  *Типы текстов:* статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, стихотворение и др. Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 400 слов. Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных  текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов. Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 300 слов. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.  **Письменная речь**  Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:  - написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность,  давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 65–70 слов, включая адрес;  - краткое изложение результатов проектной деятельности.  - делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.  **Языковые средства и навыки оперирования ими**  **Орфография и пунктуация**  Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения. Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.  **Лексическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран  изучаемого языка в объеме примерно 65 единиц.  Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость. Фразовые глаголы. Глаголы с частицей to.  **Грамматическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и  сложноподчиненных предложений.  Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных, относительных, вопросительных); глаголов в наиболее употребительных видовременных формах действительного и страдательного залогов,  модальных глаголов; предлогов.  **Социокультурные знания и умения.**  Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:  - сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;  - представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта страны/стран изучаемого языка;  - умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные  нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);  **Компенсаторные умения**  Совершенствование умений:  - переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;  - использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту и т. д.;  - прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;  - догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;  - использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.  **Обще-учебные умения и универсальные способы деятельности**  Формирование и совершенствование умений:  - работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;  - работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, Интернет-ресурсами, литературой;  - самостоятельно работать в классе и дома.  **Специальные учебные умения**  Формирование и совершенствование умений:  - находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;  - пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами); | |
| 36 | | Города США. Нью-Йорк. | | 1 |
| 37 | | География США. | | 1 |
| 38 | | Вашингтон. | | 1 |
| 39 | | Австралия. | | 1 |
| 40 | | Города Австралии. | | 1 |
| 41 | | Канберра и Сидней. | | 1 |
| 42 | | Настоящее совершенное или прошедшее простое время? | | 1 |
| 43 | | Что мы знаем об Австралии? | | 1 |
| 44 | | Животные Австралии. | | 1 |
| 45 | | Флора и фауна Австралии. | | 1 |
| 46 | | Причины посещения США и Австралии. | | 1 |
| 47 | | Страны, языки и национальности. Артикли с существительными, обозначающими национальности. | | 1 |
| 48 | | Фразовый глагол **give**. Самое странное и чудесное место в Австралии. Гора Улуру. | | 1 |
| 49 | | "Несколько фактов об англоговорящем мире." Воспитательный урок. | | 1 |
| 50 | | ***Раздел 3 "Несколько фактов об англоговорящем мире."  Контрольная работа №3. Приложение №1.*** | | 1 |
| 51 | | ***Проект «Остров Тасмания». Приложение №1.*** | | 1 |
| **Раздел 4 "Животные вокруг нас."** | | | | | | |
| 52 | | Мир птиц. | | 1 | **Окружающий мир:** Природа: растения и животные. Погода.  **Коммуникативные умения**  **Говорение**  **Диалогическая речь**  Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера -этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог. Объем диалога от 3 реплик (5-7 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.  **Монологическая речь**  Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) Объем монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс). Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.  **Аудирование**  *Жанры текстов:* прагматические, информационные, научно-популярные.  *Типы текстов:* высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и др.  Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.  Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут. Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.  **Чтение**  *Жанры текстов*: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.  *Типы текстов:* статья, интервью, рассказ, объявление, рекламный проспект и др. Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 400 слов. Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных  текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов. Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале.  Объем текста для чтения около 300 слов.  Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.  **Письменная речь**  Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:  - заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);  - краткое изложение результатов проектной деятельности.  - делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.  **Языковые средства и навыки оперирования ими**  **орфография и пунктуация**  Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.  **Фонетическая сторона речи**  Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических  ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.  **Лексическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 60 единиц.  Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.  **Грамматическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и  сложноподчиненных предложений.  Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.  Навыки распознавания и употребления в речи прилагательных в разных степенях сравнения; количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видовременных формах действительного залога.  **Социокультурные знания и умения.**  Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:  - сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;  - умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.  **Компенсаторные умения**  Совершенствование умений:  - переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;  - использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту и т. д.;  - прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;  - догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;  **Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**  Формирование и совершенствование умений:  - работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;  - работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, Интернет-ресурсами, литературой;  - самостоятельно работать в классе и дома.  **Специальные учебные умения**  Формирование и совершенствование умений:  - находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;  - осуществлять словообразовательный анализ;  - пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами). | |
| 53 | | Аляска. | | 1 |
| 54 | | Они так похожи на нас. | | 1 |
| 55 | | Климатические и погодные условия обита­ния животных и растений. | | 1 |
| 56 | | Язык птиц. | | 1 |
| 57 | | Наст. совершенное длительное время. | | 1 |
| 58 | | Наши близкие родственники. Обезьяны в мире животных. | | 1 |
| 59 | | Культура общения при поздравлении и расставании. | | 1 |
| 60 | | Мир насе­комых. | | 1 |
| 61 | | Флора и фауна Британских островов. | | 1 |
| 62 | | Теория и открытия Чарльза Дарвина. | | 1 |
| 63 | | Фразовый глагол **make**. | | 1 |
| 64 | | Идеальный зоопарк. | | 1 |
| 65 | | Сопоставление жи­вотного и растительного мира. | | 1 |
| 66 | | "Животные вокруг нас." Воспитательный урок. | | 1 |
| 67 | | ***Раздел 4 "Животные вокруг нас."  Контрольная работа № 4. Приложение №1.*** | | 1 |
| 68 | | ***Проект «Символы российских городов». Приложение №1.*** | | 1 |
| **Раздел 5 "Основы экологии."** | | | | | | |
| 69 | | Глаголы, не употребляющиеся в продолженных временах. | | 1 | **Окружающий мир:** Проблемы экологии. Защита окружающей среды.  **Коммуникативные умения**  **Говорение**  **Диалогическая речь**  Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера -этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог. Объем диалога от 3 реплик (5-7 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.  **Монологическая речь**  Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)  Объем монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс). Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.  **Аудирование**  *Жанры текстов*: прагматические, информационные, научно-популярные.  *Типы текстов:* высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и др.  Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.  Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5минут. Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.  **Чтение**  *Жанры текстов*: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.  *Типы текстов:* статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, стихотворение и др. Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 400  слов. Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных  текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов. Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 300 слов. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.  **Письменная речь**  Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:  - написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность,  давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 65–70 слов, включая адрес;  - краткое изложение результатов проектной деятельности.  - делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.  **Языковые средства и навыки оперирования ими**  **Орфография и пунктуация**  Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.  **Фонетическая сторона речи**  Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических  ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.  **Лексическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран  изучаемого языка в объеме примерно 65 единиц.  Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.  **Грамматическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и  сложноподчиненных предложений.  Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных, относительных, вопросительных); глаголов в наиболее употребительных видовременных формах действительного и страдательного залогов,  модальных глаголов; предлогов.  **Социокультурные знания и умения.**  Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания  межпредметного характера). Это предполагает овладение:  - сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;  - представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта страны/стран изучаемого языка;  - умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);  **Компенсаторные умения**  Совершенствование умений:  - переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;  - использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту и т. д.;  - прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;  - догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;  - использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.  **Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**  Формирование и совершенствование умений:  - работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;  - работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, Интернет-ресурсами, литературой;  - самостоятельно работать в классе и дома.  **Специальные учебные умения**  Формирование и совершенствование умений:  - находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;  - пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами). | |
| 70 | | Национальные парки России. | | 1 |
| 71 | | Флора и фауна России. | | 1 |
| 72 | | Эко­логия как наука. | | 1 |
| 73 | | Возвратные местоимения. | | 1 |
| 74 | | Защита окружающей среды. | | 1 |
| 75 | | Динозавры. | | 1 |
| 76 | | Настоящее совершенное и настоящее совершенное длительное время. | | 1 |
| 77 | | Климат. | | 1 |
| 78 | | Солнечная систе­ма. | | 1 |
| 79 | | Всемирный фонд защиты природы. | | 1 |
| 80 | | Птица дронт (вымерший вид). | | 1 |
| 81 | | Загрязнение водных ресурсов. Фразовый глагол **take**. | | 1 |
| 82 | | "Основы экологии." Воспитательный урок. | | 1 |
| 83 | | ***Раздел 5 "Основы экологии." Контрольная работа №5. Приложение №1.*** | | 1 |
| 84 | | ***Проект "Вымирающие типы животных и растений.". Приложение №1.*** | | 1 |
| **Раздел VI «Здоровье».** | | | | | | |
| 85 | | Здоровье человека. Здоровый образ жизни. | | 1 | **Здоровый образ жизни.** Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек.  **Коммуникативные умения**  **Говорение**  **Диалогическая речь**  Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог. Объем диалога от 3 реплик (5-7 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.  **Монологическая речь**  Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)  Объем монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс). Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.  **Аудирование**  *Жанры текстов:* прагматические, информационные, научно-популярные.  *Типы текстов:* высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, и др.  Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.  Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут. Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.  **Чтение**  *Жанры текстов*: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.  *Типы текстов:* статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, рекламный проспект, стихотворение и др.  Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания,  обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 400 слов. Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов. Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 300 слов.  Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.  **Письменная речь**  Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:  - краткое изложение результатов проектной деятельности.  - делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.  **Языковые средства и навыки оперирования ими**  **Орфография и пунктуация**  Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.  **Фонетическая сторона речи**  Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических  ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.  **Лексическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран  изучаемого языка в объеме примерно 70 единиц.  Основные способы словообразования: аффиксация. Многозначность лексических единиц. Лексическая сочетаемость.  **Грамматическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и  сложноподчиненных предложений.  Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; глаголов в наиболее  употребительных видовременных формах действительного и страдательного залогов.  **Социокультурные знания и умения.**  Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей  страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:  - сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;  - представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта страны/стран изучаемого языка;  - умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.  **Компенсаторные умения**  Совершенствование умений:  - переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;  - использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту и т. д.;  - прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;  - догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;  - использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.  **Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**  Формирование и совершенствование умений:  - работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;  - работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, Интернет-ресурсами, литературой;  - разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; самостоятельно работать в классе и дома.  **Специальные учебные умения**  Формирование и совершенствование умений:  - находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;  - семантизировать слова на основе языковой догадки;  - осуществлять словообразовательный анализ;  - пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);  - участвовать в проектной деятельности межпредметного характера. | |
| 86 | | Фаст-фуд и вред от нее. | | 1 |
| 87 | | Нужно ли ходить Макдоналдс? | | 1 |
| 88 | | Внимательное отношение к здоровью. | | 1 |
| 89 | | Наречия **too** и **enough**. | | 1 |
| 90 | | Части тела. Восклицательные предложения с **what** и **how**. | | 1 |
| 91 | | Продолжитель­ность жизни. | | 1 |
| 92 | | Наши болезни. Артикли с названиями болезней. | | 1 |
| 93 | | Филипп болеет. | | 1 |
| 94 | | Выражения со значением "простудиться". | | 1 |
| 95 | | Восклицательные предложения для оценки событий. | | 1 |
| 96 | | Посещение врача. | | 1 |
| 97 | | Причины головной боли. | | 1 |
| 98 | | Инвалиды. Фразовый глагол **stay**. | | 1 |
| 99 | | "Здоровье." Воспитательный урок. | | 1 |
| 100 | | ***Раздел 6 "Здоровье." Контрольная работа № 6. Приложение №1.*** | | 1 |
| 101 | | ***Проект «Правила ЗОЖ». Приложение №1.*** | | 1 |
| 102 | | ***Годовая контрольная работа.*** | | 1 |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 8 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № урока | Тема урока | Кол-во часов | Дидактические единицы |
| **Раздел 1 «Спорт».** | | | |
| 1 | Мои летние каникулы. Диалогическая речь. | 1 | **Спорт.** Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования. **Здоровый образ жизни.** Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек.  **Коммуникативные умения**  **Говорение**  **Диалогическая речь**  Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог. Объем диалога 4-5 реплик (8-9 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.  **Монологическая речь**  Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)  Объем монологического высказывания 10-12 фраз (8-9 класс). Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.  **Аудирование**  *Жанры текстов*: прагматические, информационные, научно-популярные.  *Типы текстов:* высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и  др. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в  воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.  Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут. Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.  **Чтение**  *Жанры текстов:* научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.  *Типы текстов:* статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, стихотворение и др.  Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания,  обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 500 слов.  Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных  текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов. Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 400 слов. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.  **Письменная речь**  Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:  - заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);  - составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.  - делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.  **Языковые средства и навыки оперирования ими**  **Орфография и пунктуация**  Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.  **Фонетическая сторона речи**  Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения  на служебных словах.  **Лексическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран  изучаемого языка в объеме примерно 50 единиц.  Основные способы словообразования: аффиксация, конверсия. Лексическая сочетаемость.  **Грамматическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и  сложноподчиненных предложений.  Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.  Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей; глаголов в наиболее употребительных видовременных формах действительного залога; предлогов.  **Социокультурные знания и умения.**  Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:  - знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях, распространенных образцов фольклора;  - умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);  - умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке.  **Компенсаторные умения**  Совершенствование умений:  - переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;  - использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту и т. д.;  - прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;  - догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике.  **Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**  Формирование и совершенствование умений:  - работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;  - работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, Интернет-ресурсами, литературой;  - разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту, взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;  - самостоятельно работать в классе и дома.  **Специальные учебные умения**  Формирование и совершенствование умений:  - находить ключевые в работе над текстом;  - семантизировать слова на основе языковой догадки;  - осуществлять словообразовательный анализ;  - пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);  - участвовать в проектной деятельности межпредметного характера. |
| 2 | Употребление конструкции used to. | 1 |
| 3 | «Спорт». | 1 |
| 4 | Сравнительная форма наречия little. | 1 |
| 5 | «Популярные виды спорта» | 1 |
| 6 | Традиционные виды спорта в России. | 1 |
| 7 | Спорт в Великобритании. | 1 |
| 8 | «Спортивная одежда». Синонимы team и crew. | 1 |
| 9 | Древние Олимпийские игры. | 1 |
| 10 | Прошедшее совершенное время. | 1 |
| 11 | Прошедшее совершенное время. Ключевые слова. «Виды спорта» | 1 |
| 12 | «Соревнование». Предлоги места. | 1 |
| 13 | Современные Олимпийские игры. Обсуждение по плану «Летние и зимние Олимпийские игры». | 1 |
| 14 | Высказывание предложений по модели Lets…/How about…/Why not…? | 1 |
| 15 | «Спортивное снаряжение» | 1 |
| 16 | «Как появился лыжный спорт». | 1 |
| 17 | Употребление и значение слова else. | 1 |
| 18 | "Значение спорта в нашей школе". | 1 |
| 19 | История возникновения спортивных игр. | 1 |
| 20 | Словообразование прилагательных при помощи суффиксов –ic, -al. Фразовый глагол End. Синонимы end и finish. | 1 |
| 21 | Выдающиеся тренеры. Татьяна Тарасова. | 1 |
| 22 | Лексический диктант №1 по теме «Спорт». | 1 |
| 23 | «Спорт». Воспитательный урок. | 1 |
| 24 | «Спорт». Повторение. | 1 |
| 25 | ***Раздел № 1 "Спорт. Олимпийские игры". Контрольная работа № 1. Приложение №1.*** | 1 |
| 26 | ***Проект «История Олимпийских игр». Приложение №1.*** | 1 |
| **Раздел 2 "** **Искусство. Театр."** | | | |
| 27 | "Продвинутый ребёнок". Образование отрицательных и вопросительных предложений в Past Perfect. | 1 | **Свободное время.** Досуг и увлечения (музыка, посещение театра. Виды отдыха.  **Коммуникативные умения**  **Говорение**  **Диалогическая речь**  Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера  - этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог.  Объем диалога 4-5 реплик (8-9 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.  **Монологическая речь**  Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование,  описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы). Объем монологического высказывания 10-12 фраз (8-9 класс). Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.  **Аудирование**  *Жанры текстов:* прагматические, информационные, научно-популярные.  *Типы текстов:* высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение и др.  Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в  воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.  Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут. Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых  языковых явлений.  **Чтение**  *Жанры текстов:* научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.  *Типы текстов:* статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, стихотворение и др. Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до  500 слов. Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов. Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале.  Объем текста для чтения около 400 слов.  Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.  **Письменная речь**  Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:  - написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 100–120 слов, включая адрес;  - составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.  - делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.  **Языковые средства и навыки оперирования ими**  **Орфография и пунктуация**  Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного  знака) в конце предложения.  **Фонетическая сторона речи**  Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических  ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые  группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения  на служебных словах.  **Лексическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, наиболее  распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран  изучаемого языка в объеме примерно 50 единиц.  Основные способы словообразования: аффиксация, конверсия. Многозначность лексических единиц. Лексическая сочетаемость.  **Грамматическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и  сложноподчиненных предложений.  Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и  отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей; глаголов в наиболее употребительных видовременных формах действительного залога; предлогов.  **Социокультурные знания и умения.**  Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей  страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:  - знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в питании, проведении выходных дней, основных национальных  праздников и т. д.), распространенных образцов фольклора (пословицы и т. д.);  - умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные  нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);  - умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в  ситуациях повседневного общения.  **Компенсаторные умения**  Совершенствование умений:  - переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;  - использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту и т. д.;  - прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;  - догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;  - использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.  **Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**  Формирование и совершенствование умений:  - работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной  информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;  - работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, Интернет-ресурсами, литературой;  - разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту, взаимодействие в  группе с другими участниками проектной деятельности;  - самостоятельно работать в классе и дома.  **Специальные учебные умения**  Формирование и совершенствование умений:  - находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;  - семантизировать слова на основе языковой догадки;  - осуществлять словообразовательный анализ;   пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым  словарями, мультимедийными средствами);  - участвовать в проектной деятельности межпредметного характера. |
| 28 | Особенности употребления прошедших времен с предлогами after и before. | 1 |
| 29 | Как ты проводишь свободное время? | 1 |
| 30 | История развлечений. | 1 |
| 31 | «В театре». Составление диалога по плану. | 1 |
| 32 | Косвенная речь. | 1 |
| 33 | Употребление предлогов to и for после слова ticket. | 1 |
| 34 | Визит в Большой Театр. | 1 |
| 35 | Глаголы в косвенной речи. Согласование времён. | 1 |
| 36 | "Хобби". | 1 |
| 37 | Великий Уильям Шекспир. | 1 |
| 38 | Шекспир и театр. | 1 |
| 39 | Указатели времени в косвенной речи. | 1 |
| 40 | Диалоги. | 1 |
| 41 | Творчество Шекспира. | 1 |
| 42 | Употребление "time words" для выстраивания последовательности повествования. | 1 |
| 43 | Известные российские театры. | 1 |
| 44 | Театр Глобус в наши дни. Словообразование: существительные при помощи суффиксов –ance/-ence и –ist. Фразовый глагол Hold. | 1 |
| 45 | Что такое пантомима? Значение слов like и alike в словосочетаниях. | 1 |
| 46 | "Театр". Воспитательный урок. | 1 |
| 47 | "Театр". Повторение. | 1 |
| 48 | Лексический диктант №2 по теме «Театр». | 1 |
| 49 | ***Раздел №2 "Театральное искусство в России и в Англии". Контрольная работа № 2. Приложение №1.*** | 1 |
| 50 | ***Проект "Театры в России и в Англии". Приложение №1.*** | 1 |
| **Раздел 3 "Искусство. Кино."** | | | |
| 51 | История кинематографа. Как всё начиналось. |  | **Свободное время.** Досуг и увлечения (музыка, посещение кинотеатра. Виды отдыха.  **Коммуникативные умения**  **Говорение**  **Диалогическая речь**  Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера  - этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог.  Объем диалога 4-5 реплик (8-9 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.  **Монологическая речь**  Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование,  описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную  наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)  Объем монологического высказывания 10-12 фраз (8-9 класс). Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.  **Аудирование**  *Жанры текстов*: прагматические, информационные, научно-популярные.  *Типы текстов*: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и  др. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в  воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.  Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.  Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.  **Чтение**  *Жанры текстов*: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.  *Типы текстов:* статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, рекламный проспект, стихотворение и др.  Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 500 слов.  Чтение с выборочным пониманием нужной/интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов.  Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале.  Объем текста для чтения около 400 слов.  Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.  **Письменная речь**  Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:  - заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);  - написание коротких поздравлений с днем рождения и другими праздниками, выражение пожеланий (объемом 30–40 слов, включая адрес);  - составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.  - делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.  **Языковые средства и навыки оперирования ими**  **Орфография и пунктуация**  Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.  **Фонетическая сторона речи**  Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических  ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.  **Лексическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, наиболее  распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 50 единиц.  Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.  **Грамматическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и  сложноподчиненных предложений.  Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и  отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах;  артиклей; местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных и их производных, относительных, вопросительных); глаголов в наиболее употребительных видовременных формах действительного и страдательного залогов.  **Социокультурные знания и умения.**  Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного  характера). Это предполагает овладение:  - знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;  - знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д)  - представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта  страны/стран изучаемого языка;  - умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные  нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);  - умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в  ситуациях повседневного общения.  **Компенсаторные умения**  Совершенствование умений:  - переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;  - использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту и т. д.;  - прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;  - догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;  - использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.  **Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**  Формирование и совершенствование умений:  - работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной  информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;  - работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, Интернет-ресурсами, литературой;  - разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту, взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;  - самостоятельно работать в классе и дома.  **Специальные учебные умения**  Формирование и совершенствование умений:  - находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;  - семантизировать слова на основе языковой догадки;   осуществлять словообразовательный анализ;  - пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);  - участвовать в проектной деятельности межпредметного характера. |
| 52 | Артикль the с названиями кино, театров, музеев, картинных галерей. |  |
| 53 | Чарли Чаплин. |  |
| 54 | Голливуд. Past Perfect и Past Perfect Progressive в косвенной речи. |  |
| 55 | Past Simple в косвенной речи |  |
| 56 | Фильмы. |  |
| 57 | Согласование времен. |  |
| 58 | Кинозвёзды XX века. |  |
| 59 | Типы фильмов. |  |
| 60 | Популярные фильм-студии. Поход в кино. |  |
| 61 | Степени сравнения прилагательных late и old. |  |
| 62 | Давайте сходим в кино! |  |
| 63 | Степени образования прилагательных far и near. |  |
| 64 | Главные актеры фильма «Человек-паук». |  |
| 65 | Просмотр фильма. |  |
| 66 | Собирательные имена существительные. |  |
| 67 | Слова с официальным и неофициальным значением в английском языке. |  |
| 68 | Кино-творчество Уолта Диснея. |  |
| 69 | Словообразование: прилагательные при помощи суффикса –ish. |  |
| 70 | Фразовый глагол see. Развитие монологической речи по теме «Кино в наши дни». |  |
| 71 | Фильм «War Horse». |  |
| 72 | «Искусство. Кино». Воспитательный урок. |  |
| 73 | Лексический диктант №3 "Кино". |  |
| 74 | ***Раздел №3 "Российский и американский кинематограф". Контрольная работа № 3. Приложение №1.*** |  |
| 75 | ***Проект «Любимый фильм». Приложение №1.*** |  |
| 76 | Монолог по теме "Кинематограф в России". |  |
|  |  |  |
| **Раздел №4 "Выдающиеся люди мира. "** | | | |
| 77 | Знаменитые люди. | 1 | Страны изучаемого языка и родная страна:  Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.  **Коммуникативные умения**  **Говорение**  **Диалогическая речь**  Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера  - этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог.  Объем диалога 4-5 реплик (8-9 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.  **Монологическая речь**  Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование,  описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную  наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)  Объем монологического высказывания 10-12 фраз (8-9 класс). Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.  **Аудирование**  *Жанры текстов*: прагматические, информационные, научно-популярные.  *Типы текстов:* высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и  др. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в  воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.  Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить  значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5  минут. Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой  информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых  языковых явлений.  **Чтение**  *Жанры текстов:* научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.  *Типы текстов:* статья, интервью, рассказ, объявление, стихотворение и др.  Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания,  обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до  500 слов.  Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных  текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов.  Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале.  Объем текста для чтения около 400 слов.  Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.  **Письменная речь**  Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:  - написание коротких поздравлений с днем рождения и другими праздниками, выражение пожеланий (объемом 30–40 слов, включая  адрес);  - написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого  языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность,  давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 100–120 слов, включая адрес;  - составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.  - делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.  **Языковые средства и навыки оперирования ими**  **Орфография и пунктуация**  Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного  знака) в конце предложения.  **Фонетическая сторона речи**  Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических  ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые  группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения  на служебных словах.  **Лексическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, наиболее  распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран  изучаемого языка в объеме примерно 55 единиц.  Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы.  Антонимы. Лексическая сочетаемость.  **Грамматическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и  сложноподчиненных предложений.  Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и  отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах;  артиклей; прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных,  неопределенных и их производных, относительных, вопросительных); количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее  употребительных видовременных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов; предлогов. **Социокультурные знания и умения.**  Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей  страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:  - знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;  - сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;  - знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (проведении выходных дней, основных национальных праздников и  т. д.)  - умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные  нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику).  **Компенсаторные умения**  Совершенствование умений:  - переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;  - использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту и т. д.;  - прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;  - догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;  - использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.  **Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**  Формирование и совершенствование умений:  - работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;  - работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, Интернет-ресурсами, литературой;  - разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту, взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;  - самостоятельно работать в классе и дома.  **Специальные учебные умения**  Формирование и совершенствование умений:  - находить ключевые слова в работе над текстом;  - семантизировать слова на основе языковой догадки;  - пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым  словарями, мультимедийными средствами);  -участвовать в проектной деятельности межпредметного характера. |
| 78 | Страдательный залог. | 1 |
| 79 | Новые ЛЕ по теме "Знаменитости". | 1 |
| 80 | Знаменитые художники мира. | 1 |
| 81 | Исаак Ньютон. | 1 |
| 82 | Екатерина Великая. Синонимы to learn и to study | 1 |
| 83 | Переходные глаголы в страдательном залоге. Новые ЛЕ по теме "Достижения знаменитых людей". | 1 |
| 84 | Великие люди. А. Грибоедов. М. Ломоносов. | 1 |
| 85 | Значение словосочетаний to be made of/from. Новые ЛЕ по теме "Категория материалов". | 1 |
| 86 | Бенджамин Франклин. | 1 |
| 87 | Предлоги в страдательном залоге. | 1 |
| 88 | Г. Нельсон. Развитие грамматических навыков по теме "Страдательный залог". | 1 |
| 89 | Королева Виктория. Глагол have to в страдательном залоге. | 1 |
| 90 | Королева Елизавета II. Употребление прилагательных вместо наречий. | 1 |
| 91 | Закрепление и расширение материала по теме "Знаменитости". Шедевры. | 1 |
| 92 | Стив Джобс. Словообразование: суффиксы –dom, -hood, -ship, - ism. | 1 |
| 93 | Фразовый глагол put. Развитие монологической речи по теме "Знаменитые люди". | 1 |
| 94 | Американские президенты. | 1 |
| 95 | Конфуций. | 1 |
| 96 | "Выдающиеся люди мира". Воспитательный урок. | 1 |
| 97 | Лексический диктант №4 "Выдающиеся люди мира". | 1 |
| 98 | ***Раздел № 4 "Выдающиеся люди мира". Контрольная работа №4. Приложение №1.*** | 1 |
| 99 | ***Проект «Мировая знаменитость». Приложение №1.*** | 1 |
| 100 | ***Проект «Мировая знаменитость». Приложение №1.*** | 1 |
| 101 | ***Защита проекта «Мировая знаменитость». Приложение №1.*** | 1 |
| 102 | ***Годовая контрольная работа. Приложение №1.*** | 1 |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 9 класс.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Тема урока | | Кол-во часов | Дидактические единицы |
| **Раздел1. Средства массовой информации: радио, телевидение, интернет. 26 часов** | | | | |
| 1 | Телеканалы и программы Введение лексики. | | 1 | Средства массовой информации  Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: телевидение, радио, Интернет.  **Коммуникативные умения**  **Говорение**  **Диалогическая речь**  Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера -этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог.  Объем диалога 4-5 реплик (8-9 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.  **Монологическая речь**  Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование,  описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) Объем монологического высказывания 10-12 фраз (8-9 класс). Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.  **Аудирование**  *Жанры текстов*: прагматические, информационные, научно-популярные.  *Типы текстов*: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и др.  Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.  Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.  Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.  **Чтение**  *Жанры текстов:* научно-популярные, публицистические, прагматические.  *Типы текстов*: статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, рекламный проспект, стихотворение и др.  Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 700 слов. Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов.  Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 500 слов. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.  **Письменная речь**  Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:  - написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 100–120 слов, включая адрес;  - составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.  - делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.  **Языковые средства и навыки оперирования ими**  **Орфография и пунктуация**  Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.  **Фонетическая сторона речи**  Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок,  ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.  **Лексическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 50 единиц. Основные способы словообразования: аффиксация, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Лексическая сочетаемость.  **Грамматическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и  сложноподчиненных предложений.  Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и  отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных видовременных формах действительного и страдательного залогов, предлогов.  **Социокультурные знания и умения.**  Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:  - сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;  - представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка; о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;  - умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);  - умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.  **Компенсаторные умения**  Совершенствование умений:  - переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;  - использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту и т. д.;  - прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;  - догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;  - использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.  **Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**  Формирование и совершенствование умений:  - работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;  - работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, Интернет-ресурсами, литературой;  - разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;  - самостоятельно работать в классе и дома.  **Специальные учебные умения**  Формирование и совершенствование умений:  - находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;  - семантизировать слова на основе языковой догадки;  - пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым  словарями, мультимедийными средствами);  - участвовать в проектной деятельности межпредметного характера. |
| 2 | Повторение простого прошедшего времени в страдательном залоге. | | 1 |
| 3 | Повторение простого настоящего и простого будущего времен в страдательном залоге. | | 1 |
| 4 | Плюсы и минусы телевидения. Логические связки в монологическом высказывании. | | 1 |
| 5 | Настоящее длительное время в страдательном залоге. Входная диагностика. | | 1 |
| 6 | Прошедшее длительное время в страдательном залоге | | 1 |
| 7 | Телевизионная система БиБиСи. Страноведение. | | 1 |
| 8 | Длительные времена в страдательном залоге. Повторение. | | 1 |
| 9 | Аббревиатура и сокращения. | | 1 |
| 10 | Американский и британский вариант написания  некоторых слов. | | 1 |
| 11 | Настоящее совершенное время в страдательном залоге. | | 1 |
| 12 | Приставки со значением «пере». | | 1 |
| 13 | Прошедшее совершенное время в страдательном залоге. | | 1 |
| 14 | Повторение совершенных времен в страдательном залоге. | | 1 |
| 15 | Суффиксы прилагательных с отрицательным значением. | | 1 |
| 16 | Закрепление лексического материала. | | 1 |
| 17 | Повторение правил словообразования и грамматики. | | 1 |
| 18 | Неисчисляемые имена существительные в английском языке. | | 1 |
| 19 | Фразовый глагол «to turn» в английском языке. | | 1 |
| 20 | Интернет в современном мире. Достоинства и недостатки. | | 1 |
| 21 | Приставки с отрицательным значением в английском языке. | | 1 |
| 22 | Устойчивые фразы, выражающие несогласие с собеседником. | | 1 |
| 23 | Техника письма. Основная мысль и главное предложение. | | 1 |
| 24 | ***Проект «Новый телевизионный канал». Приложение №1.*** | | 1 |
| 25 | Систематизация и обобщение лексики по теме «СМИ». Воспитательный урок. | | 1 |
| 26 | ***Раздел №1 «СМИ». Контрольная работа №1. Приложение №1.*** | | 1 |
|  |  | |  |
| **Раздел 2. Печатные издания: книги, журналы, газеты. 24 часа** | | | | |
| 27 | Модальные глаголы и их эквиваленты в страдательном залоге | | 1 | **Предметное содержание речи**  Средства массовой информации  Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса.  **Коммуникативные умения**  Говорение  Диалогическая речь  Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера -этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог.  Объем диалога 4-5 реплик (8-9 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.  **Монологическая речь**  Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование,  описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы). Объем монологического высказывания 10-12 фраз (8-9 класс). Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.  Аудирование  *Жанры текстов*: прагматические, информационные, научно-популярные.  *Типы текстов*: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и др.  Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.  Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.  Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.  Чтение  *Жанры текстов*: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.  *Типы текстов*: статья, рассказ, отрывок из художественного произведения и др.  Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 700 слов.Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов.  Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 500 слов. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.  **Письменная речь**  Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:  - заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);  - написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 100–120 слов, включая адрес;  - составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.  - делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.  **Языковые средства и навыки оперирования ими.**  **Орфография и пунктуация**  Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.  **Фонетическая сторона речи**  Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок,  ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.  **Лексическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 40 единиц. Основные способы словообразования: аффиксация. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая  сочетаемость.  **Грамматическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и  сложноподчиненных предложений.  Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и  отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи артиклей; прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных и их производных, относительных, вопросительных); количественных  числительных; глаголов в наиболее употребительных видовременных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов; предлогов.  **Социокультурные знания и умения**.  Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей  страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания  межпредметного характера). Это предполагает овладение:  - сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;  - знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д;  - представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка; о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;  - умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);  - умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.  Компенсаторные умения  Совершенствование умений:  - переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;  - использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту и т. д.;  - прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;  - догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;  - использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств. Общеучебные умения и универсальные способы деятельности  Формирование и совершенствование умений:  - работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;  - работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, Интернет-ресурсами, литературой;  - планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка  краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участие в работе над долгосрочным проектом, взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;  - самостоятельно работать в классе и дома.  Специальные учебные умения  Формирование и совершенствование умений:  - находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;  - семантизировать слова на основе языковой догадки;  - осуществлять словообразовательный анализ;  - пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым  словарями, мультимедийными средствами);  - участвовать в проектной деятельности меж- и метапредметного характера. |
| 28 | Словообразование путем словосложения. | | 1 |
| 29 | Развитие лексических навыков: глаголы говорения. | |  |
| 30 | Синонимы в английском языке. | |  |
| 31 | Величайшие библиотеки мира. Страноведение. | | 1 |
| 32 | Использование неопределенного местоимения one. | | 1 |
| 33 | Суффиксы прилагательных. Словообразование. | | 1 |
| 34 | Значение прессы для современного общества. Формирование проблемы и заключительной части в монологическом высказывании. | | 1 |
| 35 | Британская пресса. Страноведение | | 1 |
| 36 | Причастие I и причастие II в английском языке. | | 1 |
| 37 | Перевод причастия I придаточным предложением. | | 1 |
| 38 | Фразовый глагол to look. | | 1 |
| 39 | Изучение устойчивых словосочетаний с причастием. | | 1 |
| 40 | Журналистика и журналисты. Особенности профессии. | | 1 |
| 41 | Льюис Кэррол. | | 1 |
| 42 | Развитие лексических навыков: омонимы в английском языке. | | 1 |
| 43 | Форма герундия в английском языке. | | 1 |
| 44 | Особенности написания заголовков в газетных статьях. | | 1 |
| 45 | Суффиксы –ous; -ly в англ. языке. Словообразование. | | 1 |
| 46 | Проект «Обзор книги». | | 1 |
| 47 | Развитие лексических навыков.  Словообразовательные аффиксы. | | 1 |
| 48 | Изучение устойчивых словосочетаний: идиомы в английском языке. | | 1 |
| 49 | Печатные издания: книги, журналы, газеты. Воспитательный урок. | | 1 |
| 50 | ***Раздел №2. «Печатные издания: книги, журналы, газеты». Контрольная работа № 2. Приложение №1.*** | | 1 |
| **Раздел 3.Наука и технология. 26 часов** | | | | |
| 51 | Что такое наука и что такое техника. Введение лексики. | | 1 | **Предметное содержание речи**  Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Страны изучаемого языка и родная страна: Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.  **Коммуникативные умения**  Говорение  Диалогическая речь  Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера -этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог.  Объем диалога 4-5 реплик (8-9 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.  **Монологическая речь**  Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы). Объем монологического высказывания 10-12 фраз (8-9 класс). Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.  Аудирование:  *Жанры текстов*: прагматические, информационные, научно-популярные.  *Типы текстов*: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и др.  Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.  Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.  Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.  Чтение  *Жанры текстов*: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические. *Типы текстов*: статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, рекламный проспект, стихотворение и др.  Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 700слов.  Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных  текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов.  Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале.  Объем текста для чтения около 500 слов. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.  **Письменная речь**  Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:  -написание коротких поздравлений с днем рождения и другими праздниками, выражение пожеланий (объемом 30–40 слов, включая  адрес);  -написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 100–120 слов, включая адрес;  -составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.  -делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.  **Языковые средства и навыки оперирования ими.**  **Орфография и пунктуация**  Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.  **Фонетическая сторона речи**  Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на  служебных словах.  **Лексическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 40 единиц. Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.  **Грамматическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и  сложноподчиненных предложений.  Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; местоимений (личных, притяжательных); глаголов в наиболее употребительных видовременных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов; предлогов.  **Социокультурные знания и умения.**  Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:  -сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;  -знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.), распространенных образцов фольклора (пословицы и т. д.);  -умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику).  **Компенсаторные умения**  Совершенствование умений:  -переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;  -использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту и т. д.;  -прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;  -догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;  -использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств. Обще-учебные умения и универсальные способы деятельности  Формирование и совершенствование умений:  -работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;  -работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, Интернет-ресурсами, литературой;  -разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту;  -самостоятельно работать в классе и дома.  Специальные учебные умения  Формирование и совершенствование умений:  -находить ключевые слова в работе над текстом;  -семантизировать слова на основе языковой догадки;  -осуществлять словообразовательный анализ;  -пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым  словарями, мультимедийными средствами);  -участвовать в проектной деятельности меж- и  метапредметного характера. |
| 52 | Известные имена в науке. Страноведение. | | 1 |
| 53 | Употребление предлогов с «ing-формами». | | 1 |
| 54 | Герундий после глагольного оборота с предлогом. | | 1 |
| 55 | Введение и отработка лексики по теме «История открытий». | | 1 |
| 56 | История развития техники. Страноведение. | | 1 |
| 57 | Употребление предлогов с «ing-формами». | | 1 |
| 58 | Артикль a/the в английском языке. | | 1 |
| 59 | Изучение лексической семантики слов «to invent» и «to discover». | | 1 |
| 60 | Развитие навыков чтения, работа с текстом: «Великие изобретения». | | 1 |
| 61 | Префикс -en в английском языке. | | 1 |
| 62 | Введение и отработка лексики по теме «Великие изобретатели». | | 1 |
| 63 | Инфинитив после прилагательных. | | 1 |
| 64 | Инфинитив для объяснения цели или намерения. | | 1 |
| 65 | Инфинитив после некоторых глаголов. | | 1 |
| 66 | Изучение фразового глагола «tо break» в английском языке. | | 1 |
| 67 | Освоение Космоса. Закрепление лексического материала. | | 1 |
| 68 | Модальные глаголы в английском языке. | | 1 |
| 69 | Модальный глагол can и его эквиваленты. | | 1 |
| 70 | Развитие коммуникативных навыков по теме: «Технологии в современном мире». | | 1 |
| 71 | Изучение английских идиом, в которых упоминаются небесные тела. | | 1 |
| 72 | Техника письма. Расширение абзаца с помощью детализации и примеров. | | 1 |
| 73 | Техника письма. Обращение, дата | | 1 |
| 74 | Систематизация и обобщение знаний по теме «Наука и технология». Воспитательный урок. | | 1 |
| 75 | ***Раздел №3 «Наука и технология.» Контрольная работа №3. Приложение №1.*** | | 1 |
| 76 | ***Проект «Робот будущего». Приложение №1.*** | | 1 |
|  |  |  | |
| **Раздел 4. Быть подростком. 26 часов.** | | | | |
| 77 | Употребление инфинитива и герундия после определенных глаголов. | | 1 | **Предметное содержание речи**  Выбор профессии. Мир профессий. Проблема выбора профессии. Свободное время: Карманные деньги. Моя семья. Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения. Мои друзья: Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.  **Коммуникативные умения**  Говорение  Диалогическая речь  Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера -этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог.  Объем диалога 4-5 реплик (8-9 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.  **Монологическая речь**  Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование,  описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы). Объем монологического высказывания 10-12 фраз (8-9 класс). Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.  *Жанры текстов*: прагматические, информационные, научно-популярные.  *Типы текстов*: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и др.  Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.  Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.  Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.  Чтение  *Жанры текстов*: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.  *Типы текстов*: статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, рекламный проспект,  стихотворение и др.  Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания,  обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 700слов.  Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных  текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов.  Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 500 слов. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.  **Письменная речь**  Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:  - заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);  - написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 100–120 слов, включая адрес;  - составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.  - делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.  **Языковые средства и навыки оперирования ими**  **Орфография и пунктуация**  Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.  **Фонетическая сторона речи**  Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок,  ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.  **Лексическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 50 единиц.  Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.  **Грамматическая сторона речи**  Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и  сложноподчиненных предложений.  Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и  отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей; прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных и их производных, относительных, вопросительных); количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видовременных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов; предлогов.  **Социокультурные знания и умения.**  Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:  - знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;  -знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка;  -представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта,  культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка  - умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в  ситуациях повседневного общения.  **Компенсаторные умения**  Совершенствование умений:  - переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;  - использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту и т. д.;  - прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;  - догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;  - использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.  **Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**  Формирование и совершенствование умений:  - работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;  - работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, Интернет-ресурсами, литературой;  -разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; взаимодействие в  группе с другими участниками проектной деятельности;  - самостоятельно работать в классе и дома.  Специальные учебные умения  Формирование и совершенствование умений:  -находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;  - пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым  словарями, мультимедийными средствами);  - участвовать в проектной деятельности меж- и метапредметного характера. |
| 78 | Синонимы, обозначающие слово «пара», лексическое значение. | | 1 |
| 79 | Наречие с элементом any в английском языке. | | 1 |
| 80 | Знакомство с грамматической структурой «Сложное дополнение». | | 1 |
| 81 | Сложное дополнение после глаголов чувственного восприятия | | 1 |
| 82 | Подростки и взрослые. Причины непонимания. Структура монологического высказывания. | | 1 |
| 83 | Сложное дополнение после глаголов, обозначающих умственную деятельность. | | 1 |
| 84 | Американский и Британский варианты английского языка. | | 1 |
| 85 | Сложное дополнение после глаголов со значением заявления. | | 1 |
| 86 | Конверсия как способ образования новых слов. | | 1 |
| 87 | Исключения использования сложного дополнения после глаголов восприятия. | | 1 |
| 88 | Сложное дополнение после глаголов, обозначающих приказ или разрешение. | | 1 |
| 89 | Знакомство с сочетаниями:  to beused to doing, used to do. | | 1 |
| 90 | Расизм в Британии. Проблемы школы. Средства логической связи в монологическом высказывании | | 1 |
| 91 | Изучение новой лексики по теме учебной ситуации. | | 1 |
| 92 | Изучение лексических структур, выражающие запреты и предупреждения. | | 1 |
| 93 | Словообразование в английском языке: суффикс прилагательного –ive в английском языке. | | 1 |
| 94 | Подростки и работа. Страноведение. | | 1 |
| 95 | Фразовый глагол to get в английском языке. | | 1 |
| 96 | Техника письма. Личное письмо. Вводный абзац. | | 1 |
| 97 | Техника письма. Личное письмо. Заключительный абзац. | | 1 |
| 98 | «Быть подростком». Воспитательный урок. | | 1 |
| 99 | ***Раздел №4 «Быть подростком». Контрольная работа №4. Приложение №1.*** | | 1 |
| 100 | Повторение лексико-грамматического материала. | | 1 |
| 101 | ***Проект «Письмо себе». Приложение №1.*** | | 1 |
| 102 | ***Годовая контрольная работа. Приложение №1.*** | | 1 |

**4. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ 5 класс**

Критерии оценивания письменных работ

За письменные работы (проверочные работы (тестовая часть), тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента

правильных ответов:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Виды работ | Проверочные  работы | Тестовые работы,  словарные диктанты |
| Оценка «2» | 50% и менее | 59% и менее |
| Оценка «3» | От 51% до 69% | От 60% до 74% |
| Оценка «4» | От 70% до 90% | От 75% до 94% |
| Оценка «5» | От 91% до 100% | От 95% до 100% |

2. Критерии оценивания по видам речевой деятельности

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Вид речевой деятельности | Оценка «5» | Оценка «4» | Оценка «3» | Оценка «2» |
| **Техника чтения (5-6 класс** | ставится ученику, если он умеет выявить  буквенно-звуковые соответствия в  иностранном языке и узнавать устные  образы слов в графической форме. Он  выразительно прочитал вслух  предложенный отрывок текста, соблюдал  при этом нормы техники чтения  (достаточную беглость и скорость чтения,  правильное произношение).  Отсутствовали ошибки, искажающие  смысл и понимание слов, или они были  незначительны (1-4). | ставится ученику, если он умеет выявить  буквенно-звуковые соответствия в  иностранном языке и узнавать устные  образы слов в графической форме. Он  выразительно прочитал вслух  предложенный отрывок текста, соблюдал  при этом нормы техники чтения  (достаточную беглость и скорость чтения,  правильное произношение).  Допускаются ошибки (5-8), не  искажающие смысл и понимание слов. | ставится ученику, если он умеет выявить  буквенно-звуковые соответствия в  иностранном языке и узнавать устные  образы слов в графической форме. Однако  отсутствовала выразительность при чтении  вслух, не соблюдались нормы техники  чтения (достаточная беглость и скорость  чтения, правильное произношение).  Учащийся допустил ошибки (9-15), среди  которых встречались и такие, которые  нарушали смысл и понимание слов. | ставится ученику, если он не смог прочитать  предложенный отрывок текста. При  попытке чтения допускались грубые  многочисленные ошибки (свыше 15),  нарушающие смысл и понимание слов.  Полностью отсутствовало соблюдение норм  техники чтения (беглость и скорость чтения,  правильное произношение). Чтение текста  производилось только при посторонней  помощи. |
| **Чтение с пониманием**  **основного содержания**  **аутентичных текстов**  **различных стилей**  **(ознакомительное)** | ставится ученику, если он понял основное  содержание оригинального текста,  выделил основную мысль, определил  основные факты, догадался о значении  незнакомых слов из контекста (либо по  словообразовательным элементам, либо по  сходству с родным языком), сумел  установить временную и причинно-  следственную  взаимосвязь событий и явлений, оценивать  важность, новизну, достоверность информации.  У него развита языковая догадка, он не  затрудняется в понимании незнакомых  слов, он не испытывает  необходимости обращаться к словарю и  делает это 1-2 раза. Скорость чтения  иноязычного текста может быть  незначительно замедленной по сравнению  с той, с которой ученик читает на родном  языке, но она соответствует временным  нормам чтения текстов данного вида  согласно предлагаемому объёму в каждом  классе. | ставится ученику, если он понял основное  содержание оригинального текста,  выделил основную мысль, определил  основные факты, сумел догадаться о  значении незнакомых слов из контекста  (либо по словообразовательным элементам,  либо по сходству с родным языком), сумел  установить временную и причинно-  следственную  взаимосвязь событий и явлений, оценить  важность, новизну, достоверность информации.  Однако у него недостаточно развита  языковая догадка, и он затрудняется в  понимании некоторых незнакомых слов,  он вынужден чаще обращаться к  словарю, а темп чтения заметно замедлен  по сравнению с родным языком. Скорость  чтения не позволяет ученику уложиться во  временные нормы чтения текстов данного  вида согласно предлагаемому объёму в  каждом классе, ученик немного  задерживается. | ставится ученику, который неточно понял основное содержание прочитанного текста,  сумел выделить в тексте только небольшое  количество фактов. У него совсем не развита  языковая догадка, он не сумел догадаться о  значении незнакомых слов из контекста,  крайне затруднялся в понимании многих  незнакомых слов, был вынужден  многократно обращаться к словарю, а  темп чтения был слишком замедлен по  сравнению с родным языком. Он не мог  установить временную и причинно-  следственную взаимосвязь событий и явлений, оценить важность, новизну,  достоверность информации. Скорость чтения  явно не позволяла ученику уложиться во временные нормы чтения текстов данного  вида согласно предлагаемому объёму в  каждом классе, ученик значительно  задерживался. | ставится ученику, если он не понял текст или  понял содержание текста неправильно, не  ориентировался в тексте при поиске  определенных фактов, абсолютно не сумел  семантизировать незнакомую лексику. |
| **Чтение с полным и точным**  **пониманием аутентичных**  **текстов (изучающее чтение)** | ставится ученику, когда он полностью  понял оригинальный текст  (публицистический, научно-популярный,  художественный и пр.). Он использовал  при этом все известные приемы,  направленные на понимание читаемого  текста (смысловую догадку, анализ). Он сумел  полно и точно понять текст на основе его  структурной переработки (смыслового и  структурного анализа отдельных мест текста,  выборочного перевода и т.д.), установить  причинно-следственную взаимосвязь фактов и  событий, изложенных в тексте, обобщить и  критически оценить полученную из текста  информацию, комментировать факты,  события с собственных позиций, выражая свое  мнение. Однако обращение к словарю ученику  практически не требовалось (1-2 раза). | ставится ученику, если он практически  полностью понял оригинальный текст  (публицистический, научно-  популярный, художественный и пр.). Он  использовал при этом все известные  приемы, направленные на понимание  читаемого текста (смысловую догадку,  анализ). Он сумел практически полностью и точно  понять текст на основе его структурной  переработки (смыслового и структурного  анализа отдельных мест текста, выборочного  перевода и т.д.), установить причинно-  следственную взаимосвязь фактов и  событий, изложенных в тексте, обобщить и  критически оценить полученную из текста  информацию, комментировать факты,  события с собственных позиций, выражая свое  мнение. Однако учащийся при этом  неоднократно обращался к словарю. | ставится ученику, если ученик понял текст не  полностью, не владеет приемами его  смысловой переработки. Он не  использовал приемы, направленные на  понимание читаемого текста  (смысловую догадку, анализ), не владел  приёмами установления причинно-  следственной взаимосвязи фактов и событий,  изложенных в тексте, не сумел обобщить и  критически оценить полученную из текста  информацию, прокомментировать факты,  события с собственных позиций, не сумел  выразить своё мнение. Имело место  многократное обращение к словарю, ученик не  смог без него обходиться на протяжении всей  работы с текстом. | Ставится ученику в том случае, когда текст  учеником не понят. Он с трудом может  найти незнакомые слова в словаре. Все  остальные параметры отсутствуют  полностью. Работа по тексту может быть  проведена только с посторонней помощью. |
| **Чтение с целью нахождения и**  **понимания необходимой**  **информации из аутентичных**  **текстов (просмотровое)** | ставится ученику, если он сумел достаточно  быстро (согласно предложенным  программным временным нормативам)  просмотреть несложный оригинальный  текст или серию небольших текстов  различного жанра, типа, стиля с целью поиска  конкретной информации, оценил выбранную  информацию с точки зрения ее значимости  для решения поставленной коммуникативной  задачи. Он сумел отобрать значимую  информацию для решения задач  исследовательской работы и правильно  выбрал запрашиваемую информацию | ставится ученику при достаточно быстром  (согласно предложенным программным  временным нормативам) просмотре  текста или серии небольших текстов  различного жанра, типа, стиля с целью поиска  конкретной информации, при этом он оценил  выбранную информацию с точки зрения ее  значимости для решения поставленной  коммуникативной задачи. Он сумел  отобрать значимую информацию для  решения задач исследовательской работы и  правильно выбрал запрашиваемую  информацию.  Однако при этом он нашёл только 2/3  заданной информации и выполнил  работу в таком же объёме. | выставляется, если ученик находит в  данном тексте (или данных текстах) 1/2  заданной информации и сумел выполнить  работу в таком же объёме. | выставляется в том случае, если ученик не  ориентировался в тексте и не сумел выполнить  поставленную коммуникативную задачу |
| **Понимание на слух основного**  **содержания аудио- и видеотекстов;**  **выборочное извлечение**  **интересующей информации**  **Основной речевой задачей при**  **понимании звучащих текстов на**  **слух является извлечение**  **основной или заданной ученику**  **информации.**  **Время звучания текста:**  **5-7 кл. - до 2 минут** | ставится ученику, который понял основные  факты, сумел выделить отдельную,  значимую информацию, догадался о  значении части незнакомых слов по  контексту, сумел использовать  информацию для решения  поставленной коммуникативной задачи,  определить тему/проблему,  обобщить содержащуюся в прослушанном  тексте информацию, ответить на поставленный  вопрос, используя факты и аргументы из  прослушанного текста, оценить важность,  новизну информации, выразить свое отношение к ней. | ставится ученику, который понял не все  основные факты, но сумел выделить  отдельную, значимую информацию,  догадался о значении части незнакомых слов  по контексту, сумел использовать  информацию для решения  поставленной коммуникативной задачи,  определить тему/проблему, обобщить  содержащуюся в прослушанном тексте ин-  формацию, ответить на поставленный вопрос,  используя факты и аргументы из  прослушанного текста, оценить важность,  новизну информации, выразить свое отношение к  ней. При решении коммуникативной  задачи он использовал только 2/3  информации. | свидетельствует, что ученик понял только  50% текста. Отдельные факты понял  неправильно. Не сумел полностью  решить поставленную перед ним  коммуникативную задачу. Учащийся  догадался о значении только 50% незнакомых  слов по контексту, сумел использовать  информацию для решения  поставленной задачи только частично, с  трудом сумел определить тему или  проблем. Он не сумел обобщить  содержащуюся в прослушанном тексте  информацию, смог ответить на поставленный  вопрос только с посторонней помощью при  указании на факты и аргументы из  прослушанного текста, не сумел  оценить важность, новизну информации, выразить  свое отношение к ней. При решении  коммуникативной задачи он использовал  только 1/2 информации. | ставится, если ученик понял менее 50%  текста и выделил из него менее половины  основных фактов. Он не смог решить  поставленную перед ним речевую  задачу. |
| **Монологическая**  **форма**  **высказывания (рассказ,**  **описание)**  **Объём высказывания - в**  **соответствии с заданным**  **программными требованиями на**  **определённом году обучения** | ставится ученику, если он справился с  поставленными речевыми задачами.  Содержание его высказывания полностью  соответствует поставленной  коммуникативной задаче, полностью  раскрывает затронутую тему. Высказывание  выстроено в определенной логике, содержит не  только факты, но и комментарии по проблеме,  личное отношение к излагаемым фактам и  обоснование этого отношения.  Высказывание было связным и логически последовательным.  Языковые средства  были правильно употреблены,  отсутствовали ошибки,  нарушающие коммуникацию, или они  были незначительны(1-4). Используемая  лексика соответствовала поставленной  коммуникативной задаче. Высказывание  отличалось широким диапазоном  используемой лексики и языковых средств,  включающих клише и устойчивые  словосочетания. Демонстрировалось умение  преодолевать лексические трудности. При  наличии ошибки отвечающий сам ее исправлял.  Использовались простые и сложные  грамматические явления в различных  сочетаниях, разные грамматические времена,  простые и сложные предложения.  Наблюдалась легкость речи и правильное,  хорошее произношение, учащийся соблюдал  правильную интонацию. Речь ученика была  эмоционально окрашена и понятна  носителю языка. Объём высказывания  соответствовал нормам (80-100%). | ставится ученику, если он в целом  справился с поставленными речевыми  задачами. Его высказывание было  связанными последовательным.  Использовался большой объем языковых  средств, которые были употреблены  правильно. Однако были сделаны  отдельные ошибки(5-10), не  нарушившие коммуникацию и  понимание. Темп речи был несколько  замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного  языка. Речь была недостаточно  эмоционально окрашена. Элементы  оценки имели место, но в большей  степени высказывание содержало  информацию и отражало конкретные  факты. Объём высказывания  соответствовал на 70-80%. | ставится ученику, если он сумел в  основном решить поставленную  речевую задачу, но диапазон языковых  средств был ограничен.  Объем высказывания не достигал нормы  (50% - предел). Ученик допускал  многочисленные языковые ошибки,  значительно нарушающие понимание. В  некоторых местах нарушалась  последовательность высказывания.  Отсутствовали элементы оценки и выражения собственного  мнения, излагались только основные  факты. Речь не была эмоционально  окрашенной, произношение было  русифицированным. Темп речи был  значительно замедленным. | ставится ученику, если он только частично  справился с решением  коммуникативной задачи. Содержание  высказывания не раскрывает или раскрывает  лишь частично затронутую тему.  Высказывание было небольшим по объему  – ниже 50% - и не соответствовало  требованиям программы. Наблюдалось  использование минимального количества  изученной лексики. При ответе использовались слова родного языка  вместо незнакомых иностранных слов.  Отсутствовали элементы собственной  оценки, выражение своего отношения к  затрагиваемой проблеме. Учащийся  допускал большое количество языковых  (лексических, грамматических,  фонетических, стилистических) ошибок,  нарушивших общение, в результате  чего возникло полное непонимание  произнесённого высказывания. |
| **Участие в беседе**  **(диалогическая форма**  **высказывания)**  **Объем высказывания в соответствии**  **с заданным программой на**  **определённом году обучения:**  **-диалог этикетного характера:**  **5-7 кл. -3 реплики**  **-диалог-расспрос:**  **5-7 кл. -4 реплики**  **-диалог-обмен мнениями:**  **5-7кл. -2-3 реплики** | ставится ученику, который сумел полностью  понять высказывания собеседника на английском  языке и решить речевую задачу, правильно  употребив при этом языковые средства. В  ходе диалога он умело использовал реплики,  в речи отсутствовали языковые ошибки,  нарушающие коммуникацию  (допускается 1-4). Ученик имеет хорошее  произношение, и он соблюдал правильную  интонацию. Отвечающий в беседе учащийся  понимал задаваемые собеседником вопросы и  поддерживал беседу. Использовались фразы,  стимулирующие общение. Используемая  лексика соответствовала поставленной  коммуникативной задаче. Высказывание  отличалось широким диапазоном  используемой лексики и языковых средств,  включающих клише и устойчивые  словосочетания. Демонстрировалось умение  преодолевать лексические трудности. | ставится учащемуся, который решил  речевую задачу, но произносимые в ходе  диалога реплики были  несколько сбивчивыми (1-2 реплики). Для  выражения своих мыслей отвечающий  использовал разнообразную лексику в  соответствии с поставленной коммуникативной  задачей. В речи были паузы, связанные с  поиском средств выражения нужного  значения. Однако наблюдались языковые  ошибки, не нарушившие коммуникацию  и понимание содержания (допускается 3-4).  В это же число входят и грамматические  ошибки, но простые предложения были  грамматически правильны. Допустив ошибку,  отвечающий часто сам ее исправлял.  Использовались простые и сложные  грамматические  формы, сочетающиеся друг с другом.  Отвечающий учащийся понимал общее  содержание вопросов собеседника, проявлял  желание участвовать в беседе, но при этом  эпизодически использовал фразы, стимулирующие общение. Содержание  реплик практически полностью раскрывало  затронутую в беседе тему. Ответы содержали не  только факты, но и комментарии по проблеме,  выражение личного отношения к излагаемым  фактам и обоснование этого отношения. | выставляется ученику, если он решил  речевую задачу не полностью. Речь  содержит фонетические ошибки, заметна  интерференция родного языка, но в основном  она понятна партнёрам по диалогу. Некоторые  реплики партнера вызывали у ученика  затруднения. Наблюдались паузы,  препятствующие речевому общению.  В репликах излагалась информация на  заданную тему, но отсутствовало выражение  своего отношения к затрагиваемой проблеме. | выставляется, если учащийся не справился с  решением речевой задачи. Он затруднялся  ответить на побуждающие к говорению  реплики партнера.  Коммуникация не состоялась. Допущены  многочисленные языковые ошибки,  нарушающие коммуникацию. При этом  большое количество фонетических ошибок  затрудняло понимание высказывания. Свыше  50% простых слов и фраз произносились неправильно. Отвечающий  учащийся практически не понимал задаваемые  собеседником вопросы, был способен ответить  лишь на некоторые; не употреблял фраз,  стимулирующих партнера к общению. |
| **Письмо:**  **написание личного/**  **делового**  **письма/**  **письменного высказывания**  **по предложенной тематике**  **Объѐм письменного**  **предъявления речи - в**  **соответствии с заданным**  **программными требованиями на**  **определѐнном году обучения.** | ставится ученику, который сумел:  1. оформить личное и деловое письмо в  соответствии с нормами письменного  этикета;  2. описать события, изложить факты в письме  личного и делового характера;  3. сообщить /запросить информацию у партнера  по переписке.  Письмо (письменное высказывание) выстроено  в определенной логике, было связным и  логически последовательным.  Языковые средства  были употреблены правильно,  отсутствовали ошибки,  нарушающие коммуникацию, или они  были незначительны(1-4). Используемая  лексика соответствовала поставленной  коммуникативной задаче. Письменное  высказывание отличалось широким диапазоном  используемой лексики и языковых средств,  включающих клише и устойчивые  словосочетания. Демонстрировалось умение  преодолевать лексические трудности. Объем  письменного высказывания соответствовал  тому, что задано программой на данном году  обучения. При наличии ошибки отвечающий  сам ее исправлял. Использовались простые и  сложные грамматические явления в различных  сочетаниях, разные грамматические времена,  простые и сложные предложения.  Письменное высказывание было понятно  носителю языка. | ставится ученику, который сумел:  1. оформить личное и деловое письмо в  соответствии с нормами письменного  этикета;  2. описать события, изложить факты в письме  личного и делового характера;  3. сообщить /запросить информацию у партнера  по переписке.  Учащийся в целом справился с  Поставленными речевыми задачами. Его  письменное высказывание было  связанным и логически  последовательным.  Использовался большой объем языковых  средств, которые были употреблены  правильно. Однако были сделаны  отдельные языковые ошибки(5-10), не  нарушившие понимание. Используемая  лексика соответствовала поставленной  коммуникативной задаче. Письменное  высказывание отличалось широким диапазоном  используемой лексики и языковых средств,  включающих клише и устойчивые  словосочетания. Демонстрировалось умение  преодолевать лексические трудности. Объем  письменного высказывания соответствовал  тому, что задано программой на данном году  обучения. При наличии ошибки отвечающий  сам ее исправлял. Использовались простые и  сложные грамматические явления в различных  сочетаниях, разные грамматические времена,  простые и сложные предложения.  Письменное высказывание было понятно  носителю языка | ставится ученику, который сумел  1. оформить личное и деловое письмо, но при этом  нарушались  нормы письменного этикета;  2. изложить факты в письме личного и  делового характера;  3. сообщить информацию партнеру по  переписке, но при этом учащийся не  сумел запросить информацию у партнера по  переписке. Но при этом его работа не  соответствовала нормативным  требованиям: 50% объѐма – предел.  Учащийся сумел в основном решить  поставленную речевую задачу, но  диапазон языковых средств был ограничен.  Допускались достаточно грубые  языковые ошибки, нарушающие  понимание (11-15). В некоторых местах  нарушалась последовательность  высказывания. | ставится ученику, который сумел в очень  малом объѐме оформить личное и деловое  письмо и только частично справился с  решением коммуникативной задачи.  Содержание высказывания не раскрывает или  раскрывает лишь частично затронутую тему.  Письменное высказывание было  небольшим по объему (не соответствовало  требованиям программы: ниже 50%).  Наблюдалось использование минимального  количества изученной лексики.  Учащийся допускал большое количество  языковых (лексических, грамматических)  ошибок (более 15), нарушивших  понимание. |
| **Письмо:**  **заполнение анкет/ формуляров/**  **документации** | ставится ученику, который сумел:  1. заполнить / составить документы (анкеты,  автобиографии и др.);  2. сообщить общие сведения о себе в соответствии с  формой, принятой в стране изучаемого языка.  Языковые средства были употреблены  правильно, отсутствовали ошибки,  нарушающие коммуникацию, или они  были незначительны(1-4). Используемая  лексика соответствовала поставленной  коммуникативной задаче.  Демонстрировалось умение преодолевать  лексические трудности. Содержание  документации было понятно носителю языка. | ставится ученику, который сумел:  1. заполнить / составить документы (анкеты,  автобиографии и др.);  2. сообщить общие сведения о себе в соответствии с  формой, принятой в стране изучаемого языка.  Языковые средства  были употреблены правильно. Однако  наблюдались некоторые языковые  ошибки, не нарушившие понимание  содержания (допускается 5-8). Используемая  лексика соответствовала поставленной  коммуникативной задаче.  Демонстрировалось умение преодолевать  лексические трудности. Содержание  документации было понятно носителю языка. | ставится ученику, который сумел:  1. заполнить / составить документы (анкеты.  Автобиографии и др.);  2. сообщить общие сведения о себе в соответствии с  формой, принятой в стране изучаемого языка.  Учащийся сумел в основном решить  поставленную речевую задачу, но  диапазон языковых средств был ограничен.  Были допущены ошибки (9-12),  нарушившие понимание составленной  документации. | ставится ученику, который не сумел  заполнить/составить документы;  2. сообщить общие сведения о себе в соответствии с  формой, принятой в стране изучаемого языка.  Учащийся сумел в основном решить  поставленную речевую задачу, но  диапазон языковых средств был ограничен.  Были допущены многочисленные ошибки,  нарушившие понимание составленной  документации. |
| **Презентация результатов**  **проектной**  **деятельности**  **Объѐм высказывания – в**  **соответствии с программными**  **требованиями к**  **монологическому**  **высказыванию** | ставится ученику, который сумел:  1. описать события/факты/явления  письменно;  2. сообщить информацию, излагая ее в  определенной логической  последовательности (устная защита  проекта.)  3. обобщить информацию, полученную из  разных источников, выражая собственное  мнение/суждение;  4. составить тезисы или развернутый план  выступления.  Высказывание было выстроено в определенной  логике. Оно было связным и логически  последовательным. Проектная работа  предусматривала наличие творческого  мышления и нестандартные способы  решения коммуникативной задачи.  Предлагаемое высказывание по защите  проектной работы отличалась  оригинальностью и полнотой  высказывания.  Языковые средства  были употреблены правильно,  отсутствовали ошибки, нарушающие  коммуникацию, или они были  незначительны (1-4). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной  задаче. Высказывание отличалось широким  диапазоном используемой лексики и языковых  средств, включающих клише и устойчивые  словосочетания.  Демонстрировалось умение преодолевать  лексические трудности. При наличии ошибки  отвечающий сам ее исправлял (в данном случае  принимается ликвидация ошибки самим  учащимся). Использовались простые и сложные  грамматические явления в различных  сочетаниях, разные грамматические времена,  простые и сложные предложения.  Письменное высказывание было понятно  слушателям. | ставится ученику, который сумел:  1. описать события/факты/явления  письменно;  2. сообщить информацию, излагая ее в  определенной логической  последовательности (устная защита  проекта) в объѐме 2/3 от  предусматриваемого программой на  определѐнном году обучения:  3. обобщить информацию, полученную из  разных источников, выражая собственное  мнение/суждение;  4. составить тезисы или развернутый план  выступления.  Высказывание было выстроено в определенной  логике. Оно было связным и логически  последовательным. Проектная работа  предусматривала наличие творческого  мышления и нестандартные способы  решения коммуникативной задачи.  Языковые средства  были употреблены правильно, однако  наблюдались языковые ошибки, не  нарушившие понимание содержания  (допускается 5-8-10). Используемая лексика  соответствовала поставленной коммуникативной  задаче. Высказывание отличалось диапазоном используемой лексики и языковых  средств, включающих клише и устойчивые  словосочетания. Демонстрировалось умение  преодолевать лексические трудности. Однако  были сделаны отдельные языковые  ошибки(3-5), не нарушающие  понимание.  При наличии ошибки отвечающий сам мог еѐ исправить (в данном случае принимается  ликвидация ошибки самим учащимся).  Использовались простые и сложные  грамматические явления в различных  сочетаниях, разные грамматические времена,  простые и сложные предложения. Устное  высказывание было понятно слушателям. | ставится ученику, который сумел:  1. описать события/факты/явления  Письменно в объѐме 50% (предел) от  предусматриваемого программой на  данном году обучения;  2. сообщить информацию при опоре на  собственный письменный текст, излагая ее в  определенной логической  последовательности (устная защита  проекта) в объѐме 50% от  предусматриваемого программой на  определѐнном году обучения;  3. составить тезисы или план выступления.  Учащийся сумел в основном решить  поставленные коммуникативные задачи,  но диапазон языковых средств был  ограничен. Проектная работа не  отличалась оригинальностью и  полнотой высказывания. Ученик  допускал значительные языковые  ошибки, значительно нарушавшие  понимание. При исправлении ошибок  ему требовалась посторонняя помощь. В  некоторых местах нарушалась  последовательность высказывания. | ставится ученику, который сумел описать  и изложить события/факты/явления  письменно и сообщить информацию в очень  малом объѐме. Наблюдалось использование  минимального количества изученной лексики.  Учащийся допускал многочисленные  языковые ошибок, нарушившие  понимание, в результате чего не  состоялась защита проекта. |
|  |  |  |  |  |

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ 6класс**

1. **Критерии оценивания письменных работ**

За письменные работы (проверочные работы (тестовая часть), тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Виды работ | Проверочные  работы | Тестовые работы,  словарные диктанты |
| Оценка «2» | 50% и менее | 59% и менее |
| Оценка «3» | От 51% до 69% | От 60% до 74% |
| Оценка «4» | От 70% до 90% | От 75% до 94% |
| Оценка «5» | От 91% до 100% | От 95% до 100% |

**2. Критерии оценивания по видам речевой деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид речевой деятельности** | **Оценка «5»** | **Оценка «4»** | **Оценка «3»** | **Оценка «2»** |
| **Техника чтения (5-6 класс** | ставится ученику, если он умеет выявить  буквенно-звуковые соответствия в  иностранном языке и узнавать устные  образы слов в графической форме. Он  выразительно прочитал вслух предложенный отрывок текста, соблюдал при этом нормы техники чтения  (достаточную беглость и скорость чтения, правильное произношение).  Отсутствовали ошибки, искажающие смысл и понимание слов, или они выли незначительны (1-4). | ставится ученику, если он умеет выявить буквенно-звуковые соответствия в  иностранном языке и узнавать устные  образы слов в графической форме. Он выразительно прочитал вслух  предложенный отрывок текста, соблюдал при этом нормы техники чтения  (достаточную беглость и скорость чтения, правильное произношение).  Допускаются ошибки (5-8), не искажающие смысл и понимание слов. | ставится ученику, если он умеет выявить буквенно-звуковые соответствия в  иностранном языке и узнавать устные  образы слов в графической форме. Однако отсутствовала выразительность при чтении вслух, не соблюдались нормы техники чтения (достаточная беглость и скорость  чтения, правильное произношение).  Учащийся допустил ошибки (9-15), среди  которых встречались и такие, которые  нарушали смысл и понимание слов. | ставится ученику, если он не смог прочитать  предложенный отрывок текста. При  попытке чтения допускались грубые  многочисленные ошибки (свыше 15),  нарушающие смысл и понимание слов.  Полностью отсутствовало соблюдение норм  техники чтения (беглость и скорость чтения, правильное произношение). Чтение текста  производилось только при посторонней  помощи. |
| **Чтение с пониманием**  **основного содержания**  **аутентичных текстов**  **различных стилей**  **(ознакомительное)** | ставится ученику, если он понял основное  содержание оригинального текста,  выделил основную мысль, определил  основные факты, догадался о значении  незнакомых слов из контекста (либо по  словообразовательным элементам, либо по  сходству с родным языком), сумел установить временную и причинно-  следственную  взаимосвязь событий и явлений, оценивать  важность, новизну, достоверность информации.  У него развита языковая догадка, он не затрудняется в понимании незнакомых слов, он не испытывает  необходимости обращаться к словарю и делает это 1-2 раза. Скорость чтения  иноязычного текста может быть  незначительно замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном  языке, но она соответствует временным  нормам чтения текстов данного вида  согласно предлагаемому объѐму в каждом  классе. | ставится ученику, если он понял основное  содержание оригинального текста, выделил основную мысль, определил  основные факты, сумел догадаться о  значении незнакомых слов из контекста  (либо по словообразовательным элементам,  либо по сходству с родным языком), сумел установить временную и причинно-  следственную  взаимосвязь событий и явлений, оценить  важность, новизну, достоверность информации.  Однако у него недостаточно развита  языковая догадка, и он затрудняется в  понимании некоторых незнакомых слов,  он вынужден чаще обращаться к  словарю, а темп чтения заметно замедлен  по сравнению с родным языком. Скорость  чтения не позволяет ученику уложиться во  временные нормы чтения текстов данного  вида согласно предлагаемому объѐму в каждом классе, ученик немного  задерживается. | ставится ученику, который неточно понял основное содержание прочитанного текста,  сумел выделить в тексте только небольшое  количество фактов. У него совсем не развита  языковая догадка, он не сумел догадаться о  значении незнакомых слов из контекста,  крайне затруднялся в понимании многих  незнакомых слов, был вынужден  многократно обращаться к словарю, а темп чтения был слишком замедлен по  сравнению с родным языком. Он не мог  установить временную и причинно-  следственную взаимосвязь событий и явлений, оценить важность, новизну,  достоверность информации. Скорость чтения  явно не позволяла ученику уложиться во  временные нормы чтения текстов данного  вида согласно предлагаемому объѐму в каждом классе, ученик значительно  задерживался. | ставится ученику, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не  ориентировался в тексте при поиске  определенных фактов, абсолютно не сумел  семантизировать незнакомую лексику |
| **Чтение с полным и точным**  **пониманием аутентичных**  **текстов (изучающее чтение)** | ставится ученику, когда он полностью  понял оригинальный текст (публицистический, научно-популярный,  художественный и пр.). Он использовал  при этом все известные приемы,  направленные на понимание читаемого  текста (смысловую догадку, анализ). Он сумел полно и точно понять текст на основе его структурной переработки (смыслового и  структурного анализа отдельных мест текста,  выборочного перевода и т.д.), установить  причинно-следственную взаимосвязь фактов и  событий, изложенных в тексте, обобщить и  критически оценить полученную из текста  информацию, комментировать факты, события с собственных позиций, выражая свое мнение. Однако обращение к словарю ученику  практически не требовалось (1-2 раза). | ставится ученику, если он практически  полностью понял оригинальный текст  (публицистический, научно-популярный, художественный и пр.). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание  читаемого текста (смысловую догадку,  анализ). Он сумел практически полностью и точно  понять текст на основе его структурной  переработки (смыслового и структурного  анализа отдельных мест текста, выборочного  перевода и т.д.), установить причинно-  следственную взаимосвязь фактов и  событий, изложенных в тексте, обобщить и  критически оценить полученную из текста  информацию, комментировать факты, события с собственных позиций, выражая свое мнение. Однако учащийся при этом неоднократно обращался к словарю. | ставится ученику, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки. Он не  использовал приемы, направленные на  понимание читаемого текста (смысловую догадку, анализ), не владел приѐмами установления причинно-  следственной взаимосвязи фактов и событий,  изложенных в тексте, не сумел обобщить и  критически оценить полученную из текста  информацию, прокомментировать факты, события с собственных позиций, не сумел выразить своѐ мнение. Имело место многократное обращение к словарю, ученик не смог без него обходиться на протяжении всей  работы с текстом. | Ставится ученику в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре. Все остальные параметры отсутствуют  полностью. Работа по тексту может быть  проведена только с посторонней помощью. |
| **Чтение с целью нахождения и**  **понимания необходимой**  **информации из аутентичных**  **текстов (просмотровое)** | ставится ученику, если он сумел достаточно  быстро (согласно предложенным  программным временным нормативам)  просмотреть несложный оригинальный  текстили серию небольших текстов  различного жанра, типа, стиля с целью поиска конкретной информации, оценил выбранную  информацию с точки зрения ее значимости  для решения поставленной коммуникативной  задачи. Он сумел отобрать значимую  информацию для решения задач  исследовательской работы и правильно  выбрал запрашиваемую информацию. | ставится ученику при достаточно быстром  (согласно предложенным программным  временным нормативам) просмотре  текста или серии небольших текстов  различного жанра, типа, стиля с целью поиска конкретной информации, при этом он оценил  выбранную информацию с точки зрения ее  значимости для решения поставленной  коммуникативной задачи. Он сумел  отобрать значимую информацию для  решения задач исследовательской работы и правильно выбрал запрашиваемую  информацию.  Однако при этом он нашѐл только 2/3  заданной информации и выполнил  работу в таком же объѐме. | выставляется, если ученик находит в  данном тексте (или данных текстах) 1/2  заданной информации и сумел выполнить  работу в таком же объѐме. | выставляется в том случае, если ученик не ориентировался в тексте и не сумел выполнить  поставленную коммуникативную задачу |
| **Понимание на слух основного**  **содержания аудио- и видеотекстов;**  **выборочное извлечение**  **интересующей информации**  Основной речевой задачей при  понимании звучащих текстов на  слух является извлечение  основной или заданной ученику  информации.  Время звучания текста:  5-7кл. - до 2 минут | ставится ученику, который понял основные  факты, сумел выделить отдельную,  значимую информацию, догадался о  значении части незнакомых слов по  контексту, сумел использовать  информацию для решения  поставленной коммуникативной задачи,  определить тему/проблему,  обобщить содержащуюся в прослушанном  тексте информацию, ответить на поставленный  вопрос, используя факты и аргументы из  прослушанного текста, оценить важность,  новизну информации, выразить свое отношение к ней. | ставится ученику, который понял не все  основные факты, но сумел выделить  отдельную, значимую информацию,  догадался о значении части незнакомых слов  по контексту, сумел использовать  информацию для решения  поставленной коммуникативной задачи, определить тему/проблему, обобщить  содержащуюся в прослушанном тексте информацию, ответить на поставленный вопрос,  используя факты и аргументы из  прослушанного текста, оценить важность, новизну информации, выразить свое отношение к  ней. При решении коммуникативной  задачи он использовал только 2/3 информации. | свидетельствует, что ученик понял только  50% текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью  решить поставленную перед ним коммуникативную задачу. Учащийся  догадался о значении только 50% незнакомых  слов по контексту, сумел использовать  информацию для решения поставленной задачи только частично, с  трудом сумел определить тему или  проблем. Он не сумел обобщить  содержащуюся в прослушанном тексте  информацию, смог ответить на поставленный  вопрос только с посторонней помощью при  указании на факты и аргументы из  прослушанного текста, не сумел  оценить важность, новизну информации, выразить свое отношение к ней. При решении  коммуникативной задачи он использовал  только 1/2 информации. | ставится, если ученик понял менее 50%  текста и выделил из него менее половины  основных фактов. Он не смог решить  поставленную перед ним речевую  задачу. |
| **Монологическая**  **форма**  **высказывания (рассказ,**  **описание)**  Объѐм высказывания - в  соответствии с заданным  программными требованиями на  определѐнном году обучения | ставится ученику, если он справился с  поставленными речевыми задачами.  Содержание его высказывания полностью  соответствует поставленной  коммуникативной задаче, полностью  раскрывает затронутую тему. Высказывание  выстроено в определенной логике, содержит не  только факты, но и комментарии по проблеме, личное отношение к излагаемым фактам и  обоснование этого отношения.  Высказывание было связным и логически последовательным.  Языковые средства  были правильно употреблены,  отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны(1-4). Используемая  лексика соответствовала поставленной  коммуникативной задаче. Высказывание  отличалось широким диапазоном  используемой лексики и языковых средств,  включающих клише и устойчивые  словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. При  наличии ошибки отвечающий сам ее исправлял.  Использовались простые и сложные  грамматические явления в различных  сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения.  Наблюдалась легкость речи и правильное,  Хорошее произношение, учащийся соблюдал  правильную интонацию. Речь ученика была  эмоционально окрашена и понятна  носителю языка. Объѐм высказывания  соответствовал нормам (80-100%). | ставится ученику, если он в целом  справился с поставленными речевыми  задачами. Его высказывание было  связанными последовательным.  Использовался большой объем языковых  средств, которые были употреблены  правильно. Однако были сделаны  отдельные ошибки(5-10), не нарушившие коммуникацию и  понимание. Темп речи был несколько  замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного  языка. Речь была недостаточно  эмоционально окрашена. Элементы  оценки имели место, но в большей  степени высказывание содержало  информацию и отражало конкретные  факты. Объѐм высказывания  соответствовал на 70-80%. | ставится ученику, если он сумел в  основном решить поставленную  речевую задачу, но диапазон языковых  средств был ограничен.  Объем высказывания не достигал нормы  (50% - предел). Ученик допускал  Многочисленные языковые ошибки,  значительно нарушающие понимание. В  некоторых местах нарушалась  последовательность высказывания.  Отсутствовали элементы оценки и выражения собственного  мнения, излагались только основные  факты. Речь не была эмоционально  окрашенной, произношение было  русифицированным. Темп речи был  значительно замедленным. | ставится ученику, если он только частично  справился с решением  коммуникативной задачи. Содержание  высказывания не раскрывает или раскрывает  лишь частично затронутую тему.  Высказывание было небольшим по объему  – ниже 50% - и не соответствовало  требованиям программы. Наблюдалось  использование минимального количества  изученной лексики. При ответе использовались слова родного языка  вместо незнакомых иностранных слов.  Отсутствовали элементы собственной  оценки, выражение своего отношения к  затрагиваемой проблеме. Учащийся  допускал большое количество языковых  (лексических, грамматических,  фонетических, стилистических) ошибок,  нарушивших общение, в результате  чего возникло полное непонимание  произнесѐнного высказывания. |
| **Участие в беседе**  **(диалогическая форма**  **высказывания)**  Объем высказывания в соответствии  с заданным программой на  определѐнном году обучения:  -диалог этикетного характера:  5-7 кл. -3 реплики  -диалог-расспрос:  5-7 кл. -4 реплики  -диалог-обмен мнениями:  5-7кл. -2-3 реплики | ставится ученику, который сумел полностью понять высказывания собеседника на английском языке и решить речевую задачу, правильно  употребив при этом языковые средства. В  ходе диалога он умело использовал реплики,  в речи отсутствовали языковые ошибки,  нарушающие коммуникацию  (допускается 1-4). Ученик имеет хорошее  произношение, и он соблюдал правильную  интонацию. Отвечающий в беседе учащийся понимал задаваемые собеседником вопросы и  поддерживал беседу. Использовались фразы, стимулирующие общение. Используемая  лексика соответствовала поставленной  коммуникативной задаче. Высказывание  отличалось широким диапазоном  используемой лексики и языковых средств,  включающих клише и устойчивые  словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. | ставится учащемуся, который решил  речевую задачу, но произносимые в ходе  диалога реплики были  несколько сбивчивыми (1-2 реплики). Для  выражения своих мыслей отвечающий  использовал разнообразную лексику в  соответствии с поставленной коммуникативной  задачей. В речи были паузы, связанные с  поиском средств выражения нужного  значения. Однако наблюдались языковые ошибки, не нарушившие коммуникацию  и понимание содержания (допускается 3-4).  В это же число входят и грамматические  ошибки, но простые предложения были  грамматически правильны. Допустив ошибку, отвечающий часто сам ее исправлял.  Использовались простые и сложные  грамматические  формы, сочетающиеся друг с другом.  Отвечающий учащийся понимал общее содержание вопросов собеседника, проявлял желание участвовать в беседе, но при этом  эпизодически использовал фразы, стимулирующие общение. Содержание  реплик практически полностью раскрывало  затронутую в беседе тему. Ответы содержали не только факты, но и комментарии по проблеме, выражение личного отношения к излагаемым фактам и обоснование этого отношения. | выставляется ученику, если он решил  речевую задачу не полностью. Речь  содержит фонетические ошибки, заметна  интерференция родного языка, но в основном она понятна партнѐрам по диалогу. Некоторые реплики партнера вызывали у ученика затруднения. Наблюдались паузы,  препятствующие речевому общению.  В репликах излагалась информация на  заданную тему, но отсутствовало выражение своего отношения к затрагиваемой проблеме. | выставляется, если учащийся не справился с  решением речевой задачи. Он затруднялся  ответить на побуждающие к говорению  реплики партнера.  Коммуникация не состоялась. Допущены  многочисленные языковые ошибки,  нарушающие коммуникацию. При этом большое количество фонетических ошибок  затрудняло понимание высказывания. Свыше  50% простых слов и фраз произносились неправильно. Отвечающий  учащийся практически не понимал задаваемые  собеседником вопросы, был способен ответить  лишь на некоторые; не употреблял фраз,  стимулирующих партнера к общению. |
| **Письмо:**  **написание личного/**  **делового**  **письма/**  **письменного высказывания**  **по предложенной тематике**  **Объѐм письменного**  **предъявления речи - в**  **соответствии с заданным**  **программными требованиями на**  **определѐнном году обучения.** | ставится ученику, который сумел:  1. оформить личное и деловое письмо в  соответствии с нормами письменного  этикета;  2. описать события, изложить факты в письме личного и делового характера;  3. сообщить/запросить информацию у партнера по переписке.  Письмо (письменное высказывание) выстроено в определенной логике, было связным и  логически последовательным.  Языковые средства  были употреблены правильно,  отсутствовали ошибки,  нарушающие коммуникацию, или они были незначительны(1-4). Используемая  лексика соответствовала поставленной  коммуникативной задаче. Письменное  высказывание отличалось широким диапазоном  используемой лексики и языковых средств,  включающих клише и устойчивые  словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Объем  письменного высказывания соответствовал  тому, что задано программой на данном году  обучения. При наличии ошибки отвечающий  сам ее исправлял. Использовались простые и сложные грамматические явления в различных  сочетаниях, разные грамматические времена,  простые и сложные предложения.  Письменное высказывание было понятно носителю языка. | ставится ученику, который сумел:  1. оформить личное и деловое письмо в  соответствии с нормами письменного  этикета;  2. описать события, изложить факты в письме личного и делового характера;  3. сообщить/запросить информацию у партнера по переписке.  Учащийся в целом справился с  поставленными речевыми задачами. Его письменное высказывание было  связанным и логически  последовательным.  Использовался большой объем языковых средств, которые были употреблены  правильно. Однако были сделаны  отдельные языковые ошибки(5-10), не  нарушившие понимание. Используемая  лексика соответствовала поставленной  коммуникативной задаче. Письменное  высказывание отличалось широким диапазоном  используемой лексики и языковых средств,  включающих клише и устойчивые  словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Объем  письменного высказывания соответствовал  тому, что задано программой на данном году  обучения. При наличии ошибки отвечающий сам ее исправлял. Использовались простые и сложные грамматические явления в различных  сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения.  Письменное высказывание было понятно носителю языка. | ставится ученику, который сумел  1. оформить личное и деловое письмо, но при этом нарушались  нормы письменного этикета;  2. изложить факты в письме личного и  делового характера;  3. сообщить информацию партнеру по  переписке, но при этом учащийся не  сумел запросить информацию у партнера по  переписке. Но при этом его работа не  соответствовала нормативным  требованиям: 50% объѐма – предел.  Учащийся сумел в основном решить  поставленную речевую задачу, но  диапазон языковых средств был ограничен.  Допускались достаточно грубые  языковые ошибки, нарушающие  понимание (11-15). В некоторых местах  нарушалась последовательность  высказывания. | ставится ученику, который сумел в очень  малом объѐме оформить личное и деловое  письмо и только частично справился с  решением коммуникативной задачи.  Содержание высказывания не раскрывает или  раскрывает лишь частично затронутую тему.  Письменное высказывание было  небольшим по объему (не соответствовало  требованиям программы: ниже 50%).  Наблюдалось использование минимального  количества изученной лексики.  Учащийся допускал большое количество  языковых (лексических, грамматических)  ошибок (более 15), нарушивших  понимание. |
| **Письмо:**  **заполнение анкет/ формуляров/**  **документации** | ставится ученику, который сумел:  1. заполнить / составить документы (анкеты,  автобиографии и др.);  2. сообщить общие сведения о себе в соответствии с  формой, принятой в стране изучаемого языка.  Языковые средства были употреблены  правильно, отсутствовали ошибки,  нарушающие коммуникацию, или они были незначительны(1-4). Используемая  лексика соответствовала поставленной  коммуникативной задаче.  Демонстрировалось умение преодолевать  лексические трудности. Содержание  документации было понятно носителю языка. | ставится ученику, который сумел:  1. заполнить / составить документы (анкеты,  автобиографии и др.);  2. сообщить общие сведения о себе в соответствии с  формой, принятой в стране изучаемого языка.  Языковые средства  были употреблены правильно. Однако  наблюдались некоторые языковые  ошибки, не нарушившие понимание  содержания (допускается 5-8). Используемая  лексика соответствовала поставленной  коммуникативной задаче.  Демонстрировалось умение преодолевать  лексические трудности. Содержание  документации было понятно носителю языка. | ставится ученику, который сумел:  1. заполнить / составить документы (анкеты.  Автобиографии и др.);  2. сообщить общие сведения о себе в соответствии с  формой, принятой в стране изучаемого языка.  Учащийся сумел в основном решить  поставленную речевую задачу, но  диапазон языковых средств был ограничен.  Были допущены ошибки (9-12),  нарушившие понимание составленной  документации. | ставится ученику, который не сумел  заполнить/составить документы;  2. сообщить общие сведения о себе в соответствии с  формой, принятой в стране изучаемого языка.  Учащийся сумел в основном решить  поставленную речевую задачу, но  диапазон языковых средств был ограничен.  Были допущены многочисленные ошибки,  нарушившие понимание составленной  документации. |
| **Презентация результатов**  **проектной**  **деятельности**  **Объѐм высказывания – в**  **соответствии с программными**  **требованиями к**  **монологическому**  **высказыванию** | ставится ученику, который сумел:  1. описать события/факты/явления письменно;  2. сообщить информацию, излагая ее в определенной логической  последовательности (устная защита  проекта.)  3. обобщить информацию, полученную из  разных источников, выражая собственное  мнение/суждение;  4. составить тезисы или развернутый план  выступления.  Высказывание было выстроено в определенной логике. Оно было связным и логически  последовательным. Проектная работа  предусматривала наличие творческого  мышления и нестандартные способы решения коммуникативной задачи.  Предлагаемое высказывание по защите проектной работы отличалась  оригинальностью и полнотой  высказывания.  Языковые средства  были употреблены правильно, отсутствовали ошибки, нарушающие  коммуникацию, или они были  незначительны (1-4). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной  задаче. Высказывание отличалось широким  диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые  словосочетания.  Демонстрировалось умение преодолевать  лексические трудности. При наличии ошибки  отвечающий сам ее исправлял (в данном случае принимается ликвидация ошибки самим учащимся). Использовались простые и сложные  грамматические явления в различных  сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения.  Письменное высказывание было понятно слушателям. | ставится ученику, который сумел:  1. описать события/факты/явления письменно;  2. сообщить информацию, излагая ее в определенной логической  последовательности (устная защита  проекта) в объѐме 2/3 от  предусматриваемого программой на  определѐнном году обучения:  3. обобщить информацию, полученную из  разных источников, выражая собственное  мнение/суждение;  4. составить тезисы или развернутый план  выступления.  Высказывание было выстроено в определенной  логике. Оно было связным и логически  последовательным. Проектная работа  предусматривала наличие творческого  мышления и нестандартные способы решения коммуникативной задачи.  Языковые средства  были употреблены правильно, однако  наблюдались языковые ошибки, не  нарушившие понимание содержания  (допускается 5-8-10). Используемая лексика  соответствовала поставленной коммуникативной  задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые  словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Однако  были сделаны отдельные языковые  ошибки(3-5), не нарушающие  понимание.  При наличии ошибки отвечающий сам мог еѐ исправить (в данном случае принимается  ликвидация ошибки самим учащимся).  Использовались простые и сложные  грамматические явления в различных  сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Устное  высказывание было понятно слушателям. | ставится ученику, который сумел:  1. описать события/факты/явления  Письменно в объѐме 50% (предел) от  предусматриваемого программой на  данном году обучения;  2. сообщить информацию при опоре на  собственный письменный текст, излагая ее в  определенной логической  последовательности (устная защита  проекта) в объѐме 50% от  предусматриваемого программой на  определѐнном году обучения;  3. составить тезисы или план выступления.  Учащийся сумел в основном решить  поставленные коммуникативные задачи,  но диапазон языковых средств был  ограничен. Проектная работа не  отличалась оригинальностью и  полнотой высказывания. Ученик  допускал значительные языковые  ошибки, значительно нарушавшие  понимание. При исправлении ошибок  ему требовалась посторонняя помощь. В  некоторых местах нарушалась  последовательность высказывания. | ставится ученику, который сумел описать  и изложить события/факты/явления  письменно и сообщить информацию в очень  малом объѐме. Наблюдалось использование  минимального количества изученной лексики.  Учащийся допускал многочисленные  языковые ошибок, нарушившие  понимание, в результате чего не  состоялась защита проекта. |

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ 7 класс**

1. **Критерии оценивания письменных работ**

За письменные работы (проверочные работы (тестовая часть), тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Виды работ | Проверочные  работы | Тестовые работы,  словарные диктанты |
| Оценка «2» | 50% и менее | 59% и менее |
| Оценка «3» | От 51% до 69% | От 60% до 74% |
| Оценка «4» | От 70% до 90% | От 75% до 94% |
| Оценка «5» | От 91% до 100% | От 95% до 100% |

**2. Критерии оценивания по видам речевой деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид речевой деятельности** | **Оценка «5»** | **Оценка «4»** | **Оценка «3»** | **Оценка «2»** |
| **Техника чтения (5-6 класс)** | ставится ученику, если он умеет выявить  буквенно-звуковые соответствия в  иностранном языке и узнавать устные  образы слов в графической форме. Он  выразительно прочитал вслух  предложенный отрывок текста, соблюдал  при этом нормы техники чтения  (достаточную беглость и скорость чтения,  правильное произношение).  Отсутствовали ошибки, искажающие  смысл и понимание слов, или они выли  незначительны (1-4). | ставится ученику, если он умеет выявить  буквенно-звуковые соответствия в  иностранном языке и узнавать устные  образы слов в графической форме. Он  выразительно прочитал вслух  предложенный отрывок текста, соблюдал  при этом нормы техники чтения  (достаточную беглость и скорость чтения,  правильное произношение).  Допускаются ошибки (5-8), не  искажающие смысл и понимание слов. | ставится ученику, если он умеет выявить  буквенно-звуковые соответствия в  иностранном языке и узнавать устные  образы слов в графической форме. Однако  отсутствовала выразительность при чтении  вслух, не соблюдались нормы техники  чтения (достаточная беглость и скорость  чтения, правильное произношение).  Учащийся допустил ошибки (9-15), среди  которых встречались и такие, которые  нарушали смысл и понимание слов. | ставится ученику, если он не смог прочитать  предложенный отрывок текста. При  попытке чтения допускались грубые  многочисленные ошибки (свыше 15),  нарушающие смысл и понимание слов.  Полностью отсутствовало соблюдение норм  техники чтения (беглость и скорость чтения,  правильное произношение). Чтение текста  производилось только при посторонней  помощи. |
| **Чтение с пониманием**  **основного содержания**  **аутентичных текстов**  **различных стилей**  **(ознакомительное)** | ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста,  выделил основную мысль, определил  основные факты, догадался о значении  незнакомых слов из контекста (либо по  словообразовательным элементам, либо по  сходству с родным языком), сумел  установить временную и причинно-  следственную  взаимосвязь событий и явлений, оценивать  важность, новизну, достоверность информации.  У него развита языковая догадка, он не затрудняется в понимании незнакомых  слов, он не испытывает  необходимости обращаться к словарю и делает это 1-2 раза. Скорость чтения  иноязычного текста может быть  незначительно замедленной по сравнению  с той, с которой ученик читает на родном языке, но она соответствует временным  нормам чтения текстов данного вида  согласно предлагаемому объѐму в каждом  классе. | ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста,  выделил основную мысль, определил  основные факты, сумел догадаться о  значении незнакомых слов из контекста  (либо по словообразовательным элементам,  либо по сходству с родным языком), сумел установить временную и причинно-  следственную  взаимосвязь событий и явлений, оценить  важность, новизну, достоверность информации.  Однако у него недостаточно развита  языковая догадка, и он затрудняется в  понимании некоторых незнакомых слов,  он вынужден чаще обращаться к  словарю, а темп чтения заметно замедлен  по сравнению с родным языком. Скорость  чтения не позволяет ученику уложиться во  временные нормы чтения текстов данного вида согласно предлагаемому объѐму в каждом классе, ученик немного  задерживается. | ставится ученику, который неточно понял основное содержание прочитанного текста,  сумел выделить в тексте только небольшое  количество фактов. У него совсем не развита  языковая догадка, он не сумел догадаться о  значении незнакомых слов из контекста,  крайне затруднялся в понимании многих  незнакомых слов, был вынужден многократно обращаться к словарю, а темп чтения был слишком замедлен по  сравнению с родным языком. Он не мог  установить временную и причинно-  следственную взаимосвязь событий и явлений, оценить важность, новизну,  достоверность информации. Скорость чтения  явно не позволяла ученику уложиться во  временные нормы чтения текстов данного вида согласно предлагаемому объѐму в каждом классе, ученик значительно  задерживался. | ставится ученику, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не  ориентировался в тексте при поиске  определенных фактов, абсолютно не сумел  семантизировать незнакомую лексику |
| **Чтение с полным и точным**  **пониманием аутентичных**  **текстов (изучающее чтение)** | ставится ученику, когда он полностью  понял оригинальный текст  (публицистический, научно-популярный,  художественный и пр.). Он использовал  при этом все известные приемы,  направленные на понимание читаемого  текста (смысловую догадку, анализ). Он сумел полно и точно понять текст на основе его структурной переработки (смыслового и  структурного анализа отдельных мест текста, выборочного перевода и т.д.), установить причинно-следственную взаимосвязь фактов и  событий, изложенных в тексте, обобщить и  критически оценить полученную из текста  информацию, комментировать факты, события с собственных позиций, выражая свое мнение. Однако обращение к словарю ученику  практически не требовалось (1-2 раза). | ставится ученику, если он практически  полностью понял оригинальный текст  (публицистический, научно-популярный, художественный и пр.). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание  читаемого текста (смысловую догадку,  анализ). Он сумел практически полностью и точно  понять текст на основе его структурной  переработки (смыслового и структурного  анализа отдельных мест текста, выборочного  перевода и т.д.), установить причинно-  следственную взаимосвязь фактов и  событий, изложенных в тексте, обобщить и  критически оценить полученную из текста  информацию, комментировать факты, события с собственных позиций, выражая свое мнение. Однако учащийся при этом неоднократно обращался к словарю. | ставится ученику, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки. Он не  использовал приемы, направленные на  понимание читаемого текста (смысловую догадку, анализ), не владел приѐмами установления причинно-следственной взаимосвязи фактов и событий, изложенных в тексте, не сумел обобщить и  критически оценить полученную из текста  информацию, прокомментировать факты, события с собственных позиций, не сумел выразить своѐ мнение. Имело место многократное обращение к словарю, ученик не смог без него обходиться на протяжении всей  работы с текстом. | Ставится ученику в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре. Все  остальные параметры отсутствуют  полностью. Работа по тексту может быть  проведена только с посторонней помощью. |
| **Чтение с целью нахождения и**  **понимания необходимой**  **информации из аутентичных**  **текстов (просмотровое)** | ставится ученику, если он сумел достаточно  быстро (согласно предложенным  программным временным нормативам)  просмотреть несложный оригинальный  текстили серию небольших текстов  различного жанра, типа, стиля с целью поиска конкретной информации, оценил выбранную  информацию с точки зрения ее значимости  для решения поставленной коммуникативной  задачи. Он сумел отобрать значимую  информацию для решения задач  исследовательской работы и правильно  выбрал запрашиваемую информацию | ставится ученику при достаточно быстром  (согласно предложенным программным  временным нормативам) просмотре  текста или серии небольших текстов  различного жанра, типа, стиля с целью поиска конкретной информации, при этом он оценил  выбранную информацию с точки зрения ее значимости для решения поставленной  коммуникативной задачи. Он сумел  отобрать значимую информацию для  решения задач исследовательской работы и правильно выбрал запрашиваемую  информацию.  Однако при этом он нашѐл только 2/3  заданной информации и выполнил работу в таком же объѐме. | выставляется, если ученик находит в  данном тексте (или данных текстах) 1/2  заданной информации и сумел выполнить  работу в таком же объѐме. | выставляется в том случае, если ученик не ориентировался в тексте и не сумел выполнить  поставленную коммуникативную задачу |
| **Понимание на слух основного**  **содержания аудио- и видеотекстов;**  **выборочное извлечение**  **интересующей информации**  Основной речевой задачей при  понимании звучащих текстов на слух является извлечение  основной или заданной ученику  информации.  Время звучания текста: 5-7кл. - до 2 минут | ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую информацию, догадался о  значении части незнакомых слов по  контексту, сумел использовать  информацию для решения  поставленной коммуникативной задачи, определить тему/проблему,  обобщить содержащуюся в прослушанном  тексте информацию, ответить на поставленный  вопрос, используя факты и аргументы из  прослушанного текста, оценить важность, новизну информации, выразить свое отношение к ней. | ставится ученику, который понял не все  основные факты, но сумел выделить  отдельную, значимую информацию,  догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать  информацию для решения поставленной коммуникативной задачи, определить тему/проблему, обобщить  содержащуюся в прослушанном тексте информацию, ответить на поставленный вопрос,  используя факты и аргументы из  прослушанного текста, оценить важность, новизну информации, выразить свое отношение к ней. При решении коммуникативной  задачи он использовал только 2/3 информации. | свидетельствует, что ученик понял только  50% текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью  решить поставленную перед ним  коммуникативную задачу. Учащийся  догадался о значении только 50% незнакомых  слов по контексту, сумел использовать  информацию для решения поставленной задачи только частично, с  трудом сумел определить тему или  проблем. Он не сумел обобщить  содержащуюся в прослушанном тексте  информацию, смог ответить на поставленный  вопрос только с посторонней помощью при  указании на факты и аргументы из  прослушанного текста, не сумел  оценить важность, новизну информации, выразить свое отношение к ней. При решении  коммуникативной задачи он использовал  только 1/2 информации. | ставится, если ученик понял менее 50%  текста и выделил из него менее половины  основных фактов. Он не смог решить  поставленную перед ним речевую  задачу. |
| **Монологическая**  **форма**  **высказывания (рассказ,**  **описание)**  Объѐм высказывания - в  соответствии с заданным  программными требованиями на  определѐнном году обучения | ставится ученику, если он справился с  поставленными речевыми задачами.  Содержание его высказывания полностью  соответствует поставленной  коммуникативной задаче, полностью  раскрывает затронутую тему. Высказывание  выстроено в определенной логике, содержит не  только факты, но и комментарии по проблеме, личное отношение к излагаемым фактам и  обоснование этого отношения.  Высказывание было связным и логически последовательным.  Языковые средства  были правильно употреблены,  отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны(1-4). Используемая  лексика соответствовала поставленной  коммуникативной задаче. Высказывание  отличалось широким диапазоном  используемой лексики и языковых средств,  включающих клише и устойчивые  словосочетания. Демонстрировалось умение  преодолевать лексические трудности. При  наличии ошибки отвечающий сам ее исправлял.  Использовались простые и сложные  грамматические явления в различных  сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения.  Наблюдалась легкость речи и правильное,  хорошее произношение, учащийся соблюдал  правильную интонацию. Речь ученика была  эмоционально окрашена и понятна  носителю языка. Объѐм высказывания  соответствовал нормам (80-100%). | ставится ученику, если он в целом  справился с поставленными речевыми  задачами. Его высказывание было  связанными последовательным.  Использовался большой объем языковых средств, которые были употреблены  правильно. Однако были сделаны  отдельные ошибки(5-10), не нарушившие коммуникацию и  понимание. Темп речи был несколько  замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного  языка. Речь была недостаточно  эмоционально окрашена. Элементы  оценки имели место, но в большей  степени высказывание содержало  информацию и отражало конкретные  факты. Объѐм высказывания  соответствовал на 70-80%. | ставится ученику, если он сумел в  основном решить поставленную  речевую задачу, но диапазон языковых  средств был ограничен.  Объем высказывания не достигал нормы  (50% - предел). Ученик допускал  многочисленные языковые ошибки,  значительно нарушающие понимание. В  некоторых местах нарушалась  последовательность высказывания.  Отсутствовали элементы оценки и выражения собственного  мнения, излагались только основные  факты. Речь не была эмоционально  окрашенной, произношение было  русифицированным. Темп речи был  значительно замедленным. | ставится ученику, если он только частично  справился с решением  коммуникативной задачи. Содержание  высказывания не раскрывает или раскрывает  лишь частично затронутую тему.  Высказывание было небольшим по объему  – ниже 50% - и не соответствовало  требованиям программы. Наблюдалось  использование минимального количества  изученной лексики. При ответе использовались слова родного языка  вместо незнакомых иностранных слов.  Отсутствовали элементы собственной  оценки, выражение своего отношения к  затрагиваемой проблеме. Учащийся  допускал большое количество языковых  (лексических, грамматических,  фонетических, стилистических) ошибок,  нарушивших общение, в результате  чего возникло полное непонимание  произнесѐнного высказывания. |
| **Участие в беседе**  **(диалогическая форма**  **высказывания)**  Объем высказывания в соответствии  с заданным программой на  определѐнном году обучения:  -диалог этикетного характера:  5-7 кл. -3 реплики  -диалог-расспрос:  5-7 кл. -4 реплики  -диалог-обмен мнениями:  5-7кл. -2-3 реплики | ставится ученику, который сумел полностью  понять высказывания собеседника на английском  языке и решить речевую задачу, правильно  употребив при этом языковые средства. В  ходе диалога он умело использовал реплики,  в речи отсутствовали языковые ошибки,  нарушающие коммуникацию  (допускается 1-4). Ученик имеет хорошее  произношение, и он соблюдал правильную  интонацию. Отвечающий в беседе учащийся  понимал задаваемые собеседником вопросы и  поддерживал беседу. Использовались фразы, стимулирующие общение. Используемая  лексика соответствовала поставленной  коммуникативной задаче. Высказывание  отличалось широким диапазоном  используемой лексики и языковых средств,  включающих клише и устойчивые  словосочетания. Демонстрировалось умение  преодолевать лексические трудности. | ставится учащемуся, который решил  речевую задачу, но произносимые в ходе  диалога реплики были  несколько сбивчивыми (1-2 реплики). Для  выражения своих мыслей отвечающий  использовал разнообразную лексику в  соответствии с поставленной коммуникативной  задачей. В речи были паузы, связанные с  поиском средств выражения нужного  значения. Однако наблюдались языковые ошибки, не нарушившие коммуникацию  и понимание содержания (допускается 3-4).  В это же число входят и грамматические  ошибки, но простые предложения были  грамматически правильны. Допустив ошибку, отвечающий часто сам ее исправлял.  Использовались простые и сложные  грамматические  формы, сочетающиеся друг с другом.  Отвечающий учащийся понимал общее содержание вопросов собеседника, проявлял желание участвовать в беседе, но при этом  эпизодически использовал фразы, стимулирующие общение. Содержание  реплик практически полностью раскрывало  затронутую в беседе тему. Ответы содержали не  только факты, но и комментарии по проблеме,  выражение личного отношения к излагаемым  фактам и обоснование этого отношения. | выставляется ученику, если он решил  речевую задачу не полностью. Речь  содержит фонетические ошибки, заметна  интерференция родного языка, но в основном  она понятна партнѐрам по диалогу. Некоторые  реплики партнера вызывали у ученика  затруднения. Наблюдались паузы,  препятствующие речевому общению.  В репликах излагалась информация на  заданную тему, но отсутствовало выражение  своего отношения к затрагиваемой проблеме. | выставляется, если учащийся не справился с  решением речевой задачи. Он затруднялся  ответить на побуждающие к говорению  реплики партнера.  Коммуникация не состоялась. Допущены  многочисленные языковые ошибки,  нарушающие коммуникацию. При этом большое количество фонетических ошибок  затрудняло понимание высказывания. Свыше  50% простых слов и фраз  Произносились неправильно. Отвечающий  учащийся практически не понимал задаваемые  собеседником вопросы, был способен ответить  лишь на некоторые; не употреблял фраз,  стимулирующих партнера к общению. |
| **Письмо:**  **написание личного/**  **делового**  **письма/**  **письменного высказывания**  **по предложенной тематике**  Объѐм письменного  предъявления речи - в  соответствии с заданным  программными требованиями на  определѐнном году обучения. | ставится ученику, который сумел:  1. оформить личное и деловое письмо в  соответствии с нормами письменного  этикета;  2. описать события, изложить факты в письме  личного и делового характера;  3. сообщить /запросить информацию у партнера  по переписке.  Письмо (письменное высказывание) выстроено  в определенной логике, было связным и логически последовательным.  Языковые средства  были употреблены правильно,  отсутствовали ошибки,  нарушающие коммуникацию, или они были незначительны(1-4). Используемая  лексика соответствовала поставленной  коммуникативной задаче. Письменное  высказывание отличалось широким диапазоном  используемой лексики и языковых средств,  включающих клише и устойчивые  словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Объем  письменного высказывания соответствовал  тому, что задано программой на данном году  обучения. При наличии ошибки отвечающий  сам ее исправлял. Использовались простые и сложные грамматические явления в различных  сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения.  Письменное высказывание было понятно носителю языка. | ставится ученику, который сумел:  1. оформить личное и деловое письмо в  соответствии с нормами письменного  этикета;  2. описать события, изложить факты в письме личного и делового характера;  3. сообщить/запросить информацию у партнера по переписке.  Учащийся в целом справился с  поставленными речевыми задачами. Его письменное высказывание было  связанным и логически  последовательным.  Использовался большой объем языковых средств, которые были употреблены  правильно. Однако были сделаны  отдельные языковые ошибки(5-10), не  нарушившие понимание. Используемая лексика соответствовала поставленной  коммуникативной задаче. Письменное  высказывание отличалось широким диапазоном  используемой лексики и языковых средств,  включающих клише и устойчивые  словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Объем  письменного высказывания соответствовал  тому, что задано программой на данном году обучения. При наличии ошибки отвечающий сам ее исправлял. Использовались простые и сложные грамматические явления в различных  сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения.  Письменное высказывание было понятно носителю языка. | ставится ученику, который сумел  1. оформить личное и деловое письмо, но при этом  нарушались  нормы письменного этикета;  2. изложить факты в письме личного и  делового характера;  3. сообщить информацию партнеру по  переписке, но при этом учащийся не  сумел запросить информацию у партнера по  переписке. Но при этом его работа не  соответствовала нормативным  требованиям: 50% объѐма – предел.  Учащийся сумел в основном решить  поставленную речевую задачу, но  диапазон языковых средств был ограничен.  Допускались достаточно грубые  языковые ошибки, нарушающие  понимание (11-15). В некоторых местах  нарушалась последовательность  высказывания. | ставится ученику, который сумел в очень малом объѐме оформить личное и деловое письмо и только частично справился с  решением коммуникативной задачи.  Содержание высказывания не раскрывает или  раскрывает лишь частично затронутую тему. Письменное высказывание было  небольшим по объему (не соответствовало  требованиям программы: ниже 50%).  Наблюдалось использование минимального  количества изученной лексики.  Учащийся допускал большое количество  языковых (лексических, грамматических)  ошибок (более 15), нарушивших  понимание. |
| **Письмо:**  **заполнение анкет/ формуляров/**  **документации** | ставится ученику, который сумел:  1. заполнить / составить документы (анкеты,  автобиографии и др.);  2. сообщить общие сведения о себе в соответствии с  формой, принятой в стране изучаемого языка.  Языковые средства были употреблены  правильно, отсутствовали ошибки,  нарушающие коммуникацию, или они были незначительны(1-4). Используемая  лексика соответствовала поставленной  коммуникативной задаче.  Демонстрировалось умение преодолевать  лексические трудности. Содержание  документации было понятно носителю языка. | ставится ученику, который сумел:  1. заполнить / составить документы (анкеты,  автобиографии и др.);  2. сообщить общие сведения о себе в соответствии с  формой, принятой в стране изучаемого языка.  Языковые средства  были употреблены правильно. Однако  наблюдались некоторые языковые  ошибки, не нарушившие понимание  содержания (допускается 5-8). Используемая  лексика соответствовала поставленной  коммуникативной задаче.  Демонстрировалось умение преодолевать  лексические трудности. Содержание  документации было понятно носителю языка. | ставится ученику, который сумел:  1. заполнить / составить документы (анкеты.  Автобиографии и др.);  2. сообщить общие сведения о себе в соответствии с  формой, принятой в стране изучаемого языка.  Учащийся сумел в основном решить  поставленную речевую задачу, но  диапазон языковых средств был ограничен.  Были допущены ошибки (9-12),  нарушившие понимание составленной  документации. | ставится ученику, который не сумел  заполнить/составить документы;  2. сообщить общие сведения о себе в соответствии с  формой, принятой в стране изучаемого языка.  Учащийся сумел в основном решить  поставленную речевую задачу, но  диапазон языковых средств был ограничен.  Были допущены многочисленные ошибки,  нарушившие понимание составленной  документации. |
| **Презентация результатов**  **проектной**  **деятельности**  **Объѐм высказывания – в**  **соответствии с программными**  **требованиями к**  **монологическому**  **высказыванию** | ставится ученику, который сумел:  1. описать события/факты/явления  письменно;  2. сообщить информацию, излагая ее в  определенной логической  последовательности (устная защита  проекта.)  3. обобщить информацию, полученную из  разных источников, выражая собственное  мнение/суждение;  4. составить тезисы или развернутый план  выступления.  Высказывание было выстроено в определенной  логике. Оно было связным и логически  последовательным. Проектная работа  предусматривала наличие творческого  мышления и нестандартные способы  решения коммуникативной задачи.  Предлагаемое высказывание по защите  проектной работы отличалась  оригинальностью и полнотой  высказывания.  Языковые средства  были употреблены правильно,  отсутствовали ошибки, нарушающие  коммуникацию, или они были  незначительны (1-4). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной  задаче. Высказывание отличалось широким  диапазоном используемой лексики и языковых  средств, включающих клише и устойчивые  словосочетания.  Демонстрировалось умение преодолевать  лексические трудности. При наличии ошибки  отвечающий сам ее исправлял (в данном случае принимается ликвидация ошибки самим учащимся). Использовались простые и сложные  грамматические явления в различных  сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения.  Письменное высказывание было понятно слушателям. | ставится ученику, который сумел:  1. описать события/факты/явления  письменно;  2. сообщить информацию, излагая ее в  определенной логической  последовательности (устная защита  проекта) в объѐме 2/3 от  предусматриваемого программой на  определѐнном году обучения:  3. обобщить информацию, полученную из  разных источников, выражая собственное  мнение/суждение;  4. составить тезисы или развернутый план  выступления.  Высказывание было выстроено в определенной  логике. Оно было связным и логически  последовательным. Проектная работа  предусматривала наличие творческого  мышления и нестандартные способы решения коммуникативной задачи.  Языковые средства  были употреблены правильно, однако  наблюдались языковые ошибки, не  нарушившие понимание содержания  (допускается 5-8-10). Используемая лексика  соответствовала поставленной коммуникативной  задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых  средств, включающих клише и устойчивые  словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Однако  были сделаны отдельные языковые  ошибки(3-5), не нарушающие  понимание.  При наличии ошибки отвечающий сам мог еѐ исправить (в данном случае принимается  ликвидация ошибки самим учащимся).  Использовались простые и сложные  грамматические явления в различных  сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Устное  высказывание было понятно слушателям. широким | ставится ученику, который сумел:  1. описать события/факты/явления письменно в объѐме 50% (предел) от  предусматриваемого программой на  данном году обучения;  2. сообщить информацию при опоре на  собственный письменный текст, излагая ее в  определенной логической  последовательности (устная защита  проекта) в объѐме 50% от  предусматриваемого программой на  определѐнном году обучения;  3. составить тезисы или план выступления.  Учащийся сумел в основном решить  поставленные коммуникативные задачи, но диапазон языковых средств был  ограничен. Проектная работа не отличалась оригинальностью и  полнотой высказывания. Ученик допускал значительные языковые ошибки, значительно нарушавшие  понимание. При исправлении ошибок  ему требовалась посторонняя помощь. В некоторых местах нарушалась  последовательность высказывания. | ставится ученику, который сумел описать и изложить события/факты/явления письменно и сообщить информацию в очень  малом объѐме. Наблюдалось использование  минимального количества изученной лексики. Учащийся допускал многочисленные  языковые ошибок, нарушившие  понимание, в результате чего не  состоялась защита проекта. |

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ 8 класс**

1. **Критерии оценивания письменных работ**

За письменные работы (проверочные работы (тестовая часть), тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента

правильных ответов:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Виды работ | Проверочные  работы | Тестовые работы,  словарные диктанты |
| Оценка «2» | 50% и менее | 59% и менее |
| Оценка «3» | От 51% до 69% | От 60% до 74% |
| Оценка «4» | От 70% до 90% | От 75% до 94% |
| Оценка «5» | От 91% до 100% | От 95% до 100% |

**2. Критерии оценивания по видам речевой деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид речевой деятельности** | **Оценка «5»** | **Оценка «4»** | **Оценка «3»** | **Оценка «2»** |
| **Чтение с пониманием**  **основного содержания**  **аутентичных текстов различных**  **стилей (ознакомительное)** | ставится ученику, если он понял основное  содержание оригинального текста, выделил  основную мысль, определил основные  факты, догадался о значении незнакомых  слов из контекста (либо по  словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком), сумел установить временную и причинно-  следственную  взаимосвязь событий и явлений, оценивать  важность, новизну, достоверность информации. У  него развита языковая догадка, он не затрудняется в понимании незнакомых слов,  он не испытывает необходимости  обращаться к словарю и делает это 1-2 раза. Скорость чтения иноязычного текста может быть незначительно замедленной по  сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке, но она соответствует  временным нормам чтения текстов данного вида согласно предлагаемому объѐму в  каждом классе. | ставится ученику, если он понял основное  содержание оригинального текста, выделил  основную мысль, определил основные  факты, сумел догадаться о значении  незнакомых слов из контекста (либо по  словообразовательным элементам, либо по  сходству с родным языком), сумел  установить временную и причинно-  следственную  взаимосвязь событий и явлений, оценить  важность, новизну, достоверность информации.  Однако у него недостаточно развита языковая  догадка, и он затрудняется в понимании  некоторых незнакомых слов, он вынужден  чаще обращаться к словарю, а темп чтения  заметно замедлен по сравнению с родным  языком. Скорость чтения не позволяет  ученику уложиться во временные нормы  чтения текстов данного вида согласно  предлагаемому объѐму в каждом классе,  ученик немного задерживается. | ставится ученику, который неточно понял основное содержание прочитанного текста, сумел выделить в тексте только небольшое  количество фактов. У него совсем не развита языковая догадка, он не сумел догадаться о  значении незнакомых слов из контекста, крайне затруднялся в понимании многих  незнакомых слов, был вынужден  многократно обращаться к словарю, а темп чтения был слишком замедлен по  сравнению с родным языком. Он не мог  установить временную и причинно-  следственную взаимосвязь событий и явлений, оценить важность, новизну,  достоверность информации. Скорость чтения  явно не позволяла ученику уложиться во временные нормы чтения текстов данного вида согласно предлагаемому объѐму в каждом классе, ученик значительно  задерживался. | ставится ученику, если он не понял текст или  понял содержание текста неправильно, не  ориентировался в тексте при поиске  определенных фактов, абсолютно не сумел  семантизировать незнакомую лексику |
| **Чтение с полным и точным**  **пониманием аутентичных**  **текстов (изучающее чтение)** | ставится ученику, когда он полностью понял оригинальный текст (публицистический,  научно-популярный, художественный и  пр.). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание  читаемого текста (смысловую догадку, анализ). Он сумел полно и точно понять текст на  основе его структурной переработки (смыслового и  структурного анализа отдельных мест текста,  выборочного перевода и т.д.), установить причинно-  следственную взаимосвязь фактов и событий,  изложенных в тексте, обобщить и критически  оценить полученную из текста информацию,  комментировать факты, события с собственных  позиций, выражая свое мнение. Однако  обращение к словарю ученику практически не  требовалось (1-2 раза). | ставится ученику, если он практически  полностью понял оригинальный текст  (публицистический, научно- популярный,  художественный и пр.). Он использовал при  этом все известные приемы, направленные  на понимание читаемого текста  (смысловую догадку, анализ). Он сумел  практически полностью и точно понять текст на  основе его структурной переработки (смыслового и  структурного анализа отдельных мест текста,  выборочного перевода и т.д.), установить причинно-  следственную взаимосвязь фактов и событий,  изложенных в тексте, обобщить и критически  оценить полученную из текста информацию,  комментировать факты, события с собственных  позиций, выражая свое мнение. Однако  учащийся при этом неоднократно обращался к  словарю. | ставится ученику, если ученик понял текст не  полностью, не владеет приемами его  смысловой переработки. Он не использовал  приемы, направленные на понимание  читаемого текста  (смысловую догадку, анализ), не владел  приѐмами установления причинно-следственной  взаимосвязи фактов и событий, изложенных  в тексте, не сумел обобщить и критически  оценить полученную из текста информацию,  прокомментировать факты, события с  собственных позиций, не сумел выразить своѐ  мнение. Имело место многократное обращение к  словарю, ученик не смог без него обходиться на  протяжении всей работы с текстом. | ставится ученику в том случае, когда текст  учеником не понят. Он с трудом может  найти незнакомые слова в словаре. Все  остальные параметры отсутствуют  полностью. Работа по тексту может быть  проведена только с посторонней помощью |
| **Чтение с целью нахождения и**  **понимания необходимой**  **информации из аутентичных**  **текстов (просмотровое)** | ставится ученику, если он сумел достаточно быстро (согласно предложенным  программным временным нормативам)  просмотреть несложный оригинальный  текст или серию небольших текстов  различного жанра, типа, стиля с целью поиска конкретной информации, оценил выбранную  информацию с точки зрения ее значимости для  решения поставленной коммуникативной  задачи. Он сумел отобрать значимую  информацию для решения задач  исследовательской работы и правильно  выбрал запрашиваемую информацию. | ставится ученику при достаточно быстром  (согласно предложенным программным  временным нормативам) просмотре текста или серии небольших текстов различного жанра, типа, стиля с целью поиска конкретной  информации, при этом он оценил выбранную  информацию с точки зрения ее значимости для решения поставленной коммуникативной  задачи. Он сумел отобрать значимую  информацию для решения задач  исследовательской работы и правильно  выбрал запрашиваемую информацию.  Однако при этом он нашѐл только 2/3  заданной информации и выполнил работу в таком же объѐме. | выставляется, если ученик находит в данном  тексте (или данных текстах) 1/2 заданной  информации и сумел выполнить работу в  таком же объѐме | выставляется в том случае, если ученик не  ориентировался в тексте и не сумел выполнить  поставленную коммуникативную задачу. |
| **Понимание на слух основного**  **содержания аудио- и видеотекстов;**  **выборочное извлечение**  **интересующей информации**  Основной речевой задачей при  понимании звучащих текстов на  слух является извлечение  основной или заданной ученику  информации.  Время звучания текста:  8-9 к л.- 1,5-2 минуты | ставится ученику, который понял основные  факты, сумел выделить отдельную,  значимую информацию, догадался о значении  части незнакомых слов по контексту, сумел  использовать информацию для решения  поставленной коммуникативной задачи,  определить тему/проблему,  обобщить содержащуюся в прослушанном тексте  информацию, ответить на поставленный вопрос,  используя факты и аргументы из  прослушанного текста, оценить важность,  новизну информации, выразить свое отношение к  ней. | ставится ученику, который понял не все  основные факты, но сумел выделить  отдельную, значимую информацию,  догадался о значении части незнакомых слов по  контексту, сумел использовать информацию  для решения поставленной  коммуникативной задачи, определить  тему/проблему, обобщить содержащуюся в  прослушанном тексте ин-  формацию, ответить на поставленный вопрос,  используя факты и аргументы из  прослушанного текста, оценить важность,  новизну информации, выразить свое отношение к  ней. При решении коммуникативной задачи  он использовал только 2/3 информации. | свидетельствует, что ученик понял только  50% текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним  коммуникативную задачу. Учащийся  догадался о значении только 50% незнакомых  слов по контексту, сумел использовать  информацию для решения поставленной  задачи только частично, с трудом сумел определить тему или проблем. Он не сумел обобщить содержащуюся в прослушанном  тексте информацию, смог ответить на  поставленный вопрос только с посторонней  помощью при указании на факты и аргументы из  прослушанного текста, не сумел оценить важность, новизну информации, выразить свое  отношение к ней. При решении  коммуникативной задачи он использовал только 1/2 информации. | ставится, если ученик понял менее 50%  текста и выделил из него менее половины  основных фактов. Он не смог решить  поставленную перед ним речевую задачу |
| **Монологическая**  **форма**  **высказывания (рассказ,**  **описание)**  Объѐм высказывания - в  соответствии с заданным  программными требованиями на  определѐнном году обучения. | ставится ученику, если он справился с  поставленными речевыми задачами.  Содержание его высказывания полностью  соответствует поставленной коммуникативной  задаче, полностью раскрывает затронутую тему.  Высказывание выстроено в определенной логике, содержит не только факты, но и комментарии по  проблеме, личное отношение к излагаемым  фактам и обоснование этого отношения.  Высказывание было связным и логически  последовательным. Языковые средства  были правильно употреблены,  отсутствовали ошибки, нарушающие  коммуникацию, или они были  незначительны(1-4). Используемая лексика  соответствовала поставленной коммуникативной  задаче. Высказывание отличалось широким  диапазоном используемой лексики и языковых  средств, включающих клише и устойчивые  словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. При  наличии ошибки отвечающий сам ее исправлял.  Использовались простые и сложные  грамматические явления в различных сочетаниях,  разные грамматические времена, простые и  сложные предложения. Наблюдалась  легкость речи и правильное, хорошее  произношение, учащийся соблюдал правильную  интонацию. Речь ученика была  эмоционально окрашена и понятна носителю языка. Объѐм высказывания соответствовал  нормам (80-100%). | ставится ученику, если он в целом справился  с поставленными речевыми задачами. Его  высказывание было связанным и  последовательным.  Использовался большой объем языковых  средств, которые были употреблены  правильно. Однако были сделаны  отдельные ошибки(5-10), не  нарушившие коммуникацию и  понимание. Темп речи был несколько  замедлен. Отмечалось произношение,  страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно  эмоционально окрашена. Элементы  оценки имели место, но в большей степени  высказывание содержало информацию и  отражало конкретные факты. Объѐм  высказывания соответствовал на 70-80%. | ставится ученику, если он сумел в основном  решить поставленную речевую задачу, но  диапазон языковых средств был ограничен.  Объем высказывания не достигал нормы  (50% - предел). Ученик допускал  многочисленные языковые ошибки,  значительно нарушающие понимание. В  некоторых местах нарушалась  последовательность высказывания.  Отсутствовали элементы оценки и  выражения собственного мнения, излагались только основные факты.  Речь не была эмоционально окрашенной,  произношение было русифицированным.  Темп речи был значительно замедленным. | ставится ученику, если он только частично  справился с решением  коммуникативной задачи. Содержание  высказывания не раскрывает или раскрывает  лишь частично затронутую тему.  Высказывание было небольшим по объему  – ниже 50% - и не соответствовало  требованиям программы. Наблюдалось  использование минимального количества  изученной лексики.  При ответе использовались слова родного языка  вместо незнакомых иностранных слов.  Отсутствовали элементы собственной  оценки, выражение своего отношения к  затрагиваемой проблеме. Учащийся  допускал большое количество языковых  (лексических, грамматических,  фонетических, стилистических) ошибок,  нарушивших общение, в результате чего  возникло полное непонимание  произнесѐнного высказывания. |
| **Участие в беседе (диалогическая**  **форма высказывания)**  Объем высказывания в соответствии с  заданным программой на  определѐнном году обучения:  диалог этикетного характера:  8-9кл. -4 реплики  -диалог-расспрос:  8-9кл. -6 реплик  -диалог-обмен мнениями:  8-9кл. -6 реплик  -диалог-побуждение к действию:  8-9кл. -6 реплик | ставится ученику, который сумел полностью  понять высказывания собеседника на английском  языке и решить речевую задачу, правильно  употребив при этом языковые средства. В  ходе диалога он умело использовал реплики, в  речи отсутствовали языковые ошибки,  нарушающие коммуникацию  (допускается 1-4). Ученик имеет хорошее  произношение, и он соблюдал правильную  интонацию. Отвечающий в беседе учащийся  понимал задаваемые собеседником вопросы и  поддерживал беседу. Использовались фразы,  стимулирующие общение. Используемая лексика  соответствовала поставленной коммуникативной  задаче. Высказывание отличалось широким  диапазоном используемой лексики и языковых  средств, включающих клише и устойчивые  словосочетания. Демонстрировалось умение  преодолевать лексические трудности. | ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе  диалога реплики были несколько сбивчивыми (1-2 реплики). Для выражения своих мыслей отвечающий использовал  разнообразную лексику в соответствии с  поставленной коммуникативной задачей. В речи были паузы, связанные с поиском средств  выражения нужного значения. Однако  наблюдались языковые ошибки, не нарушившие коммуникацию и понимание содержания (допускается 3-4).  В это же число входят и грамматические ошибки, но простые предложения были  грамматически правильны. Допустив ошибку, отвечающий часто сам ее исправлял.  Использовались простые и сложные  грамматические  формы, сочетающиеся друг с другом.  Отвечающий учащийся понимал общее  содержание вопросов собеседника, проявлял  желание участвовать в беседе, но при этом  эпизодически использовал фразы,  стимулирующие общение. Содержание реплик практически полностью раскрывало затронутую в беседе тему. Ответы содержали не только факты, но и комментарии по проблеме, выражение личного отношения к излагаемым фактам и обоснование этого отношения. | выставляется ученику, если он решил  речевую задачу не полностью. Речь содержит  фонетические ошибки, заметна интерференция  родного языка, но в основном она понятна  партнёрам по диалогу. Некоторые реплики  партнера вызывали у ученика затруднения.  Наблюдались паузы, препятствующие  речевому общению. В репликах излагалась  информация на заданную тему, но отсутствовало  выражение своего отношения к затрагиваемой  проблеме. | выставляется, если учащийся не справился с  решением речевой задачи. Он затруднялся  ответить на побуждающие к говорению  реплики партнера.  Коммуникация не состоялась. Допущены  многочисленные языковые ошибки,  нарушающие коммуникацию. При  этом большое количество фонетических ошибок  затрудняло понимание высказывания. Свыше  50% простых слов и фраз  Произносились неправильно. Отвечающий  учащийся практически не понимал задаваемые  собеседником вопросы, был способен ответить  лишь на некоторые; не употреблял фраз,  стимулирующих партнера к общению. |
| **Письмо:**  **написание личного/**  **делового**  **письма/**  **письменного высказывания**  **по предложенной тематике**  Объѐм письменного предъявления  речи - в соответствии с заданным  программными требованиями на  определѐнном году обучения. | ставится ученику, который сумел:  1. оформить личное и деловое письмо в соответствии  с нормами письменного этикета;  2. описать события, изложить факты в письме личного и делового характера;  3. сообщить /запросить информацию у партнера по переписке.  Письмо (письменное высказывание) выстроено в  определенной логике, было связным и  логически последовательным.  Языковые средства  были употреблены правильно,  отсутствовали ошибки, нарушающие  коммуникацию, или они были  незначительны(1-4). Используемая лексика  соответствовала поставленной коммуникативной  задаче. Письменное высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания.  Демонстрировалось умение преодолевать  лексические трудности. Объем письменного  высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. При  наличии ошибки отвечающий сам ее исправлял.  Использовались простые и сложные  грамматические явления в различных сочетаниях,  разные грамматические времена, простые и  сложные предложения. Письменное  высказывание было понятно носителю языка. | ставится ученику, который сумел:  1. оформить личное и деловое письмо в соответствии  с нормами письменного этикета;  2. описать события, изложить факты в письме  личного и делового характера;  3. сообщить /запросить информацию у партнера  по переписке.  Учащийся в целом справился с  поставленными речевыми задачами. Его  письменное высказывание было связанным  и логически последовательным.  Использовался большой объем языковых  средств, которые были употреблены  правильно. Однако были сделаны  отдельные языковые ошибки(5-10), не  нарушившие понимание. Используемая  лексика соответствовала поставленной  коммуникативной задаче. Письменное  высказывание отличалось широким диапазоном  используемой лексики и языковых средств,  включающих клише и устойчивые  словосочетания. Демонстрировалось умение  преодолевать лексические трудности. Объем  письменного высказывания соответствовал  тому, что задано программой на данном году  обучения. При наличии ошибки отвечающий сам  ее исправлял. Использовались простые и сложные  грамматические явления в различных сочетаниях,  разные грамматические времена, простые и  сложные предложения. Письменное  высказывание было понятно носителю языка | ставится ученику, который сумел  1. оформить личное и деловое письмо, но при этом  нарушались  нормы письменного этикета;  2. изложить факты в письме личного и делового  характера;  3. сообщить информацию партнеру по  переписке, но при этом учащийся не  сумел запросить информацию у партнера по  переписке. Но при этом его работа не  соответствовала нормативным  требованиям: 50% объѐма – предел.  Учащийся сумел в основном решить  поставленную речевую задачу, но диапазон  языковых средств был ограничен.  Допускались достаточно грубые языковые  ошибки, нарушающие понимание (11-15).  В некоторых местах нарушалась  последовательность высказывания. | ставится ученику, который сумел в очень  малом объѐме оформить личное и деловое письмо  и только частично справился с  решением коммуникативной задачи.  Содержание высказывания не раскрывает или  раскрывает лишь частично затронутую тему.  Письменное высказывание было  небольшим по объему (не соответствовало  требованиям программы: ниже 50%).  Наблюдалось использование минимального  количества изученной лексики.  Учащийся допускал большое количество  языковых (лексических, грамматических)  ошибок (более 15), нарушивших  понимание. |
| **Письмо:**  **заполнение анкет/ формуляров/**  **документации** | ставится ученику, который сумел:  1. заполнить / составить документы (анкеты,  автобиографии и др.); 2. сообщить общие сведения о себе в соответствии с  формой, принятой в стране изучаемого языка.  Языковые средства были употреблены  правильно, отсутствовали ошибки,  нарушающие коммуникацию, или они были незначительны(1-4). Используемая  лексика соответствовала поставленной  коммуникативной задаче. Демонстрировалось  умение преодолевать лексические трудности.  Содержание документации было понятно носителю языка. | ставится ученику, который сумел:  1. заполнить / составить документы (анкеты,  автобиографии и др.); 2. сообщить общие сведения о себе в соответствии с  формой, принятой в стране изучаемого языка.  Языковые средства  были употреблены правильно. Однако  наблюдались некоторые языковые ошибки,  не нарушившие понимание содержания  (допускается 5-8). Используемая лексика  соответствовала поставленной коммуникативной  задаче. Демонстрировалось умение преодолевать  лексические трудности. Содержание  документации было понятно носителю языка. | ставится ученику, который сумел:  1. заполнить / составить документы (анкеты.  Автобиографии и и др.); 2. сообщить общие сведения о себе в соответствии с  формой, принятой в стране изучаемого языка.  Учащийся сумел в основном решить  поставленную речевую задачу, но диапазон  языковых средств был ограничен. Были  допущены ошибки (9-12), нарушившие  понимание составленной документации | ставится ученику, который не сумел  заполнить/составить документы;  2. сообщить общие сведения о себе в соответствии с формой, принятой в стране изучаемого языка.  Учащийся сумел в основном решить  поставленную речевую задачу, но диапазон  языковых средств был ограничен. Были  допущены многочисленные ошибки,  нарушившие понимание составленной  документации |
| **Презентация результатов**  **проектной**  **деятельности**  Объѐм высказывания – в  соответствии с программными  требованиями к  монологическому  высказыванию | ставится ученику, который сумел:  1. описать события/факты/явления  письменно;  2. сообщить информацию, излагая ее в определенной  логической последовательности (устная  защита проекта.)  3. обобщить информацию, полученную из разных  источников, выражая собственное  мнение/суждение;  4. составить тезисы или развернутый план  выступления.  Высказывание было выстроено в определенной  логике. Оно было связным и логически  последовательным. Проектная работа  предусматривала наличие творческого  мышления и нестандартные способы  решения коммуникативной задачи.  Предлагаемое высказывание по защите  проектной работы отличалась  оригинальностью и полнотой  высказывания.  Языковые средства  были употреблены правильно,  отсутствовали ошибки, нарушающие  коммуникацию, или они были  незначительны (1-4). Используемая лексика  соответствовала поставленной коммуникативной  задаче. Высказывание отличалось широким  диапазоном используемой лексики и языковых  средств, включающих клише и устойчивые словосочетания.  Демонстрировалось умение преодолевать  лексические трудности. При наличии ошибки  отвечающий сам ее исправлял (в данном случае  принимается ликвидация ошибки самим  учащимся). Использовались простые и сложные  грамматические явления в различных сочетаниях,  разные грамматические времена, простые и  сложные предложения. Письменное  высказывание было понятно слушателям. | ставится ученику, который сумел:  1. описать события /факты/явления  письменно;  2. сообщить информацию, излагая ее в определенной  логической последовательности (устная защита проекта) в объѐме 2/3 от  предусматриваемого программой на  определѐнном году обучения:  3. обобщить информацию, полученную из разных источников, выражая собственное  мнение/суждение;  4. составить тезисы или развернутый план выступления.  Высказывание было выстроено в определенной  логике. Оно было связным и логически  последовательным. Проектная работа  предусматривала наличие творческого  мышления и нестандартные способы решения коммуникативной задачи.  Языковые средства  были употреблены правильно, однако  наблюдались языковые ошибки, не  нарушившие понимание содержания  (допускается 5-8-10). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной  задаче. Высказывание отличалось широким  диапазоном используемой лексики и языковых  средств, включающих клише и устойчивые  словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Однако  были сделаны отдельные языковые ошибки(3-5), не нарушающие  понимание.  При наличии ошибки отвечающий сам мог еѐ исправить (в данном случае принимается  ликвидация ошибки самим учащимся).  Использовались простые и сложные  грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и  сложные предложения. Устное высказывание  было понятно слушателям. | ставится ученику, который сумел:  1. описать события/факты/явления  письменно в объѐме 50% (предел) от  предусматриваемого программой на  данном году обучения;  2. сообщить информацию при опоре на собственный  письменный текст, излагая ее в определенной  логической последовательности (устная  защита проекта) в объѐме 50% от  предусматриваемого программой на  определѐнном году обучения;  3. составить тезисы или план выступления.  Учащийся сумел в основном решить  поставленные коммуникативные задачи,  но диапазон языковых средств был  ограничен. Проектная работа не  отличалась оригинальностью и  полнотой высказывания. Ученик  допускал значительные языковые ошибки,  значительно нарушавшие понимание. При  исправлении ошибок ему требовалась  посторонняя помощь. В некоторых местах  нарушалась последовательность  высказывания. | ставится ученику, который сумел описать и  изложить события/факты/явления  письменно и сообщить информацию в очень  малом объѐме. Наблюдалось использование  минимального количества изученной лексики.  Учащийся допускал многочисленные  языковые ошибок, нарушившие  понимание, в результате чего не  состоялась защита проекта. |

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ 9класс**

1. **Критерии оценивания письменных работ**

За письменные работы (проверочные работы (тестовая часть), тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента

правильных ответов:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Виды работ | Проверочные  работы | Тестовые работы,  словарные диктанты |
| Оценка «2» | 50% и менее | 59% и менее |
| Оценка «3» | От 51% до 69% | От 60% до 74% |
| Оценка «4» | От 70% до 90% | От 75% до 94% |
| Оценка «5» | От 91% до 100% | От 95% до 100% |

**2. Критерии оценивания по видам речевой деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид речевой деятельности** | **Оценка «5»** | **Оценка «4»** | **Оценка «3»** | **Оценка «2»** |
| **Чтение с пониманием**  **основного содержания**  **аутентичных текстов различных**  **стилей (ознакомительное)** | ставится ученику, если он понял основное  содержание оригинального текста, выделил  основную мысль, определил основные  факты, догадался о значении незнакомых  слов из контекста (либо по  словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком), сумел установить временную и причинно-  следственную  взаимосвязь событий и явлений, оценивать  важность, новизну, достоверность информации. У  него развита языковая догадка, он не затрудняется в понимании незнакомых слов,  он не испытывает необходимости  обращаться к словарю и делает это 1-2 раза. Скорость чтения иноязычного текста может быть незначительно замедленной по  сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке, но она соответствует  временным нормам чтения текстов данного вида согласно предлагаемому объѐму в каждом классе. | ставится ученику, если он понял основное  содержание оригинального текста, выделил  основную мысль, определил основные  факты, сумел догадаться о значении  незнакомых слов из контекста (либо по  словообразовательным элементам, либо по  сходству с родным языком), сумел  установить временную и причинно-  следственную  взаимосвязь событий и явлений, оценить  важность, новизну, достоверность информации.  Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании  некоторых незнакомых слов, он вынужден  чаще обращаться к словарю, а темп чтения  заметно замедлен по сравнению с родным  языком. Скорость чтения не позволяет  ученику уложиться во временные нормы  чтения текстов данного вида согласно  предлагаемому объѐму в каждом классе,  ученик немного задерживается. | ставится ученику, который неточно понял основное содержание прочитанного текста, сумел выделить в тексте только небольшое  количество фактов. У него совсем не развита языковая догадка, он не сумел догадаться о  значении незнакомых слов из контекста, крайне затруднялся в понимании многих  незнакомых слов, был вынужден  многократно обращаться к словарю, а  темп чтения был слишком замедлен по сравнению с родным языком. Он не мог  установить временную и причинно-  следственную взаимосвязь событий и  явлений, оценить важность, новизну,  достоверность информации. Скорость чтения  явно не позволяла ученику уложиться во  временные нормы чтения текстов данного  вида согласно предлагаемому объѐму в  каждом классе, ученик значительно  задерживался. | ставится ученику, если он не понял текст или  понял содержание текста неправильно, не  ориентировался в тексте при поиске  определенных фактов, абсолютно не сумел  семантизировать незнакомую лексику |
| **Чтение с полным и точным**  **пониманием аутентичных**  **текстов (изучающее чтение)** | ставится ученику, когда он полностью понял оригинальный текст (публицистический,  научно-популярный, художественный и  пр.). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание  читаемого текста (смысловую догадку,  анализ). Он сумел полно и точно понять текст на  основе его структурной переработки (смыслового и  структурного анализа отдельных мест текста,  выборочного перевода и т.д.), установить причинно-  следственную взаимосвязь фактов и событий,  изложенных в тексте, обобщить и критически  оценить полученную из текста информацию,  комментировать факты, события с собственных  позиций, выражая свое мнение. Однако  обращение к словарю ученику практически не  требовалось (1-2 раза). | ставится ученику, если он практически  полностью понял оригинальный текст  (публицистический, научно- популярный,  художественный и пр.). Он использовал при  этом все известные приемы, направленные  на понимание читаемого текста  (смысловую догадку, анализ). Он сумел  практически полностью и точно понять текст на  основе его структурной переработки (смыслового и  структурного анализа отдельных мест текста,  выборочного перевода и т.д.), установить причинно-  следственную взаимосвязь фактов и событий,  изложенных в тексте, обобщить и критически  оценить полученную из текста информацию,  комментировать факты, события с собственных  позиций, выражая свое мнение. Однако  учащийся при этом неоднократно обращался к  словарю. | ставится ученику, если ученик понял текст не  полностью, не владеет приемами его  смысловой переработки. Он не использовал  приемы, направленные на понимание  читаемого текста  (смысловую догадку, анализ), не владел  приѐмами установления причинно-следственной  взаимосвязи фактов и событий, изложенных  в тексте, не сумел обобщить и критически  оценить полученную из текста информацию,  прокомментировать факты, события с  собственных позиций, не сумел выразить своѐ  мнение. Имело место многократное обращение к  словарю, ученик не смог без него обходиться на  протяжении всей работы с текстом. | ставится ученику в том случае, когда текст  учеником не понят. Он с трудом может  найти незнакомые слова в словаре. Все  остальные параметры отсутствуют  полностью. Работа по тексту может быть  проведена только с посторонней помощью |
| **Чтение с целью нахождения и**  **понимания необходимой**  **информации из аутентичных**  **текстов (просмотровое)** | ставится ученику, если он сумел достаточно  быстро (согласно предложенным  программным временным нормативам)  просмотреть несложный оригинальный  текст или серию небольших текстов  различного жанра, типа, стиля с целью поиска конкретной информации, оценил выбранную  информацию с точки зрения ее значимости для  решения поставленной коммуникативной  задачи. Он сумел отобрать значимую  информацию для решения задач  исследовательской работы и правильно  выбрал запрашиваемую информацию. | ставится ученику при достаточно быстром  (согласно предложенным программным  временным нормативам) просмотре текста или серии небольших текстов различного жанра, типа, стиля с целью поиска конкретной  информации, при этом он оценил выбранную  информацию с точки зрения ее значимости для решения поставленной коммуникативной  задачи. Он сумел отобрать значимую  информацию для решения задач  исследовательской работы и правильно  выбрал запрашиваемую информацию.  Однако при этом он нашѐл только 2/3  заданной информации и выполнил работу в таком же объѐме. | выставляется, если ученик находит в данном  тексте (или данных текстах) 1/2 заданной  информации и сумел выполнить работу в  таком же объѐме | выставляется в том случае, если ученик не  ориентировался в тексте и не сумел выполнить  поставленную коммуникативную задачу. |
| **Понимание на слух основного**  **содержания аудио- и видеотекстов;**  **выборочное извлечение**  **интересующей информации**  Основной речевой задачей при  понимании звучащих текстов на  слух является извлечение  основной или заданной ученику  информации.  Время звучания текста:  8-9 к л.- 1,5-2 минуты | ставится ученику, который понял основные  факты, сумел выделить отдельную,  значимую информацию, догадался о значении  части незнакомых слов по контексту, сумел  использовать информацию для решения  поставленной коммуникативной задачи,  определить тему/проблему,  обобщить содержащуюся в прослушанном тексте  информацию, ответить на поставленный вопрос,  используя факты и аргументы из  прослушанного текста, оценить важность,  новизну информации, выразить свое отношение к  ней. | ставится ученику, который понял не все  основные факты, но сумел выделить  отдельную, значимую информацию,  догадался о значении части незнакомых слов по  контексту, сумел использовать информацию  для решения поставленной  коммуникативной задачи, определить  тему/проблему, обобщить содержащуюся в  прослушанном тексте ин-  формацию, ответить на поставленный вопрос,  используя факты и аргументы из  прослушанного текста, оценить важность,  новизну информации, выразить свое отношение к  ней. При решении коммуникативной задачи  он использовал только 2/3 информации. | свидетельствует, что ученик понял только  50% текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу. Учащийся  догадался о значении только 50% незнакомых  слов по контексту, сумел использовать  информацию для решения поставленной  задачи только частично, с трудом сумел определить тему или проблем. Он не сумел обобщить содержащуюся в прослушанном  тексте информацию, смог ответить на  поставленный вопрос только с посторонней  помощью при указании на факты и аргументы из  прослушанного текста, не сумел оценить важность, новизну информации, выразить свое  отношение к ней. При решении  коммуникативной задачи он использовал  только 1/2 информации. | ставится, если ученик понял менее 50%  текста и выделил из него менее половины  основных фактов. Он не смог решить  поставленную перед ним речевую задачу |
| **Монологическая**  **форма**  **высказывания (рассказ,**  **описание)**  Объѐм высказывания - в  соответствии с заданным  программными требованиями на  определѐнном году обучения. | ставится ученику, если он справился с  поставленными речевыми задачами.  Содержание его высказывания полностью  соответствует поставленной коммуникативной  задаче, полностью раскрывает затронутую тему.  Высказывание выстроено в определенной логике, содержит не только факты, но и комментарии по  проблеме, личное отношение к излагаемым фактам и обоснование этого отношения.  Высказывание было связным и логически  последовательным. Языковые средства  были правильно употреблены,  отсутствовали ошибки, нарушающие  коммуникацию, или они были  незначительны(1-4). Используемая лексика  соответствовала поставленной коммуникативной  задаче. Высказывание отличалось широким  диапазоном используемой лексики и языковых  средств, включающих клише и устойчивые  словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. При  наличии ошибки отвечающий сам ее исправлял.  Использовались простые и сложные  грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и  сложные предложения. Наблюдалась  легкость речи и правильное, хорошее  произношение, учащийся соблюдал правильную  интонацию. Речь ученика была  эмоционально окрашена и понятна носителю  языка. Объѐм высказывания соответствовал  нормам (80-100%). | ставится ученику, если он в целом справился  с поставленными речевыми задачами. Его  высказывание было связанным и  последовательным.  Использовался большой объем языковых  средств, которые были употреблены  правильно. Однако были сделаны  отдельные ошибки(5-10), не  нарушившие коммуникацию и  понимание. Темп речи был несколько  замедлен. Отмечалось произношение,  страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно  эмоционально окрашена. Элементы  оценки имели место, но в большей степени  высказывание содержало информацию и  отражало конкретные факты. Объѐм  высказывания соответствовал на 70-80%. | ставится ученику, если он сумел в основном  решить поставленную речевую задачу, но  диапазон языковых средств был ограничен.  Объем высказывания не достигал нормы  (50% - предел). Ученик допускал  многочисленные языковые ошибки,  значительно нарушающие понимание. В  некоторых местах нарушалась  последовательность высказывания.  Отсутствовали элементы оценки и  выражения собственного мнения, излагались только основные факты.  Речь не была эмоционально окрашенной,  произношение было русифицированным.  Темп речи был значительно замедленным. | ставится ученику, если он только частично  справился с решением  коммуникативной задачи. Содержание  высказывания не раскрывает или раскрывает  лишь частично затронутую тему.  Высказывание было небольшим по объему  – ниже 50% - и не соответствовало  требованиям программы. Наблюдалось  использование минимального количества  изученной лексики.  При ответе использовались слова родного языка  вместо незнакомых иностранных слов.  Отсутствовали элементы собственной  оценки, выражение своего отношения к  затрагиваемой проблеме. Учащийся  допускал большое количество языковых  (лексических, грамматических,  фонетических, стилистических) ошибок,  нарушивших общение, в результате чего  возникло полное непонимание  произнесѐнного высказывания. |
| **Участие в беседе (диалогическая**  **форма высказывания)**  Объем высказывания в соответствии с  заданным программой на  определѐнном году обучения:  диалог этикетного характера:  8-9кл. -4 реплики  -диалог-расспрос:  8-9кл. -6 реплик  -диалог-обмен мнениями:  8-9кл. -6 реплик  -диалог-побуждение к действию:  8-9кл. -6 реплик | ставится ученику, который сумел полностью  понять высказывания собеседника на английском  языке и решить речевую задачу, правильно  употребив при этом языковые средства. В  ходе диалога он умело использовал реплики, в  речи отсутствовали языковые ошибки,  нарушающие коммуникацию  (допускается 1-4). Ученик имеет хорошее  произношение, и он соблюдал правильную  интонацию. Отвечающий в беседе учащийся  понимал задаваемые собеседником вопросы и  поддерживал беседу. Использовались фразы,  стимулирующие общение. Используемая лексика  соответствовала поставленной коммуникативной  задаче. Высказывание отличалось широким  диапазоном используемой лексики и языковых  средств, включающих клише и устойчивые  словосочетания. Демонстрировалось умение  преодолевать лексические трудности. | ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе  диалога реплики были несколько сбивчивыми (1-2 реплики). Для выражения своих мыслей отвечающий использовал  разнообразную лексику в соответствии с  поставленной коммуникативной задачей. В речи  были паузы, связанные с поиском средств  выражения нужного значения. Однако  наблюдались языковые ошибки, не нарушившие коммуникацию и понимание содержания (допускается 3-4).  В это же число входят и грамматические ошибки, но простые предложения были  грамматически правильны. Допустив ошибку, отвечающий часто сам ее исправлял.  Использовались простые и сложные  грамматические  формы, сочетающиеся друг с другом.  Отвечающий учащийся понимал общее  содержание вопросов собеседника, проявлял  желание участвовать в беседе, но при этом  эпизодически использовал фразы,  стимулирующие общение. Содержание реплик практически полностью раскрывало затронутую в беседе тему. Ответы содержали не только факты, но и комментарии по проблеме, выражение личного отношения к излагаемым фактам и обоснование этого отношения. | выставляется ученику, если он решил  речевую задачу не полностью. Речь содержит  фонетические ошибки, заметна интерференция  родного языка, но в основном она понятна  партнѐрам по диалогу. Некоторые реплики  партнера вызывали у ученика затруднения.  Наблюдались паузы, препятствующие  речевому общению. В репликах излагалась  информация на заданную тему, но отсутствовало  выражение своего отношения к затрагиваемой  проблеме. | выставляется, если учащийся не справился с  решением речевой задачи. Он затруднялся  ответить на побуждающие к говорению  реплики партнера.  Коммуникация не состоялась. Допущены  многочисленные языковые ошибки,  нарушающие коммуникацию. При  этом большое количество фонетических ошибок  затрудняло понимание высказывания. Свыше  50% простых слов и фраз  Произносились неправильно. Отвечающий  учащийся практически не понимал задаваемые  собеседником вопросы, был способен ответить  лишь на некоторые; не употреблял фраз,  стимулирующих партнера к общению |
| **Письмо:**  **написание личного/**  **делового**  **письма/**  **письменного высказывания**  **по предложенной тематике**  Объѐм письменного предъявления  речи - в соответствии с заданным  программными требованиями на  определѐнном году обучения. | ставится ученику, который сумел:  1. оформить личное и деловое письмо в соответствии  с нормами письменного этикета;  2. описать события, изложить факты в письме личного и делового характера;  3. сообщить /запросить информацию у партнера  по переписке.  Письмо (письменное высказывание) выстроено в  определенной логике, было связным и  логически последовательным.  Языковые средства  были употреблены правильно,  отсутствовали ошибки, нарушающие  коммуникацию, или они были  незначительны(1-4). Используемая лексика  соответствовала поставленной коммуникативной  задаче. Письменное высказывание отличалось  широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания.  Демонстрировалось умение преодолевать  лексические трудности. Объем письменного  высказывания соответствовал тому, что задано  программой на данном году обучения. При  наличии ошибки отвечающий сам ее исправлял.  Использовались простые и сложные  грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и  сложные предложения. Письменное  высказывание было понятно носителю языка. | ставится ученику, который сумел:  1. оформить личное и деловое письмо в соответствии  с нормами письменного этикета;  2. описать события, изложить факты в письме  личного и делового характера;  3. сообщить /запросить информацию у партнера  по переписке.  Учащийся в целом справился с  поставленными речевыми задачами. Его  письменное высказывание было связанным  и логически последовательным.  Использовался большой объем языковых  средств, которые были употреблены  правильно. Однако были сделаны  отдельные языковые ошибки(5-10), не  нарушившие понимание. Используемая  лексика соответствовала поставленной  коммуникативной задаче. Письменное  высказывание отличалось широким диапазоном  используемой лексики и языковых средств,  включающих клише и устойчивые  словосочетания. Демонстрировалось умение  преодолевать лексические трудности. Объем  письменного высказывания соответствовал  тому, что задано программой на данном году  обучения. При наличии ошибки отвечающий сам  ее исправлял. Использовались простые и сложные  грамматические явления в различных сочетаниях,  разные грамматические времена, простые и  сложные предложения. Письменное  высказывание было понятно носителю языка | ставится ученику, который сумел  1. оформить личное и деловое письмо, но при этом  нарушались  нормы письменного этикета;  2. изложить факты в письме личного и делового  характера;  3. сообщить информацию партнеру по  переписке, но при этом учащийся не  сумел запросить информацию у партнера по  переписке. Но при этом его работа не  соответствовала нормативным  требованиям: 50% объѐма – предел.  Учащийся сумел в основном решить  поставленную речевую задачу, но диапазон  языковых средств был ограничен.  Допускались достаточно грубые языковые  ошибки, нарушающие понимание (11-15).  В некоторых местах нарушалась  последовательность высказывания. | ставится ученику, который сумел в очень  малом объѐме оформить личное и деловое письмо  и только частично справился с  решением коммуникативной задачи.  Содержание высказывания не раскрывает или  раскрывает лишь частично затронутую тему.  Письменное высказывание было  небольшим по объему (не соответствовало  требованиям программы: ниже 50%).  Наблюдалось использование минимального  количества изученной лексики.  Учащийся допускал большое количество  языковых (лексических, грамматических)  ошибок (более 15), нарушивших  понимание. |
| **Письмо:**  **заполнение анкет/ формуляров/**  **документации** | ставится ученику, который сумел:  1. заполнить / составить документы (анкеты,  автобиографии и др.); 2. сообщить общие сведения о себе в соответствии с  формой, принятой в стране изучаемого языка.  Языковые средства были употреблены  правильно, отсутствовали ошибки,  нарушающие коммуникацию, или они были незначительны(1-4). Используемая  лексика соответствовала поставленной  коммуникативной задаче. Демонстрировалось  умение преодолевать лексические трудности.  Содержание документации было понятно носителю языка. | ставится ученику, который сумел:  1. заполнить / составить документы (анкеты,  автобиографии и др.); 2. сообщить общие сведения о себе в соответствии с  формой, принятой в стране изучаемого языка.  Языковые средства  были употреблены правильно. Однако  наблюдались некоторые языковые ошибки,  не нарушившие понимание содержания  (допускается 5-8). Используемая лексика  соответствовала поставленной коммуникативной  задаче. Демонстрировалось умение преодолевать  лексические трудности. Содержание  документации было понятно носителю языка. | ставится ученику, который сумел:  1. заполнить / составить документы (анкеты.  Автобиографии и и др.); 2. сообщить общие сведения о себе в соответствии с  формой, принятой в стране изучаемого языка.  Учащийся сумел в основном решить  поставленную речевую задачу, но диапазон  языковых средств был ограничен. Были  допущены ошибки (9-12), нарушившие  понимание составленной документации | ставится ученику, который не сумел  заполнить/составить документы;  2. сообщить общие сведения о себе в соответствии с формой, принятой в стране изучаемого языка.  Учащийся сумел в основном решить  поставленную речевую задачу, но диапазон  языковых средств был ограничен. Были  допущены многочисленные ошибки,  нарушившие понимание составленной  документации |
| **Презентация результатов**  **проектной**  **деятельности**  Объѐм высказывания – в  соответствии с программными  требованиями к  монологическому  высказыванию | ставится ученику, который сумел:  1. описать события/факты/явления  письменно;  2. сообщить информацию, излагая ее в определенной  логической последовательности (устная  защита проекта.)  3. обобщить информацию, полученную из разных  источников, выражая собственное  мнение/суждение;  4. составить тезисы или развернутый план  выступления.  Высказывание было выстроено в определенной  логике. Оно было связным и логически  последовательным. Проектная работа  предусматривала наличие творческого  мышления и нестандартные способы  решения коммуникативной задачи.  Предлагаемое высказывание по защите  проектной работы отличалась  оригинальностью и полнотой  высказывания.  Языковые средства  были употреблены правильно,  отсутствовали ошибки, нарушающие  коммуникацию, или они были  незначительны (1-4). Используемая лексика  соответствовала поставленной коммуникативной  задаче. Высказывание отличалось широким  диапазоном используемой лексики и языковых  средств, включающих клише и устойчивые словосочетания.  Демонстрировалось умение преодолевать  лексические трудности. При наличии ошибки  отвечающий сам ее исправлял (в данном случае  принимается ликвидация ошибки самим  учащимся). Использовались простые и сложные  грамматические явления в различных сочетаниях,  разные грамматические времена, простые и  сложные предложения. Письменное  высказывание было понятно слушателям. | ставится ученику, который сумел:  1. описать события /факты/явления  письменно;  2. сообщить информацию, излагая ее в определенной  логической последовательности (устная защита проекта) в объѐме 2/3 от предусматриваемого программой на  определѐнном году обучения:  3. обобщить информацию, полученную из разных источников, выражая собственное  мнение/суждение;  4. составить тезисы или развернутый план выступления.  Высказывание было выстроено в определенной  логике. Оно было связным и логически  последовательным. Проектная работа  предусматривала наличие творческого  мышления и нестандартные способы решения коммуникативной задачи.  Языковые средства  были употреблены правильно, однако  наблюдались языковые ошибки, не  нарушившие понимание содержания  (допускается 5-8-10). Используемая лексика  соответствовала поставленной коммуникативной  задаче. Высказывание отличалось широким  диапазоном используемой лексики и языковых  средств, включающих клише и устойчивые  словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Однако  были сделаны отдельные языковые ошибки(3-5), не нарушающие  понимание.  При наличии ошибки отвечающий сам мог еѐ исправить (в данном случае принимается  ликвидация ошибки самим учащимся).  Использовались простые и сложные  грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и  сложные предложения. Устное высказывание  было понятно слушателям. | ставится ученику, который сумел:  1. описать события/факты/явления  письменно в объѐме 50% (предел) от  предусматриваемого программой на  данном году обучения;  2. сообщить информацию при опоре на собственный  письменный текст, излагая ее в определенной  логической последовательности (устная  защита проекта) в объѐме 50% от  предусматриваемого программой на  определѐнном году обучения;  3. составить тезисы или план выступления.  Учащийся сумел в основном решить  поставленные коммуникативные задачи,  но диапазон языковых средств был  ограничен. Проектная работа не  отличалась оригинальностью и  полнотой высказывания. Ученик  допускал значительные языковые ошибки,  значительно нарушавшие понимание. При  исправлении ошибок ему требовалась  посторонняя помощь. В некоторых местах  нарушалась последовательность  высказывания. | ставится ученику, который сумел описать и  изложить события/факты/явления  письменно и сообщить информацию в очень  малом объѐме. Наблюдалось использование  минимального количества изученной лексики.  Учащийся допускал многочисленные  языковые ошибок, нарушившие  понимание, в результате чего не  состоялась защита проекта. |

**5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ 5 класс**

1.Авторская рабочая программа по иностранному языку (английскому) к УМК Rainbow English Английский язык. 5-9 классы: рабочая программа: учебно-методическое пособие / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е. А. Колесникова. — 3-е изд., пере- раб. — М.: Дрофа, 2016.

2. Английский язык. 5кл. В 2 ч. Ч. 1: учебник / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева. -5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2014; Английский язык. 5кл. В 2 ч. Ч. 2: учебник / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева. -5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2014.

3.Английский язык. 5класс: Книга для учителя к учебнику О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой: учебно-методическое пособие / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Е. А. Колесникова. — 2-е изд., стереотип. — М.: Дрофа, 2015.

4. Аудиоприложения к учебнику и рабочей тетради О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой -Английский язык Rainbow English 5-9 класс.

**6класс**

1. Авторская рабочая программа по иностранному языку (английскому) к УМК Rainbow English Английский язык. 5-9 классы: рабочая программа: учебно-методическое пособие / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е. А. Колесникова. — 3-е изд., пере- раб. — М.: Дрофа, 2016.

2. Английский язык. 6кл. В 2 ч. Ч. 1: учебник / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева. -5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2014; Английский язык. 6кл. В 2 ч. Ч. 2: учебник / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева. -5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2014.

3.Английский язык. 6 класс: Книга для учителя к учебнику О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой: учебно-методическое пособие / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Е. А. Колесникова. — 2-е изд., стереотип. — М.: Дрофа, 2015.

4. Аудиоприложения к учебнику и рабочей тетради О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой -Английский язык Rainbow English 5-9 класс.

**7класс**

1.Авторская рабочая программа по иностранному языку (английскому) к УМК Rainbow English Английский язык. 5-9 классы: рабочая программа: учебно-методическое пособие / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е. А. Колесникова. — 3-е изд., пере- раб. — М.: Дрофа, 2016.

2. Английский язык. 7кл. В 2 ч. Ч. 1: учебник / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева. -5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2014; Английский язык. 7кл. В 2 ч. Ч. 2: учебник / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева. -5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2014.

3.Английский язык. 7 класс: Книга для учителя к учебнику О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой: учебно-методическое пособие / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Е. А. Колесникова. — 2-е изд., стереотип. — М.: Дрофа, 2016.

4. Аудиоприложения к учебнику и рабочей тетради О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой -Английский язык Rainbow English 5-9 класс.

**8 класс**

1.Авторская рабочая программа по иностранному языку (английскому) к УМК Rainbow English Английский язык. 5-9 классы: рабочая программа: учебно-методическое пособие / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е. А. Колесникова. — 3-е изд., пере- раб. — М.: Дрофа, 2016.

2. Английский язык. 8кл. В 2 ч. Ч. 1: учебник / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева. -5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2014; Английский язык. 8кл. В 2 ч. Ч. 2: учебник / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева. -5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2014.

3.Английский язык. 8 класс: Книга для учителя к учебнику О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой: учебно-методическое пособие / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Е. А. Колесникова. — 2-е изд., стереотип. — М.: Дрофа, 2018.

4. Аудиоприложения к учебнику и рабочей тетради О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой -Английский язык Rainbow English 5-9 класс.

**9класс**

1.Авторская рабочая программа по иностранному языку (английскому) к УМК Rainbow English Английский язык. 5-9 классы: рабочая программа: учебно-методическое пособие / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е. А. Колесникова. — 3-е изд., пере- раб. — М.: Дрофа, 2016.

2. Английский язык. 9кл. В 2 ч. Ч. 1: учебник / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева. -5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2019; Английский язык. 9кл. В 2 ч. Ч. 2: учебник / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева. -5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2019.

3.Английский язык. 9 класс: Книга для учителя к учебнику О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой: учебно-методическое пособие / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Е. А. Колесникова. — 2-е изд., стереотип. — М.: Дрофа, 2018.

4. Аудиоприложения к учебнику и рабочей тетради О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой -Английский язык Rainbow English 5-9 класс.

**ПРИЛОЖЕНИЕ № 1.**

**Список контрольных работ 5класс:**

Каникулы закончились. Контрольная работа № 1 учебник «Радужный английский» стр. 43-46.

Семейная история. Контрольная работа № 2 учебник «Радужный английский» стр. 81-86

Здоровый образ жизни. Контрольная работа № 3 учебник «Радужный английский» стр.131-133

Свободное время. Контрольная работа № 4 учебник «Радужный английский» стр.40-42

Путешествия. Контрольная работа № 5 учебник «Радужный английский» стр. 84-87

Путешествие по России. Контрольная работа № 6 учебник «Радужный английский» стр.128-130

Годовая контрольная работа.

**Список проектов. (оформляются в виде альбомов)**

Электронное письмо. Учебник «Радужный английский» стр. 51.

Мои бабушка и дедушка. Учебник «Радужный английский» стр.92

В здоровом теле здоровый дух. Учебник «Радужный английский» стр. 136

Мое хобби. Учебник «Радужный английский» стр. 46

Интересное место. Учебник «Радужный английский» стр.91

**(содержание контрольной работы на CD диске –сканированная КР 5кл)**

**Годовая контрольная работа в 5 классе**

1. Аудирование

1. On the island there were…

a) many birds and animals.

b) many animals and insects.

c) a lot of birds.

2. The birds were all afraid because…

a) there was a storm at sea.

b) the wind blew strong.

c) they heard a strange noise.

3. The yellow bird …

a) didn’t want to learn their language.

b) understood their language.

c) didn’t know their language.

4. Who helped the poor bird?

a) the eagle

b) the ostrich

c) the parrot

5. The eagle taught the poor bird to…

a) sing very well.

b) fly fast.

c) understand the new language.

2.Чтение

Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

My name is Sonya. My second name is Brown. We live in London. We are a very big family. I have — a father, two brothers, a grandmother, her sister, a grandfather, and their pets.

Mr. Brown's name is John. He doesn't have a wife. His sons' names are Andrew and Paul. Andrew is two and Paul is six years older. They like playing football, but hate playing tennis. Their grandma and grandpa like riding bikes in the morning. Grandmother's sister Ann doesn't like riding a bike, she likes running in the morning.

1. How many people are there in the Browns family?….

a) There are 6 people in the Browns family

b) There are 7 people in the Browns family

c) There are 8 people in the Browns family

2. How old is Paul?

a) He is 8

b) He is 6

c) He is 9

3. Who is Ann?

a) Grandfather's sister

b) Father's sister

c) Grandmother's sister

4. What does Ann like in the morning?

a) She likes running in the morning

b) She likes riding a bike in the morning

c) She likes playing tennis in the morning

3. Лексико-грамматический тест .

Tom\_\_\_to play basketball.

a) likes b) like c)don’t like

I\_\_ apples every day.

а) eat b) eats c) am eating

The church is \_\_\_\_\_\_the shop and he cinema.

а) between b) in c) under

I have got a book. This book is \_\_\_\_\_\_\_.

а) yours b) mine c) his

What is your\_\_\_\_? I live at 7 Apple Street.

а) occupation b) interests c) address

The person who sings songs is a \_\_\_\_\_

а) doctor b) singer c) spaceman

The \_\_\_\_\_live in the fishbowls.

а) goldfish b) animal c) canaries.

4. Разделите глаголы на правильные и неправильные и выпишите их в два столбика.

Did, went, lived, came, visited, wanted, flew, showed, bought, skated, had, danced, swam, watched.

5. Подберите правильный суффикс или префикс un-, -ly, ful.

a) Happy b) success c) regular

6. Закончите разделительный вопрос.

1. Jane has got a big collection of badges,\_\_\_\_\_\_\_? a) hasn’t she b)has she c) hasn’t he

2. We were not at the Zoo 3 days ago,\_\_\_\_\_\_\_\_? a) weren’t we b) are we c) were we

3. You can swim,\_\_\_\_\_? a) can you b) can’t you c) could you

Script (Listening)

Bird Island

Once there was a beautiful island. It was called Bird Island. Many birds lived on the island. There were big birds and small birds, blue birds and red birds. They were parrots, ostriches and eagles.

One day there was a very strong wind. It blew across the sea and the land. The birds were all afraid. The next day it was quiet and still. A small yellow bird sat in a tree.

“Who are you? Where do you come from? “ asked a parrot in his language.

The parrot said to the ostrich. “Who is this? Where does he come from? “

“I don’t know, “said the ostrich. “ I don’t understand his language. The wind carried him here. “

The night was quiet and still, but the yellow bird was unhappy.

“I don’t understand them, “he said. “ I don’t understand their language. “

Suddenly an eagle landed in the tree. “What’s the matter? “ she said. “Why are you crying? “

“I can’t understand the parrot, I can’t understand the ostrich,” said the yellow bird. “I can’t understand their language.”

“Don’t worry,” said the eagle. “I can teach you. Listen carefully. Sing after me.”

The yellow bird listened carefully and learn the language of the others birds. At last he was friends with all the other birds.

Answers:

1 аудирование

C

A

C

A

C

2 чтение

1)

2)

3)

4)

Лексико-грамматический тест

1 a

2a

3a

4b

5c

6b

7a

5.

|  |  |
| --- | --- |
| Правильные | неправильные |
| lived, visited, wanted showed skated danced watched | Did, went came flew bought, had swam, |

6. 1. Jane has got a big collection of badges,\_\_\_\_\_\_\_? a) hasn’t she

2. We were not at the Zoo 3 days ago,\_\_\_\_\_\_\_\_? c) were we

3. You can swim,\_\_\_\_\_? a) can you b) can’t you

**Список контрольных работ 6 класс:**

1.Две столицы. Контрольная работа № 1. Учебник «Радужный английский» стр. 40-44

2.Посещение Британии. Контрольная работа № 2. Учебник «Радужный английский» стр. 85-91

3.Традиции, праздники, фестивали. Контрольная работа № 3. Учебник «Радужный английский» стр.137-140

4.Страна за океаном. США. Контрольная работа № 4. Учебник «Радужный английский» стр.40-44

5. Любимое времяпровождение. Контрольная работа № 5. Учебник «Радужный английский» стр.88-91

6.Какие мы. Внешность. Контрольная работа № 6. Учебник «Радужный английский» стр.135-138

**Список проектных работ.**

1. Мое любимое место. Учебник «Радужный английский» стр.51
2. Чудовище Несси. Учебник «Радужный английский» стр.100
3. Национальный праздник в Англии. Учебник «Радужный английский» стр.144
4. Карта Америки. Учебник «Радужный английский» стр. 52
5. Мое Любимое времяпровождение. Учебник «Радужный английский» стр. 96

**(содержание контрольных работ на CD диске - сканированная КР 6кл).**

**Годовая контрольная работа по английскому языку в 6 классе**

**I. Прочитайте текст и закончите предложения после него.**

I’m Sally and I’m 12 years old. For me summer is the best season of the year. I have a lot of good friends at school. So, when summer starts I get lots of free time to spend with my friends. We go to the park, ride our bikes and always eat a lot of ice cream.

My parents love to travel abroad while they are on holiday. So we always go to some foreign country in summer. As for me, I also like seeing new places and meeting new people.

Last summer was full of good things. In June my parents and I went to Italy for a week. The weather was warm and sunny. And the nature in this country is beautiful. We swam a lot in the sea, we sunbathed, then we went on some excursions to see the historic places around the country.

I met a nice girl from France there. We became friends. Now we write letters to each other. I hope she will visit me here in Moscow next summer.

When I came back from Italy, I went to visit my grandparents. They live in a village which is not very far from Moscow. The air there is always fresh and clean. At my grandparents’ I have some good old friends, so I wasn’t bored there. I spent a lot of time outdoors. We played basketball, hide-and-seek, and even went to pick mushrooms once.

I should say that summer was great and the weather was always wonderful! It’s a pity, that my favourite season ended so quickly.

1. In summer Sally prefers to spend time\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

a) at school b) with her friends c) with her grandparents

2When on holiday Sally’s parents\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

a) like to go to the park b) prefer to live in another country c) enjoy travelling

3In Italy Sally didn’t\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

a) swim in the sea b) go to see the sights c) learn Italian

4Sally and her friend from France\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

a) are pen friends b) will go to Italy together c) spent some time in Moscow

5Sally wasn’t bored at her grandparents’ because\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

a) she played with her friends there b) her grandparents played with her c) she met new friends there

6. Sally thinks that last summer\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

a) was strange b) wasn’t long c) was too hot

**II. Закончите предложения подходящими по смыслу словами.**

1. Ballerinas can stand on their \_\_\_\_\_\_\_\_\_ for hours.

a) fingers b) toes c) socks

2. When I saw Alice, she had a small elegant bag in her \_\_\_\_\_\_\_\_.

a) hands b) arms c) fingers

3. People who do sports are usually \_\_\_\_\_\_\_\_\_.

a) stout b) weak c) fit

4. The little girl looks very cute and funny because she has a small \_\_\_\_\_\_\_ nose.

a) curly b) turned up c) good-looking

5. You can’t describe people’s faces as \_\_\_\_\_\_\_.

a) round b) oval c) thick

**III. Прочитайте предложения. Выберите слова в скобках так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста.**

1. (Is / Are) your new jeans dark or light?

2. I like (this / these) green socks. Can I buy (it / them)?

3. Your clothes (is / are) always nice. Who buys (it / them)?

4. Alice’s new shorts (was / were) good.

5. My new pyjamas (is / are) warm.

**IV.** **Соотнесите слова в двух колонках.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. North America  2. New York City  3. Broadway  4. Texas  5. Washington, D.C.  6. Thanksgiving | a) the US capital  b) a street  c) a continent  d) a holiday  e) a state  f) the US biggest city |

**V. Find and circle the odd word out in each line.**

1. trainers, trousers, sweater, pyjamas, leggings

2. snow, snowball, snowflake, snowman, snowboard

3. win, play, forget, make, wear

4. heavy, degree, neat, fashionable, scru ffy

5. travelling, gardening, cooking, boring, skateboarding

Ключи:

1. **1- b, 2-c, 3-c, 4-a,5-a, 6-b.**
2. 1. a)

2. a)

3. c)

4. b)

5. c)

1. 1. Are

2. these) , them

3. are, them

4. were

5. are

**IV.** **1-c, 2-f, 3-b, 4-e, 5- a, 6-d**

**V.Find and circle the odd word out in each line.**

1. sweater,

2. snowboard

3. forget,

4. degree,

5. travelling,

**Список контрольных работ 7класс**

1. Школа. Контрольная Работа № 1. Учебник «Радужный английский» стр.41-43
2. Мировой язык. Контрольная Работа № 2. Учебник «Радужный английский» стр.78-81
3. **Несколько фактов об англоговорящем мире** Контрольная Работа № 3. Учебник «Радужный английский» стр.125-128
4. **Животные вокруг нас.** Контрольная Работа № 1. Учебник «Радужный английский» стр.43-45
5. **Основы экологии.** Контрольная Работа № 1. Учебник «Радужный английский» стр.83-85
6. **Здоровье.** Контрольная Работа № 1. Учебник «Радужный английский» стр. 122-124

**Список проектных работ:**

1. Английская школа. Учебник «Радужный английский» стр.43
2. Британский английский против американского английского. Учебник «Радужный английский» стр.83
3. Остров Тасмания. Учебник «Радужный английский» стр.128
4. Символы российских городов. Учебник «Радужный английский» стр.45
5. в**ымирающие виды животных и растений.** Учебник «Радужный английский» стр.85
6. **Правило ЗОЖ.** Учебник «Радужный английский» стр.124

**(содержание контрольных работ на CD диске- сканированная КР 7кл).**

**Годовая контрольная работа 7 класс**

1.Чтение.закончите предложения после текста.

**The New Zealand Kiwi**

This strange bird is New Zealand's national symbol. Everywhere in the world, Kiwi is New Zealand, or a New Zealander. New Zealanders also like to call themselves Kiwis.

The Kiwi (bird) got its name after its shrill call - "kee-wee kee-wee". It can't see well, and although it has wings, it cannot fly. Kiwis live in forests or wet places and feed on insects, worms, snails, and berries. It is unusual in at least two things. First, it is the only bird in the world that has its nostrils1 at the end of its long beak to find food and sense danger. Second, the female kiwi has the largest egg, in proportion to its body size. Kiwis are as big as chickens, but their eggs are almost as big as those of ostriches! There are several species of kiwi spread over the North and South Islands of New Zealand.

The kiwi looks very much like kiwifruit - the brown furry fruit with the green flesh. Kiwifruit comes originally from China, and in fact its original name was *Chinese gooseberry*2. Sometime in the 1960s, the kiwifruit farmers in New Zealand decided to market the fruit overseas, but decided to give them another name. To help identify the fruit with New Zealand, they chose the name *kiwifruit*. Some people call kiwifruit *kiwis*, but this is incorrect. New Zealanders especially find this very wrong! A *kiwi* is a bird or a human New Zealander; but the fruit has different names - *kiwifruit* or *Chinese gooseberry*.

While it's not easy to see the real kiwi bird, the kiwi as a symbol is everywhere: on stamps and coins, on all sorts of products, in the toy shops, on flags, everywhere, all over the world.

1. People think that the kiwi bird is strange because it ... .

a) has a long tail b) has too long wings c) can't fly

1. The name of the bird comes from ... .

a) its size b) its cry c) New Zealand fruit

1. Kiwis are really unusual because they ... .

a) look like ostriches b) are as big as ostriches

c) lay eggs as big as those of ostriches

1. New Zealanders call themselves ... .

a) kiwifruit b) gooseberries c) kiwis

1. The kiwifruit originates from ... .

a) China b) Australia c) New Zealand

1. New Zealanders don't like it when people call kiwifruit ... .

a) Chinese fruit b) kiwi c) Chinese gooseberries

1 nostrils [ʹnɒstrəlz] - ноздри

2 gooseberry [ʹɡʊzbərɪ] - крыжовник

1. грамматика

**выберите правильный вариант.**

1. It all day. When will it stop?
2. has been raining
3. has rained
4. It is noon. You on the computer for two hours already.
5. have been working
6. have worked
7. We to Australia. And John there all his life.
8. have never been, has lived
9. have never been, has been living
10. Nancy in Canada this year.
11. travelled
12. has travelled
13. It's the first time Mary and Paul to the sea resort in Spain.
14. have gone
15. went
16. Tom a beautiful stone in the sand just now.
17. found
18. has found
19. She says she to any famous traveller.
20. has never spoken
21. has never been speaking
22. What the day before yesterday?
23. did you do
24. have you done
25. The other day we to picture gallery.
26. went
27. have gone
28. Why are you sad, Charlie? - I my textbook. I for it for two hours and I can't find it.
29. lost, have looked
30. have lost, have been looking
31. Лексика.

**закончит предложение, выбрав правильное слово.**

1. Have you translated the article (yourself/yourselves)?
2. The first bird in the picture was an owl, (another/the other) was a magpie.
3. Unfortunately, Michael is not (between/among) my best friends.
4. There is (few/a little) cheese in the fridge. Let's make cheese sandwiches.
5. Mr Parson is interested in our planet. He has a good collection of books about (earth/land).
6. She is very unusual girl. I can’t make her (out/off).
7. Paul decided to take (up/down) swimming and began going to a good swimming pool.
8. Mary, if you can’t do the work (yourself/herself), ask somebody to help you.
9. I think it is a very dangerous trip. We should talk him (out / over) of it.
10. The road is not (wide enough/enough wide) for two cars.
11. **Закончи предложение образовав, новое слово.**
    1. His speech was boring and really ... .

**end**

1. I can read a novel in French with ... and a fair understanding.

**enjoy**

1. She always wears ... clothes.

**fashion**

1. The day was ... - wet and cold.

**pleasant**

1. You will live long and ... .

**happy**

ключи.  
I. 1-c, 2-b, 3-c, 4-c, 5-a,6-b.

II. 1-a, 2-a, 3-b, 4-b, 5-a,6-a,7-a,8-a,9-a,10-b.

1. 1. Yourself,

2 the other

3 among  
4 a little

5 earth  
 6 out

7 up

8 yourself

9out

10 wide enough

 IV:

1 endless

2 enjoyment

3 fashionable

4 unpleasant

5 happily

**Список контрольных работ 8 класс**

**1.** Спорт. Контрольная работа № 1. Учебник «Радужный английский» стр. 46-49

**2.** Искусство. Театр. Контрольная работа № 2. Учебник «Радужный английский» стр.92-95

**3.** Искусство. Кино. Контрольная работа № 3. Учебник «Радужный английский» стр.48-51

**4.** Выдающиеся люди мира. Контрольная работа № 4. Учебник «Радужный английский» стр.98-101

**Список проектных работ**:

1. История Олимпийских игр. Учебник «Радужный английский» стр.49
2. Театры в России и в Англии. Учебник «Радужный английский» стр. 95
3. Любимый фильм. Учебник «Радужный английский» стр.51
4. Мировая знаменитость. Учебник «Радужный английский» стр.101

(**содержание контрольных работ на CD диске –сканированная КР 8кл).**

**Годовая контрольная работа для 8 класса**

**1.Прочитайте текст и закончите предложения после него.**

**Albert Einstein: The Greatest Scientist of the 20th Century**

Not many people really deserve the title "genius" but Albert Einstein was one of them. His discoveries have changed the way we understand our world today. Albert Einstein was born in Germany in 1879. He was a very slow learner at first. He even had trouble learning to speak! His parents were really worried.

As a boy, Albert was very unhappy at school, and the schoolmaster treated him badly because they thought he was not very clever. His marks were usually bad.

In 1896 Albert went to Zurich to study at one of the best technical universities. There his abilities in mathematics and physics began to show. After he graduated in 1902, Einstein took a job at the Swiss Patent Office. 1905 was his "Miracle Year", as he published three important essays including one on the "Special Theory of Relativity".

Later Einstein wrote "The Theory of Gravity" and "The General Theory of Relativity". Soon he became a world-wide celebrity.

In 1914 Einstein moved back to Berlin. In 1921 Einstein was awarded the Nobel Prize for Physics, and modestly travelled third class to Stockholm to receive it. He used his influence to lecture around Europe and the USA to promote world peace. Soon the Nazis came to power in Germany. So in 1933 he had to go to America where he lived for the rest of his life. He died on April 18th, 1955 in New Jersey, leaving behind a new way for us to look at the world.

1. Albert Einstein .
2. was a real genius
3. could hardly be regarded as a genius
4. is a real genius for some people
5. Albert's progress at school .
6. was not very good
7. was very good
8. was not very good at all
9. Albert's abilities in mathematics became evident during his
10. school years
11. university years
12. college years
13. Einstein worked on his famous theories in the .
14. 19th century
15. 20th century
16. 19th and 20th century
17. Albert Einstein .
18. thought that only science was important
19. believed that scientists had a duty to protect the world
20. was sure the main aim of any person's life was fighting for peace.

**2. составьте грамматически правильные предложения**

1.Chocolate (make) cocoa. – Шоколад изготавливается из какао.

2. This house (make) bricks. - Этот дом сделан из кирпича.

**3 Составьте предложения из данных слов.**

1. finished, last year, My friend, school.
2. in the garden, did not, Grandfather, work.
3. told, The teacher, an interesting, us, story.

**4. соедините жанр фильма с его описанием.**



**5.Напишите название спорта или игр.**



1. **напишите слова из транскрипции.**



1. **напишите эти предложения в пассивном залоге.**



**Ключи:**

1. **1-a, 2- a, 3- b, 4-b, 5-c.**
2. Chocolate is made from cocoa. – This house is made of bricks.
3. My friend finished school last year .

Grandfather did not work in the garden.

The teacher told us an interesting story.

1. 1- e , 2- d , 3-b ,4-a ,5- f ,6-c
2. 1 swimming, 2 horse riding, 3 hockey, 4 boxing 5 table tennis, 6mountaineering 7 figure skating.
3. Balcony, stage, gallery, curtain, circle, foyer, ballet, buffet, box office, musical.
4. Coffee is grown by people in Brazil.
5. This piano was made by someone in 18th century.

A Christmas postcard was sent to me by somebody**.**

A lot of vegetables were bought and put in the fridge by somebody.

We were took by Andrew to the living room.

**Список контрольных работ 9 класс**

**1.** Средства массовой информации: радио, телевидение, интернет. Контрольная работа № 1.Учебник «Радужный английский. Контрольные работы» стр.3-6

**2**. Печатные издания: книги, журналы, газеты. Контрольная работа № 2. Учебник «Радужный английский. Контрольные работы» стр.19-22

**3**. Наука и технология. Контрольная работа № 3. Учебник «Радужный английский. Контрольные работы» стр.50-54

**4**. Быть подростком. Контрольная работа № 4. Учебник «Радужный английский. Контрольные работы» стр. 68-70

**Список проектных работ.**

1.Новый телевизионный канал. Учебник «Радужный английский» стр.52

2.Обзор книги. Учебник «Радужный английский» стр.105

3.Робот будущего. Учебник «Радужный английский» стр. 57

4.Письмо себе. Учебник «Радужный английский» стр.109

**(Содержание контрольных работ по разделам на CD диске (сканированная КР 9кл).**

Годовая контрольная работа в 9 классе

***Task 1. Match the words with the opposite meaning.***

1. moral
2. drinkable
3. to support
4. intense
5. to appear
6. similar
7. confident
8. undrinkable
9. shy
10. quiet
11. to bully
12. contrary
13. to disappear
14. immoral

***Task 2. Form the right part of speech.***

1. The \_ of America was a great event of the 15th century. DISCOVER
2. Those who hurt other people must take some . PUNISH
3. Nobody thought that anything could happen to the Titanic. The ship was considered . SINK
4. According to the of human rights, all people are equal. DECLARE
5. This is one of the most popular \_of last year. ADVERTISE
6. To be means to respect other people’s values. PATIENCE
7. Everybody listened the president very . ATTENTIVE
8. The \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ of the country tried to prevent the war. LEAD

***Task 3. Put in THE in the sentences where necessary***.

1. … Mississippi is the longest river in … Northern America.
2. … Fuji is an extinct volcano and the highest mountain of … Japanese Islands.
3. … UK consists of Great Britain and … Northern Ireland.
4. … Bahamas are a group of islands in … Atlantic Ocean.
5. One of the natural attractions in … Canada is … Lake Superior.

***Task 4. Choose one of these modal verbs from the box to complete the sentences. There is one EXTRA verb.***

could

must

should

may

can need

1. When I was a little girl, I do acrobatic tricks, but now I can’t.
2. If there is not going to be any information about those passengers till tomorrow morning, we call the police.
3. Conflicts lead to bad relations.
4. We have respect for other people.
5. Do you know that cats see in the dark.

***Task 5. Put the verbs into correct form in either ACTIVE or PASSIVE voice.***

1. Jack (change) his hair hairstyle! No one can recognize him!
2. Eccentric clothes and accessories (not/allow) in schools and colleges.
3. We (design) this car last year and it was a real breakthrough.
4. I don’t usually buy concert tickets. My brother (do) it for me.
5. I went to the seaside on holiday. I was very much impressed as I (never/be) to the sea before.
6. If I you, I would tell her how much it meant to me.

***Task 6. Rewrite the sentences using reported speech.***

1. Charlie said: “I have never been to London”.
2. Tom asked Jane: “Will you marry me?”
3. The officer ordered: “Slow down!”
4. The man wondered: “Where is the bus stop?”

***Task 7. Choose the most appropriate options to fill in the gaps.***

I (1) that emergency call nearly midnight. “My three kids \_ (2) not at home yet,” - a worried male voice informed the emergency service. The man explained that his two sons, Allan, 15, and Johnny, 13, and their twelve-year-old cousin Jack \_ (3) for a bicycle ride and there was no sign of them yet. The man sounded very nervous, as he suspected that something (4) to the boys. No doubt, they

\_ (5) in trouble. The rescue party headed right there.

The rescuers saw the boys soon. They (6) down the hill. They were walking very slowly. Two of them were helping the third boy – his leg (7) and he was screaming with pain. Later he told us that they had been practicing extreme cycling.

Unfortunately, things like that

(8) quite often. I

1. for the

emergency center for more than five years and have seen lots of kids suffering from

their extreme. They often ignore safety rules, and get injured or worse. They cannot

realize that without a very careful preparation any extreme sport is a

activity.(10).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. a) receive | b) received | c) have received | d) had received |
| 2. a) are | b) was | c) were | d) had been |
| 3. a) left | b) was left | c) have left | d) had left |
| 4. a) happened | b) had happened | c) is happening | d) has happened |
| 5. a) is | b) was | c) were | d) are |
| 6. a) move | b) are moving | c) had moved | d) were moving |
| 7. a) was broken | b) has been broken | c) is broken | d) broke |
| 8. a) happen | b) are happening | c) have happened | d) will happen |
| 9. a) work | b) am working | c) was working | d) have been working |
| 10. a) danger | b) dangerous | c) dangerously | d) endangered |

Ключи.

|  |  |
| --- | --- |
| **№ задания** | **Ответ** |
| Task 1 |  |
| 1. | g |
| 2. | a |
| 3. | d |
| 4. | c |
| 5. | f |
| 6. | e |
| 7. | b |
| Task 2 |  |
| 1. | DISCOVERY |
| 2. | PUNISHMENT |
| 3. | UNSINKABLE |
| 4. | DECLARATION |
| 5. | ADVERTISEMENT |
| 6. | PATIENT |
| 7. | ATTENTIVELY |
| 8. | LEADER |
| Task 3 |  |
| 1. | The, - |
| 2. | -, the |
| 3. | The, - |
| 4. | The, the |
| 5. | -, - |
| Task 4 |  |
| 1. | could |
| 2. | should |
| 3. | may |
| 4. | must |
| 5. | can |
| Task 5 |  |
| 1. | has changed |
| 2. | are not (aren’t) allowed |
| 3. | designed |
| 4. | does |
| 5. | had never been |
| 6. | were |
| Task 6 |  |